RIEHENER ZEITUNG

DIE WOCHENZEITUNG FÜR RIEHEN UND BETTINGEN

SEITE 2

FREITAG, 21. NOVEMBER 2008

87. Jahrgang | Nr. 47

Redaktion und Inserate: Riehener Zeitung AG Schopfgässchen 8, Postfach 198, 4125 Riehen 1 Telefon o61 645 10 00, Fax o61 645 10 10 www.riehener-zeitung.ch

Erscheint jeden Freitag Preis: Fr. 2.-, Abo Fr. 78.- jährlich

Festnahme: Ein neuer Fall eines sexuellen Übergriffs in Riehen

Weinlese: Der Riehener Weinbauer Urs Rinklin erwartet guten Jahrgang

die letzten 77 Tage von Radio Beromünster

SEITE 5

Kolumne: Daisy Reck über **Führung:** Nicole Strahm erläuterte die Geschichte der Riehener Wirtshäuser

SEITE 9

Sport: Riehener Taekwondo-Erfolge an der Schweizer Meisterschaft

SEITE 11

KULTUR «Rendez-vous» heisst eine neue Veranstaltungsreihe der Fondation Beyeler

SEITE 3

Die «Dividenden des Glücks»

Mehr Menschen für Kunst zu begeistern und einen Begegnungsort zu schaffen - dies ist das Ziel der neuen Veranstaltungsreihe «Rendez-vous» der Fondation Beyeler. Als erster Gast trat vergangenen Mittwoch TV-Talkmaster Kurt «Aeschbi» Aeschbacher auf.

Lukas Müller

Noch mehr Menschen für Kunst zu interessieren und einen Begegnungsort für Gleichgesinnte zu schaffen dies ist das Ziel der neuen Veranstaltungsreihe «Rendez-vous» in der Fondation Beyeler. Als erster Gast trat TV-Talkmaster Kurt Aeschbacher auf.

Eine grosse Schar von Kunstinteressierten strömte vergangene Woche in die Hallen der Fondation Beyeler - zum Auftakt der neu geschaffenen, mit Spannung erwarteten Veranstaltungsreihe «Rendez-vous». Nach den Worten von Sam Keller von der Fondation Beyeler geht es bei dieser Veranstaltungsreihe darum, die Fondation Beyeler als Museum von Weltruf bei der Bevölkerung noch vermehrt ins Blickfeld zu rücken. Das «Rendez-vous» soll die Möglichkeit bieten, bekannte Persönlichkeiten über Kunst sprechen zu lassen. Der durchs Jahr hindurch immer wiederkehrende Anlass soll zu einer festen Institution und zu einem populären Treffpunkt für Kunstbegeisterte avancieren.

Eröffnet wurde die Reihe von Kurt «Aeschbi» Aeschbacher, dem vom Schweizer Fernsehen («Grell Pastell», «Casa nostra», «City Trends», «Aeschbacher») bekannten Talkmaster. Als Einleitung berichtete Aeschbacher über sein ganz persönliches Verhältnis zur Kunst. Bereits in der Gymnasialzeit in Bern wurde er durch seinen Französischlehrer auf einen Künstler wie Christo aufmerksam. Später begann er für sich privat Bilder anzukaufen. Es waren immer Bilder, die ihn entweder erschreckten oder verunsicherten und deren Bedeutung er erst im Lauf der Zeit zu erkennen lernte. Mit höherem Einkommen erstand er sich auch teurere Bilder, und in all den Jahren hatte er stets eins, wie er freimütig bekannte: «Schulden bei Galerien». Über seine persönliche Beschäftigung mit Kunst und mit Bargeld zog der Talkmaster fol-



Kurt Aeschbacher - ein unerhaltsamer Moderator und auch ein Kenner der Kunst. Im Hintergrund Anselm Kiefers «Cheops-Pyramide».

gendes bemerkenswertes Fazit: «Aktien im Beyeler-Museum. Weitere Berührungspunkte zwischen ihm und Kiefer werfen heute kaum mehr Dividenden ab, sie sind nichts mehr wert. Kunst da-

gegen gibt immer Dividenden - Dividenden des Glücks.»

Anschliessend stellte Aeschbacher den in Frankreich lebenden, Ende des Zweiten Weltkriegs geborenen deutschen Künstler Anselm Kiefer ins Zentrum seiner Erörterungen. Kiefer, der 2001 eine vielbeachtete Ausstellung in der Fondation Beyeler hatte, ist Träger des Friedenspreises des deutschen Buchhandels. Begegnungen mit seinem Werk hatte Aeschbacher 1980 an der «Biennale in Venedig», 1982 an der «Documenta» in Kassel und eben 2001

ergeben sich aus dem identischen Wohnsitz in Südfrankreich. Sowohl Aeschbacher als auch Kiefer leben und wirken in verschiedenen Häusern an ein und demselben Ort - in der faszinierenden Region von Barjac in den Cevennen. «Bei Anselm Kiefer geht es immer um die Vergangenheit, die eine Basis bildet für die Gegenwart», betonte der Moderator. «Seine Kunst ist aufgeladen mit Emotionen, sie weckt Assoziationen, Erfahrungen und Erinnerungen.» Das rund neun Meter messende Werk «Cheops-Pyramide» mit dem Titel «Dein und mein Alter und

das Alter der Welt» von Anselm Kiefer besteht aus Ziegelsteinen und Sand-es ist nicht nur ein Bild, sondern gleichzeitig auch eine Skulptur. Der Künstler hat darin seine Reiseeindrücke von Indien (sein Arbeitsort damals war ein Ziegelei-Atelier) und dem Jemen (er sah dort zahlreiche eindrückliche Lehmbauten) auf spannende Art und Weise verarbeitet. Eindrückliche Wirkung aufs Publikum übt Kiefers ebenfalls grossformatiges Werk «Lilith» aus, welches New Yorks Stadtkulisse mit einem unheimlichen Flugzeug in der Mitte zeigt. «Künstler können uns die Augen öffnen für das Katastrophale, was Menschen anrichten können»,

kommentierte Aeschbacher. Ebenfalls interessant ist das kleinere Werk «Kiefer» - ein Baumstamm mit dreidimensionaler Ausprägung und dem ins Bild integrierten Material Blei, welches der ganzen Bildinszenierung gemäss Aeschbacher eine symbolhafte Bedeutung verleiht. Das Publikum war begeistert und dankte dem beliebten Talkmaster mit lang anhaltendem Applaus

für seine Ausführungen. Am 7. Januar 2009 kommt es zum zweiten «Rendez-vous»-Anlass in der Fondation Beyeler. Als Gast eingeladen ist FCB-Cheftrainer Christian Gross. Ebenfalls ein spannender Gast(geber).



Ab sofort auch in der Sporthalle Niederholz: Midnight Sports. Foto: zVg

FREIZEIT Start von «Midnight Sports» in der Sporthalle Niederholz am 22. November

Sportlicher Treff in der Sporthalle

rz. Bei «Midnight Sports Riehen» treffen sich am Samstagabend Jugendliche ab 14 Jahren zum freien Mannschaftsspiel und Zusammensein. Musik, ein Kiosk, ein Töggelikasten und weitere sportliche Angebote sorgen dafür, dass alle Bedürfnisse befriedigt werden. Ein Team aus erwachsenen Betreuern garantiert für einen reibungslosen Ablauf. Morgen Samstag startet das Angebot mit einer Auftaktveranstaltung.

«Midnight Sports Riehen» ist nicht nur ein niederschwelliges Sportangebot für Jugendliche. Es ist ein Konzept gegen Gewalt, Sucht und Vandalismus und ein Angebot zur Integration. In

Midnight-Projekten wird ohne Schiedsrichter und mit wechselnden Mannschaften gespielt. Dies bietet den jungen Spielerinnen und Spielern die Möglichkeit, sich in der Gruppe zu behaupten und zu integrieren und allfällige Konflikte selbstständig zu lösen. Für die musikalische Untermalung der Abende sorgen jugendliche DJs und DJanes. Am Startabend vom 22. November werden zudem jugendliche Tänzerinnen und Tänzer der Stepptanzschule «tanzwerk» auftreten.

Vorbild sind rund fünfzig Midnight-Projekte, die in der Deutschschweiz realisiert wurden (siehe auch im Internet unter www.mb-network.ch). In Basel und Umgebung bestehen bereits Projekte im St. Johann- und Klybeckquartier («Bärennacht»), in Muttenz, Kaiseraugst und Rheinfelden. Am Projekt in Riehen beteiligt sind die Gemeinde Riehen, das Gymnasium Bäumlihof, Handball Riehen, die IG Riehener Sportvereine, der Verein Offene Tür Jugendtreff Go-In, die Mobile Jugendarbeit Riehen, die OS Hebel, der Quartierverein Niederholz, der Quartierverein Kornfeld, die Regiogemeinde Riehen, die Schulen von Bettingen und Riehen, die WBS Bäumlihof sowie die Organisation MPCH – Midnight Projekte Schweiz.

Reklameteil





Freitag, 21. November 2008 Nr. 47





Drei Tage «Schruubedämpferli-Fescht»

rz. Das «Schruubedämpferli-Fescht» hat am vergangenen Wochenende rund 3000 Personen auf die «Kunschti Eglisee» gelockt. «Es war ein Erfolg», sagt Ruedi Baumeler vom Kunschti-Vorstand. Speziell gut besucht sei die Disco am Samstagabend gewesen. Und wenn am Sonntag der FCB nicht gegen den FCZ gespielt hätte, wären wohl noch mehr gekommen.

POLIZEI Wieder Sexualdelikt in Riehen

Festnahme nach sexueller Nötigung

rz. Am vergangenen Montag, gegen 17.45 Uhr, wurde an der Rauracherstrasse in Riehen eine Frau von einem Unbekannten sexuell angegangen. Erste Ermittlungen des Kriminalkommissariates ergaben, dass der Täter an der Haustüre geläutet hatte. Als die Frau öffnete, stand ein Unbekannter vor ihr und drängte sie in den Eingangsbereich. Angeblich wollte er telefonieren. Der Frau gelang es, den Mann hinauszudrängen, wobei sie von ihm sexuell genötigt wurde.

Das Opfer verständigte sofort ihren Ehemann, welcher sich im oberen Stockwerk des Hauses aufhielt. Dieser alarmierte unverzüglich die Polizei. Kurze Zeit später konnte der mutmassliche Täter in der Rauracherstrasse durch eine Patrouille der Polizei gestellt werden, wobei er sich vehement gegen die Festnahme wehrte. Beim Festgenommenen handelt es sich um einen 21-jährigen Mann aus Ghana. Er ist dem Haftrichter zugeführt worden.

Am gleichen Nachmittag versuchte ein Unbekannter vergeblich, sich bei der Tramhaltestelle Eglisee Zutritt zu einem Aufenthaltsraum der BVB zu verschaffen, wo sich eine Mitarbeiterin der BVB aufhielt. Das Kriminalkommissariat klärt nun ab, ob es sich dabei um den gleichen Mann handelt.

Personen, die nähere Angaben machen können, wollen sich bitte mit dem Kriminalkommissariat Basel-Stadt, Telefonnummer 061 267 71 11, oder mit der nächsten Polizeiwache in Verbindung setzen.

Es ist das zweite Sexualdelikt innert weniger Wochen in Riehen. Bereits am 13. Oktober wurde eine 18 Jahre alte Frau am Grenzacherweg von einem Mann angefallen, der versuchte, sie zu vergewaltigen. Der Täter wurde jedoch gestört und liess von seinem Opfer ab. Die Frau verständigte umgehend die Polizei. In der Folge wurde ein 52-jähriger Schweizer als Tatverdächtiger festgenommen. Allerdings stellte sich rasch heraus, dass diese Person nichts mit der Tat zu tun hat. Peter Gill, Sprecher der Staatsanwaltschaft Basel-Stadt: «In diesem Fall ist der Täter noch

auf freiem Fuss, die Fahndung läuft nach wie vor.»

Beide erwähnten Delikte hätten jedoch nichts miteinander zu tun, wie Gill betont.

Gill empfiehlt grundsätzlich, sich in jedem Fall zu vergewissern, wer an der Tür läutet. Sei es durch die Gegensprechanlage oder einen Türspion. Man solle im Zweifelsfall die Tür nicht aufmachen. Es komme immer wieder vor, dass Personen sich so Zugang zu Häusern verschaffen und diese auskundschaften oder einbrechen würden. Gill: «In jedem Fall empfiehlt es sich, die 117 zu rufen, wenn man in und um Häuser Fremde rumgeistern sieht.» Sollte man angefallen werden, solle man «so laut wie möglich schreien», sagt Gill, «das ist das Beste, was man in so einem Fall tun kann». Und auch hier: Sofort die 117 anrufen.

Eine Nummer, die auf dem Natel gespeichert sein sollte, wie im übrigen auch die anderen Notrufnummern. Damit es schnell geht, wenn es schnell gehen muss.

ENERGIE «European Energy Award in Gold» für Riehen

Riehen bleibt «europäisch»

rz. Riehen behält das europäische Energielabel. Die RZ hat auf der Energie-Seite vergangene Woche ausführlich darüber berichtet. Der Vorstand des «Forum European Energy Award» hat entschieden, dass der Gemeinde Riehen aufgrund ihrer vorbildlichen Leistungen im Energiebereich erneut die Auszeichnung «European Energy Award in Gold» verliehen wird. Riehen war im Jahr 2004 die erste Stadt in Europa, welche diese Auszeichnung erhalten hat. Eine über Jahre hinweg «konsequente und ergebnisorientierte Energiepolitik» trage nachhaltig Früchte, wie die Gemeinde mitteilt.

Im Jahr 2004 hatte Riehen als erste «Stadt» Europas die nötige Punktezahl für die Auszeichnung «European Energy Award in Gold» erhalten. Mittlerweile sind es in ganz Europa 20 Städte. Seit der erstmaligen Auszeichnung wurden in Riehen einige wichtige Projekte um-

gesetzt, wie die optimale Gebäudesanierung, Biogas aus Abfällen oder auch Kommunikationskampagnen. Einige weitere sind in Planung, wie die Erweiterung des Wärmeverbunds aus Geothermie oder auch die Parkraumbewirtschaftung, wie es seitens der Gemeinde weiter heisst.

Durch all diese Bestrebungen habe sich die Gemeinde in Bezug auf eine umsichtige, energieeffiziente und damit umweltschonende Energiepolitik sogar noch steigern können. Die verschiedenen Massnahmen brachten Riehen diesen Herbst nach einer Neubeurteilung erneut in eine Spitzenposition der schweizerischen Energiestädte.

Die feierliche Überreichung der Auszeichnung erfolgte nach Redaktionsschluss gestern Donnerstag im Gemeindehaus im Rahmen einer öffentlichen Veranstaltung.

LESERBRIEFE

Ein überzeugtes Ja

Die Schweiz gehört anerkanntermassen zu den Ländern mit strengen Umweltgesetzen. Das ist gut so und nicht zuletzt auch das Verdienst unserer aktiven Umweltverbände. Leider ist aber in einigen Regionen und durch einzelne Verbände – namentlich den VCS – das den Verbänden eingeräumte Recht, gegen demokratisch abgesegnete Projekte Beschwerde einzulegen, missbraucht worden.

Millionenprojekte wurden entweder «abgeschossen» oder jahrelang verzögert, wohlverstanden auch solche, die in einer Abstimmung von einer Volksmehrheit genehmigt worden sind. In einer direkten Demokratie kann es aber nicht Sinn der Umweltgesetzgebung sein, den Souverän als obersten Entscheidungsträger juristisch auszuhebeln. Der Rechtsstaat ist nicht Selbstzweck, sondern Garant unserer demokratischen Grundordnung.

Die von der FDP lancierte Volksinitiative zielt genau auf diesen Schwachpunkt: Nicht die Funktionäre von Umweltverbänden und allenfalls die

Gerichte sollen über wichtige Projekte den letzten Entscheid fällen, sondern das Volk. Und falls ein Bauvorhaben den gesetzlichen Auflagen nicht genügen sollte, haben die zuständigen Umweltbehörden – die in der Schweiz kompetent geführt und personell ausreichend dotiert sind – eine wirksame Beschwerdemöglichkeit; auch die Initiative tastet sie nicht an.

Die Initiative zur Verbandsbeschwerde will nicht die Umweltgesetzgebung aushebeln, sondern dafür sorgen, dass in unserem Land wieder, wie es sich für unsere Demokratie gehört, das Volk das letzte und entscheidende Wort hat. Deshalb verdient die Initiative gerade im umweltbewussten Kanton Basel-Stadt ein überzeugtes Ja.

Prof. Dr. oec. HSG Paul Meyer, Riehen

Ein Lob dem Gemeindespital

Mit Verdacht auf Diabetes wurde ich ins Ambulatorium des Riehener Gemeindespitals eingeliefert. Keine Wartezeit, sofort wurden unter fachkundiger Anleitung von Frau Dr. V. Kamber die klinischen Untersuchungen eingeleitet. Aufgrund der Laborwerte erfolgte gezielt die medikamentöse Behandlung.

All diese Vorbereitungen, die sich nahtlos aneinander reihten, geschahen in einer Atmosphäre der Ruhe und hoher Fachkompetenz. Obwohl ich in einem kritischen Zustand ins Spital eintrat, fühlte ich mich innerlich eingebettet in einen Zustand der Ruhe und Geborgenheit.

Neben der professionellen ärztlichen Betreuung war das Pflegepersonal stets zuvorkommend.

Abschliessend bleibt mir nur festzuhalten; die Gemeinde Riehen ist gut beraten – allen Vorbehalten zum Trotz – das Riehener Spital weiterhin finanziell zu unterstützen. Ein Spital, das noch die altbewährte medizinische Betreuung und die menschlichen Werte in den Mittelpunkt stellt, hat weiterhin seine Daseinsberechtigung.

Roger Bloch-Müller, Bettingen

IN KÜRZE

Bauarbeiten in den Langen Erlen

rz. Die IWB bauen in den Langen Erlen eine neue, 1,6 Kilometer lange Grundwasser-Sammelleitung. Die Arbeiten beginnen diese Woche und sind voraussichtlich im April 2009 abgeschlossen. Die Sammelleitung führt Grundwasser aus verschiedenen Brunnen zum Pumpwerk Lange Erlen, wo es zu Trinkwasser aufbereitet wird.

Die Leitung ersetzt eine bestehende, sanierungsbedürftige Leitung, wird aber auf einem neuen Trassee geführt. Im selben Graben wird auch eine neue Trinkwasserleitung gebaut. Der neue Leitungsverlauf wurde so gewählt, dass möglichst wenig Bäume und Sträucher für den Bau entfernt werden müssen. Einzig gegenüber dem Kraftwerk «Riehenteich» müssen einige grössere Bäume gefällt werden. Diese Baumfällungen erfolgen in Absprache mit dem Forstamt beider Basel.

Modernisierung der Fondation-Haltestelle

rz. Die Tramhaltestelle bei der Fondation Beyeler wird gemäss Auskunft der BVB aufgerüstet. In den nächsten Tagen soll dort einer der neuen Billettautomaten installiert werden. Dies

wird vorab die Klientel freuen, die von ausserhalb der Region kommt und so zahlreich in die Fondation strömt.

Die Menüführung des neuen Automaten ist denn auch mehrsprachig (deutsch, französisch, italienisch und englisch) und es kann mit Postcard, Maestrocard, Franken und Euro besehlt worden.

Elfjähriger überfallen

rz. Am vergangenen Sonntag kurz nach 14 Uhr wurde ein elfjähriger Riehener von zwei etwa 16-jährigen Jugendlichen überfallen, als er auf dem Sportplatz Grendelmatte sein Velo abholte, das er tags zuvor dort abgestellt hatte. Der Elfjährige war bereits auf dem Rückweg nach Hause, als die beiden Jugendlichen, die mit ausländischem Akzent sprachen, sich ihm in den Weg stellten. Sie schleuderten den Velohelm, den der Junge inzwischen abgenommen hatte, auf den Boden, nahmen dem Jungen sein Velo weg und fuhren davon. Der eine Jugendliche war mit einem Töffli unterwegs gewe-

sen, der andere zu Fuss.

Die Polizeiwache Riehen bestätigte den Eingang einer entsprechenden Anzeige. Ähnliche Vorfälle seien der Polizei zurzeit nicht bekannt. Die Täter konnten nicht eruiert werden und das Velo ist nach wie vor verschwunden.

Freitag, 21. November 2008 Nr. 47

GRATULATIONEN

Samuel Schiffmann-Kohler zum 90. Geburtstag

rz. Am Montag, 24. November, feiert Samuel Schiffmann seinen 90. Geburtstag. Ein Fest mit den drei Kindern und zehn Enkelkindern steht an und ein paar kleinere Feierlichkeiten mit Freunden. Herr Schiffmann ist «wohl im Leben» mit Freunden und Familie. Die Riehener Zeitung gratuliert Samuel Schiffmann und wünscht ihm auch für die kommende Zeit alles Gute und viel Freude.

Max Pulfer-Steinhauer zum 80. Geburtstag

rz. Max Pulfer wurde am 25. November 1928 in Amriswil (TG) geboren. Er feiert am kommenden Dienstag seinen 80. Geburtstag. Max Pulfer lernte Automechaniker. 1953, drei Jahre nach seiner abgeschlossenen Lehre, verschlug es ihn beruflich nach Basel. Er arbeitete in der ehemaligen Grossmolkerei Banga im Gundeli sechs Jahre lang als Alleinmechaniker mit zwölf Fahrzeugen. In der Schweizer Armee war er als Motortechniker tätig. 1959 wurde er von der Sport-Toto-Gesellschaft aus vielen Bewerbern als Direktionschauffeur und Mechaniker ausgewählt. 1972 erfüllte er sich seinen Bubentraum und wurde «Carchauffeur». Er wurde von der BVB zum Bus- und Trolleybuschauffeur ausgebildet und bis zu seiner Pension 1993 auf allen Linien eingesetzt. Während dieser Zeit zog er mit seiner Frau vom Gundeli nach Riehen in den Grienbodenweg 28. Die RZ wünscht dem Jubilar zu seinem Ehrentag alles

Erdogan und Nuran Anil-Dinc zur goldenen Hochzeit

rz. Am 22. November 1958 haben Erdogan und Nuran Anil-Dinc noch in ihrer Heimat, der Türkei, geheiratet. 1963 sind die beiden in die Schweiz gekommen und wohnen nun schon seit 1973 in Riehen. Die beiden, mittlerweile Schweizer Bürger, begehen ihr Jubiläum glücklich und verliebt wie am ersten Tag. Die Riehener Zeitung gratuliert und wünscht noch viele schöne gemeinsame Stunden.

IN KÜRZE

Münsterpfarrer aus Riehen berufen

rz. Der Kirchenvorstand der Münstergemeinde Basel hat Pfarrer Stefan Burkhalter als Münsterpfarrer berufen. Pfarrer Burkhalter ist Riehener und hat nach einer Ausbildung in der Chemie an der Universität Basel Theologie studiert. Er wird am 11. Januar 2009 seine Probepredigt halten. Am 25. Januar 2009 wird die ausserordentliche Kirchgemeindeversammlung entscheiden, ob sie dem Antrag des Kirchenvorstandes folgen und Pfarrer Burkhalter als ihren Gemeindepfarrer wählen will.

Ordination für zwei Riehener

rz. Vergangene Woche wurden im Basler Münster sechs Kandidatinnen und Kandidaten in das Ministerium der rechtmässig ordinierten Pfarrerinnen und Pfarrer der Evangelisch-reformierten Kirche Basel-Stadt aufgenommen.

Es sind dies Judith Christa Borter, Roland Durst, Stefan Keilwerth, Heiner Sommer, Ralf Zimmer und Stéphanie Zwicky. Sie erhielten im Rahmen eines feierlichen Ordinationsgottesdienstes die Ordination für den pfarramtlichen Dienst nach den Richtlinien des Ausbildungskonkordates.

Roland Durst ist in Riehen wohnhaft und Heiner Sommer hat sein Vikariat im Andreashaus in Riehen ge-

«Nightshopping» am Donnerstag

pd. Am nächsten Donnerstag, 27. November, findet das erste vorweihnachtliche «Nightshopping» im Dorf statt. Dieses dauert von 17 bis 20 Uhr. Dazu laden ein Cenci Sport, La Nuance, Metzgerei Henz, Papeterie Wetzel und die Parfümerie am Webergässchen. An diesem Abend gibt es Apéros in diesen Geschäften, man kann an einem Wettbewerb teilnehmen und erhält 10 Prozent Rabatt auf den Einkauf.

WEINLESE Der Riehener Weinbauer Urs Rinklin erwartet einen guten Jahrgang

«Man muss sich unterscheiden»

In den kommenden Tagen präsentiert Urs Rinklin seine Weine am Weihnachtsmarkt, in der Landi und auf seinem eigenen Hof im Schlipf. Erstmals hat das «Wyyguet Rinklin» einen Schaumwein im Sortiment.

ROLF SPRIESSLER-BRANDER

Als Urs Rinklin 1999 die Leitung des familieneigenen Weingutes von seinem Vater übernahm, führte er mit der «Diolinoir» gleich eine neue Rebsorte ein. «Die Rebe ist mir bei meinem Praktikum im Waadtland aufgefallen», erzählt der 33-jährige Winzer. Zwar habe der dortige Weinbauer nur ein paar wenige Stöcke davon gehabt und diese Trauben seien im grossen Gemisch des Rotweines «verschwunden», doch er sei der Sache nachgegangen und habe im Wallis einen Weinbauern gefunden, der den Diolinoir als eigenen Wein sortenrein ausgebaut habe. «Er gab mir Trinkproben, auch von mehrjährigem Wein, und ich dachte mir, was im Wallis wächst, muss auch am Schlipf angebaut werden können.»

Ein spezieller Rotwein

Er wolle ein möglichst vielseitiges Programm, das für jeden Geschmack etwas biete, erklärt Urs Rinklin seine Philosophie. Und als Junger habe er mit einer neuen Sorte mehr Chancen gesehen, sich zu profilieren. «Viele in diesem Weingebiet bauen beispielsweise Blauburgunder an und haben darin viel Erfahrung», gibt er zu bedenken. Mit einer neuen Sorte könne man experimentieren und sich von den anderen Produkten der Umgebung abheben. So macht der Diolinoir heute rund ein Zehntel der Fläche des Weingutes Rinklin aus. Als weitere Sorten führt Rinklin Blauburgunder, Chardonnay, Pinot Gris und Gutedel.

Der Diolinoir sei ein Wein, der kräftig in Geschmack und Farbe sei, ein Wein, der in seinem Charakter in die Richtung eines Burgunders gehe und über kräftige, aber sehr weiche Tannine verfüge. «Der Diolinoir schmeckt sehr gut zu



Urs Rinklin präsentiert den ersten Jahrgang seines neuen Schaumweins. Foto: Rolf Spriessler

Wild», fügt Rinklin an – im Wissen, dass

Die Rebsorte Diolinoir ist eine Schweizer Neuzüchtung aus den beiden Rebsorten Pinor Noir (Blauburgunder) und Rouge de Diolly. Letztere wurde nach ihrem Fundort Diolly im Wallis benannt und es hat sich inzwischen herausgestellt, dass sie mit der im Rhonegebiet gebräuchlichen Sorte Robin Noir identisch ist. Die Diolinoir-Rebe hat recht kompakte Träubel, ist aber bis spät ins Jahr sehr fäulnisresistent. «Nur - wenn sie einmal Fäulnis ansetzt, geht es sehr schnell. Man muss die Reben gut überwachen», sagt Urs Rinklin, dessen Urgrossvater 1886 im Schlipf begann, Wein anzubauen.

die Wildsaison nun eigentlich vorbei ist.

Mit dem Diolinoir-Wein ist er sehr zufrieden. Wie auch mit dem ganzen Rebjahr 2008. «Wir hatten im Vergleich zu den Vorjahren einen späten Austrieb, im langjährigen Mittel ist das aber normal. Den Riesling x Silvaner habe ich schon ab Mitte September gelesen und komplett zu Sauser verarbeitet. Mit der eigentlichen Weinlese habe

ich am 10. Oktober begonnen. Mit gut 14 Tonnen Ertrag bin ich gut im Schnitt, wenn man bedenkt, dass ich im Moment auf einem Fünftel der rund zwei Hektaren Fläche, die ich bewirtschafte, Jungreben stehen habe, die erst ab 2010 Ertrag abwerfen werden», sagt Rinklin. Vor allem den Blauburgunder habe er vorsorglich nachgezogen, weil er dort über relativ viele ältere Pflanzen verfügt, die demnächst ersetzt werden müssen. Und mit dem Gutedel verstärke er seine Basis beim Weisswein.

Schaumwein als Premiere

Einen ganz neuen Tropfen wird Urs Rinklin am Riehener Weihnachtsmarkt vom 6. Dezember im Dorf präsentieren. Erstmals hat er auf Blauburgunder-Basis mit einem Anteil Diolinoir einen Schaumwein kreiert. Der Schaumwein und die beiden 2007er-Blauburgunder – einer davon im Eichenfass gekeltert – kommen neu in den Verkauf und sind am Weihnachtsmarkt, an der Degustation der Landi Riehen an der Bahnhofstrasse vom 13. Dezember sowie in der eigenen

Verkaufswoche im Schlipf Mitte Dezember zu degustieren. Vom 15. bis 20. Dezember kann man im «Wyyguet Rinklin z Rieche im Schlipf» nämlich den Wein direkt auf dem Hof erwerben. Geöffnet ist dann von Montag bis Freitag von 16–19 Uhr und am Samstag von 11–16 Uhr. Zum Weingut Rinklin kommt man, wenn man von der Weilstrassebrücke her zwischen Wiese und Schlipf den Weilteichweg Richtung Deutschland geht. Dort liegt, kurz vor der Grenze, gleich beim Brückenrohbau der Zollfreistrasse, linker Hand das Weingut Rinklin.

Herbst-Degustation des Gemeinde-Schlipfers

Bereits dieses Wochenende präsentiert Gemeinderebmeister Jakob Kurz den neuen Gemeinde-Schlipfer, insbesondere die 2007er-Jahrgänge des Riesling x Silvaners und des Blauburgunders. Die Herbstdegustation der Gemeindeweine findet heute Freitag (14–20 Uhr) und morgen Samstag (10–17 Uhr) im Ökonomiehof an der Rössligasse 61 statt.

RENDEZ VOUS MIT...

... Evelyne Péquignot

lm. Die im Dreirosenquartier aufgewachsene Evelyne Péquignot ist seit einigen Jahren Wahl-Riehenerin. Weshalb es sie in die baselstädtische Landgemeinde gezogen hat, kann sie in wenigen Worten sehr präzis formulieren: «Riehen gefällt mir ausgezeichnet. Das Dorf verfügt über einen besonderen Charme – es geht lebendig zu und her. Die Leute grüssen einen auf der Strasse und beim Einkaufen. Was mir besonders wichtig ist: Man hat hier seine Ruhe, man kann auftanken und beispielsweise in den Langen Erlen spazieren und die Seele baumeln lassen. Bei diesen Spaziergängen im Grünen finde ich jeweils auch die Inspiration für neue Melodien und Songtexte. Ebenfalls sehr praktisch ist für mich die Nähe von Riehen zur Stadt Basel. Mein Arbeitsort ist mit dem Tram Nr. 6 bequem zu erreichen.»

Evelyne Péquignot hat sich seit dem April 2007 mit Leib und Seele der Musik verschrieben. Früher arbeitete sie als Grafikerin. Doch nach einigen Jahren in diesem Beruf erlebte sie ein Burnout und begann sich in der Folge für den Blues zu interessieren. «Blues ist etwas Reines, Pures, Ungekünsteltes. Blues kommt aus dem Herzen», sagt die junge Dame, die heute zu 100 Prozent von der Musik leben kann. Den grössten Teil ihrer Arbeit – rund 80 Prozent – nimmt der Gesangsunterricht ein, die restliche Zeit verbringt sie gemeinsam mit ihrer Band. Evelyne Péquignot erteilt an der Steinenvorstadt 60 in Basel Gesangsstunden für Menschen zwischen acht und 65 Jahren (www.vocalcoach.ch). Zu ihr kommen sehr viele Jugendliche, die Gesang studieren wollen, sich auf eine Aufnahmeprüfung vorbereiten oder beabsichtigen, eine Musical-Schule zu besuchen. Unter den Sängerinnen und Sängern, die an



Will mit ihrem Gesangsunterricht und mit ihrer Band Träume wahr werden lassen: Blues-Lady Evelyne Péquignot.

der Steinenvorstadt 60 ein und aus gehen, sind aber auch professionelle Musical-Darsteller oder Leute, die in Bands mitwirken. Abgerundet wird das Spektrum durch Frauen und Männer, die den Gesang zum Plausch betreiben. Evelyne Péquignot probt mit diesen Menschen den gesunden Umgang mit der Stimme und das kräftige Singen ohne Druck. Spezielles Augenmerk legt sie auf den persönlichen Ausdruck in Gesang und Performance, wie sie be-

tont. Jedes Jahr organisiert die initiative Frau eine «Vocal Night» im «Zic Zac» in Allschwil: «Es dürfen bei uns alle Schülerinnen und Schüler auftreten, die sich engagieren», sagt sie. «Ich selber lebe die Musik – und ich versuche, den Leuten genau das zu entlocken. Aber die Bereitschaft, aus sich herauszugehen und sämtliche Hemmungen hinter sich zu lassen, muss da sein. Ob Jazz, Blues, Rock oder Pop – in meiner Gesangsschule ist vieles möglich. Es

kommt immer auf die Bedürfnisse des Einzelnen an.»

Mit grossem Engagement wirkt Evelyne Péquignot ausserdem als Sängerin in der Band «Evy & The Bluesjacks» (www.evyandthebluesjacks.ch), sammen mit Raphael Neubauer (Gitarre), Chicago Dave (Bass, Backing Vocals) und Sam Köhler (Schlagzeug). In ihrem Repertoire stehen stimmungsvolle Blues-Eigenkompositionen mit Country- und Rock-Touch sowie Blues-Klassiker von Persönlichkeiten wie Willie Dixon, Jimmy Reed und Buddy Guy. «Ich interpretiere diese Songs aus der Sichtweise einer Frau», ergänzt Evelyne Péquignot. «Deshalb habe ich den bekannten Willie-Dixon-Song «Hoochie Coochie Man» leicht abgeändert und in «Hoochie Coochie Lady» umgetauft.»

Am Freitag, 5. Dezember, gastieren «Evy & The Bluesjacks» um 20.15 Uhr im Kulturraum Marabu an der Schulgasse 5 in Gelterkinden. Im Januar 2009 steht für «Evy & The Bluesjacks» ein Auftritt im Parterre in Basel - im Rahmen von Open Mic - auf dem Programm. Für den kommenden Sommer haben sich «Evy & The Bluesjacks» an verschiedenen Festivals angemeldet. Auch die Aufnahme einer CD wird ins Auge gefasst, da wird einiges auf dieses Quartett zukommen. «Eines liegt mir am Herzen», hält die quirlige Blues-Lady fest. «Wenn man einen Traum hat und sich dafür einsetzt und auch immer an sich glaubt, dann kann man etwas erreichen und Träume wahr werden lassen.»

Apropos Träume: Hat Evelyne Péquignot spezielle Wünsche in Bezug auf ihren Wohnort Riehen? «Ja, natürlich. Was ich zurzeit noch vermisse in Riehen, ist eine alljährlich wiederkehrende Blues Night als Open-Air-Veranstaltung auf dem Dorfplatz. «Das», sagt Evelyne Péquignot, «wäre das Grösste für mich».

Gottesacker

Gemeinde Riehen

Auf dem Gottesacker Riehen werden im Februar 2009 nach Ablauf der gesetzlichen Ruhefrist von mindestens 20 Jahren

die Gräber Sektion 53 - Urnenreihengräber Nr. 1 bis 105 abgeräumt.

Sie haben die Möglichkeit, das Grabmal abholen zu lassen. Dazu benötigen wir eine Auftragsbescheinigung, welche Sie direkt auf dem Gottesacker beziehen oder unter der Telefonnummer 061 641 25 24 anfordern können.

Sie sind gebeten, für die Abräumung bis spätestens 1. Februar 2009 besorgt zu sein. Grabmäler und Pflanzen, die bis zu diesem Zeitpunkt nicht abgeholt sind, werden von der Friedhofverwaltung ohne Entschädigungsanspruch entsorgt. Wir bitten Sie, bei der Abräumung sorgfältig vorzugehen, damit Nachbargräber und Anlagen nicht beschädigt werden.

Allfällig noch bestehende Grabpflegeaufträge sind per 31. Dezember 2008 automatisch gekündigt .

Sollten Sie Fragen zu einer allfälligen Exhumierung oder Verlegung im Zusammenhang mit der bevorstehenden Abräumung haben, stehen wir Ihnen unter der oben bereits erwähnten Telefonnummer gerne beratend zur Verfügung.

Einmaliges Gastkonzert BOLSCHOI DON KOSAKEN

Dorfkirche Riehen Do, 27. Nov. 2008, 20 Uhr

Vorverkauf:

Musikschule Kopp, Roggenstrasse 7, Riehen, Tel. 061 601 74 04 Papeterie Wetzel, Schmiedgasse 14, Riehen, Tel. 061 641 47 47 BaZ am Aeschenplatz, Basel (ab 19.11.08), Tel. 061 639 17 80

Eintritt: Fr. 38.-, Abendkasse: Fr. 40.-, AHV-Red. 3.-Lehrlinge, Studenten 20.-, Kinder bis 15 Jahre gratis Freie Platzwahl, Türöffnung/Abendkasse ab 19 Uhr





☑ Electrolux

Sensationell günstige Preise auf

Waschautomaten Wäschetrockner Backöfen Kühl-, Gefrierschränke Grosse Küchen- und Apparate-Ausstellung

Weitere Marken: Miele, V-Zug, Bosch, AEG, FORS-Liebherr, Bauknecht usw.

Mo-Fr 9-12 / 14-18.15 Uhr Sa 9-12 Uhr

U. Baumann AG 4104 Oberwil

Mühlemattstrasse 25 Telefon 061 401 28 80 Info@baumannoberwil.ch

www.baumannoberwil.ch

Wir betreuen gerne



Ihren Garten von Januar bis Dezember

- Gartenumgestaltungen
- Neuanlagen
- Gartenunterhalt
 - Rasenpflege
 - Baum-/Sträucherschnitt
 - Pflanzarbeiten
- Baumschule/Staudengärtnerei

Beratung und Pflanzenverkauf: Oberdorfstrasse 57, 4125 Riehen Öffnungszeiten:

Tel. 061 641 25 42, Fax 061 641 63 10 Mo-Do, 7-12+13-17 Uhr, Fr, 7-16 Uhr Samstag geschlossen

Gemeindeverwaltung

Gemeinde Riehen

Einladung zur Herbstdegustation

Wir laden Sie herzlich ein zur Herbstdegustation der Wei-

21. November 2008, von 14 - 20 Uhr Freitag, 22. November 2008, von 10 - 17 Uhr Samstag,

Die Trauben des Jahrgangs 2007 konnten sehr reif geerntet werden. Unsere beiden wichtigsten Weine haben sich denn auch sehr vielversprechend entwickelt:

Der weisse Riesling Silvaner 2007 besticht mit kräftig floralem Bouquet mit guter Fruchtausprägung, schönem Aromaspiel und langem feinem mineralischen Abgang.

Reservieren Sie sich etwas Zeit, um mit uns die Weine zu

Jakob Kurz, Rebmeister, Tel. 079 770 10 68

Waldhaus-Hit WALDHAUS WALDHAUS Tel. 064 34300

CHATEAUBRIAND

Sauce Béarnaise, Gemüsegarnitur ab 2 Pers. Fr. 44.50 pro Person

www.waldhaus-basel.ch

Montag - Samstag 07.30 - 23.30 Uhr Sonntag 07.30 - 22.00 Uhr

Gerichtswahlen vom 30. November 2008



Am 30. November wähle ich Elisabeth Braun zur Zivilgerichtspräsidentin und Theres Degelo-Abächerli zur Zivilrichterin, weil beide die konkreten Lebensumstände auch der weniger privilegierten Menschen kennen und würdigen.

Kirchenzettel vom 23.11. bis 29.11.2008

Evang.-ref. Kirchgemeinde Riehen-Bettingen

Kollekte zu Gunsten: HEKS

Dorfkirche

So 10.00 Predigt: Pfr. P. Jungi Text: Mk.13, 31–37 Mitwirkung: Liederkranz Gemeinsamer Anfang mit der Sonntagschule Kinderhüte in der Martinsstube

Kirchenkaffee im Meierhofsaal 17.00 Konzert des Mandolinen- und Gitarrenorchesters

Mittagsclub für Senioren im Meierhofsaal Konzert des Bolschoi Kosakenchors 20.00

Leitung: Peter Houdjakov roundabout in der Eulerstube Bazar der Offenen Tür, ganzer Tag, Meierhof

Kirchli Bettingen

Bazar des Frauenvereins im Kirchlein

Predigt und Abendmahl: Pfr. S. Fischer, Text: Lk. 12, 42–48 Di 12.00 Mittagstisch im Café Wendelin

9.00 Frauenbibelgruppe mit Kinderhüte

Kornfeldkirche

So 10.00 Predigt: E. Miescher, Dr. theol. Text: Jesaja 60, 1 Mo 16.00 Sakraler Tanz mit Hanni Rytz 17.30 Singfrauen singen mit Beatrice Fretz

Di 19.00 Jugendgruppe

Bibelkreis im Unterrichtszimmer 9.00 Mittagsclub für Senioren im Saal 12.00 20.15 Kirchenchor im Unterrichtszimmer

Andreashaus

Der Gottesdienst ist in der Kornfeldkirche 9.00 50. Bazar des Frauenvereins Albert Schweitzer

8.45 Andreascho

10.00 Bio-Stand

13.00 Kleiderbörse 14.00 Frauenverein Albert Schweitzer

Käffeli im Fover 14.30

Singen mit Lisbeth Reinhard 15.00

18.00 Nachtessen Abendlob

20.00 Jugendtreff

Jugendchor AlliCante Fr 18.30 Adventskranzbinden

mit Silvia Brauchli Adventskranzbinden mit Silvia Brauchli

Diakonissenhaus

20.00 Ewigkeitssonntag

Abendmahlsgottesdienst Pfr. Th. Richner

Freie Evangelische Gemeinde Aula Wasserstelzen-Schulhaus www.feg-riehen.ch

10.00 Gottesdienst, E. Kipfer

10.00 Kids-Treff

19.00 Lobpreisgottesdienst

Bibelstunde, Schlossgasse 27 Gemeindegebet, Schlossgasse 27

St. Chrischona

So

Di

10.00 Gottesdienst, Predigt: Horst Schaffenberger, Seminarleiter, anschliessend Kirchenkaffee Mi 20.00 Bibelgesprächskreis

Regio-Gemeinde, Riehen

Lörracherstrasse 50, www.regiogemeinde.ch 20.00 Einführungskurs

9.00 Einführungskurs Gottesdienst: Bravehaert, 10.00 Predigt: Wolfram Nilles, Weihnachtsmusicalprobe

19.00 Gebetstreffen HOT-SPOT – Teenieunterricht 18.00

ab 13 Jahren 20.00 REALize, Jugendgruppe ab 16 Jahren

ne aus dem Gemeinderebberg am Schlipf am

in den Ökonomiehof an der Rössligasse 61

In jugendlichem Rubinrot präsentiert sich unser Blauburgunder 2007. Im Gaumen weich und rund, mit beeriger Lebhaftigkeit, führt er elegant und mit passender Struktur zum ausgeglichenen guten Abgang.

entdecken. Zu ihnen gehören selbstverständlich auch unsere weiteren Spezialitäten wie Merlot, Pinot blanc und Sauvignon

Nähere Auskünfte erteilt Ihnen gerne:





Ich wähle Elisabeth Braun und Theres Degelo-Abächerli, weil soziales Verständnis und menschliches Gespür die Rechtssprechung leiten muss.

Für Pflege, **Betreuung und Haushalt**

(Tag und Nacht auch Sa/So) krankenkassenanerkannt und fixe Preise. Hausbetreuungsdienst für Stadt und Land AG Telefon 061 693 19 80 oder 061 922 05 00 www.homecare.ch



Gabrielle Alioth

«Die Braut aus Byzanz»

Theophanu und Otto II. – eine politische Heirat im Jahr 972

nerstag, 27. November 2008, 20.00 Uhr m Kellertheater der Alten Kanzlei (Eingang Erlensträsschen, Riehen). Eintritt Fr 15.--



MUSIK-AKADEMIE DER STADT BASEL

MUSIKSCHULE RIEHEN

Samstag, 22. November 08, 17 Uhr, Musiksaal

samstagsclub.

konzertreihe für jung und alt

«Johannes Brahms und die 4½ K's»

Klavier: Reto Reichenbach

Moderation: Barbara Schneebeli

Bilder: Imo Quero-Lehmann

Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre gratis

Erwachsene Fr. 15.–

mit Familienpass Fr. 5.-

ORGELFESTIVAL 08

St. Franziskus Riehen

Tramhaltestelle «Pfaffenloh»

Sonntag, 23. November, 17 Uhr

KIRCHEN

ZU ST.

RIEHEN

MUSIK

FRANZISKUS





Freitag, 21. November 2008 NR. 47 RIEHENER ZEITUNG

KONZERT Jahresfeier des Mandolinen- und Gitarrenorchesters

«Kontraste» in der Dorfkirche

rz. Das Mandolinen- und Gitarrenorchester Riehen lädt am kommenden Sonntag, 23. November, um 17 Uhr traditionsgemäss zum diesjährigen Jahreskonzert in die Dorfkirche Riehen ein. Unter Anleitung des Dirigenten Martin Brenner aus Bremgarten AG wurde unter dem Titel «Kontraste» ein abwechslungsreiches Programm einstudiert: leichte Klassik, irische und griechische Volksmusik sowie Tango und Rumba werden dargeboten.

Eine besondere Herausforderung stellt für das Ensemble das Concertino für Mandola Solo und Zupforchester des in Australien lebenden deutschen Komponisten Fred Witt mit der Solistin Esther Schicker (Mandola) dar. Türöffnung ist um 16.30 Uhr. Der Eintritt

Es findet eine Kollekte zur Deckung der Unkosten statt. Nach dem Konzert kann die CD «Hommage» des Orchesters gekauft werden.

KALENDARIUM RIEHEN/BETTINGEN

FREITAG, 21.11.

TREFF

Herbstdegustation

Im Ökonomiehof an der Rössligasse 61 findet von 14-20 Uhr die Herbstdegustation der Weine aus dem Gemeinderebberg am Schlipf statt.

FREITAG, 21.11. THEATER

«Der gute Mensch von Sechuana»

In der Aula des Gymnasiums Bäumlihof wird um 20 Uhr das Theaterstück «Der gute Mensch von Sechuana» aufgeführt.

SAMSTAG, 22.11. BAZAR

Frauenverein Bettingen

Der Frauenverein Bettingen lädt von 10-17 Uhr zum Bazar beim Kirchlein Bettingen ein. Es gibt verschiedene Stände mit Handarbeiten und Blumen sowie einen kleinen Flohmarkt. Zum Mittagessen werden Hörnli mit Gehacktem und Apfelmus, Wienerli, Silserli und Torten angeboten. Der Erlös ist für verschiedene Institutionen be-

SAMSTAG, 22.11.

Herbstdegustation

Im Ökonomiehof an der Rössligasse 61 findet von 14-20 Uhr die Herbstdegustation der Weine aus dem Gemeinderebberg am Schlipf statt.

SAMSTAG, 22.11. KONZERT

Samstagsclub

Im Rahmen des «Samstagsclub», einer Konzertreihe für Jung und Alt, wird um 17 Uhr im Musikssaal der Musikschule Riehen «Johannes Brahms und die 4 1/2 K's» zu Gehör gebracht.

Eintritt: Fr. 15.- für Erwachsene (Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre haben freien Eintritt, mit Famiienpass Fr. 5.-.)

SAMSTAG, 22.11. TREFF

«Midnight Sports» in Sporthalle Nieder-

Neues Freizeitangebot für Jugendliche ab 14 Jahre. Freies Spiel in vor Ort zusammengestellten Mannschaften, Musik, Töggelikasten, Kiosk. Sporthalle Niederholz. 21-24 Uhr. Eintritt frei.

SONNTAG, 23.11.

KONZERT

Mandolinen- und Gitarrenorchester

Das Mandolinen- und Gitarrenorchester lädt um 17 Uhr zu seinem Jahreskonzert in die Dorfkirche Riehen ein. Eintritt frei, Kollekte.

SONNTAG, 23.11.

«Raschèr Saxophone Quartet» und Orgel Im Rahmen des Orgelfestivals spielt das «Raschèr Saxophone Quartet» mit Orgelbegleitung um 17 Uhr in der St. Franziskus Kirche in Riehen Werke von J. S. Bach, M. Rosenblum, Fanny Hensel-Mendelssohn, J. Rheinberger und Enjott Schneider. Eintritt frei, Kollekte.

MITTWOCH, 26.11. BAZAR

Santiglausenverkauf

Die Frauen vom Frauenverein Albert Schweitzer laden ab 9 Uhr zum grossen Santiglausenverkauf in das Andreashaus, Keltenweg 41, ein. Es gibt verschiedene Verkaufsstände mit Näh- und Stricksachen. Weihnachtsdekorationen und anderem Für das leibliche Wohl ist gesorgt.

MITTWOCH, 26.11.

Pellegrini-Quartett

Das international renommierte Pellegrini-Quartett spielt um 19.30 Uhr in der Fondation Beyeler Luigi Nonos Streichquartett. Die Ausstellung «Venedig. Von Canaletto und Turner bis Monet» kann vor dem Konzert besucht werden.

Eintritt: Fr. 40.- inkl. Museumseintritt (Art Club/Freunde Fr. 30.-).

DONNERSTAG, 27.11. BAZAR

Weihnachtsausstellung

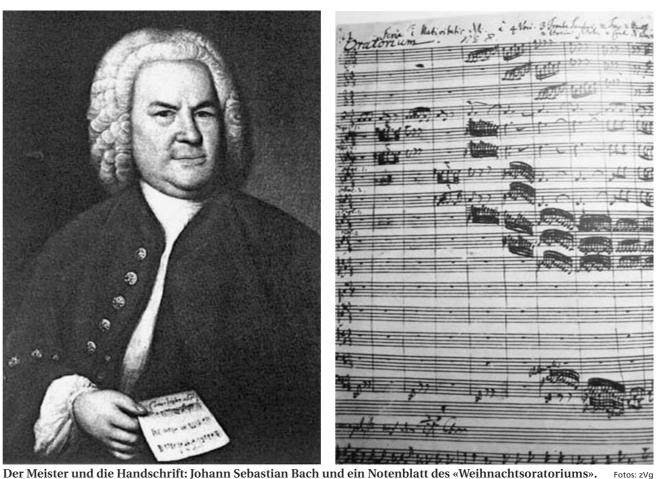
Von 14–20 Uhr findet im «Schürelädeli», Hauptstrasse 108, in Bettingen eine Weihnachtsausstellung statt.

LESUNG DONNERSTAG, 27.11.

Die Braut aus Byzanz

Gabrielle Alioth stellt um 20 Uhr im Kellertheater Riehen (Haus der Vereine, Eingang Erlensträsschen) im Rahmen der Literaturinitiative «Arena» ihr neues Buch, «Die Braut aus Byzanz» vor.

Eintritt Fr. 15.–, Mitglieder des Vereins Arena haben freien Eintritt.



KONZERT Bachs «Weihnachtsoratorium» im Basler Münster

Das hohe Fest der Liebe

Sich stilvoll auf das Christfest einstimmen – am Samstag, 6. Dezember, wird Bachs «Weihnachtsoratorium» im Basler Münster aufgeführt.

sz. Das hohe Fest der Liebe steht vor der Tür: Es sind nur noch wenige Wochen, bis Jesu Geburt in Riehens Häusern und Wohnungen wieder gefeiert wird. Entgegen Johann Sebastian Bachs Vorstellungen zur Aufführungspraxis des Stückes, stimmt man sich heutzutage mit dem Weihnachtsoratorium auf die kommende Weihnachtsund Neujahrszeit ein. Die Musik soll Herzen öffnen, den Geist für den Glauben weiten. Der Basler Gesangverein führte den Zyklus von sechs Kantaten erstmals in der Schweiz auf. Er bringt das Weihnachtsoratorium am Samstag, 6. Dezember, um 20 Uhr, und am Sonntag, 7. Dezember, um 17 Uhr, im Basler Münster erneut zu Gehör. Gemeinsam mit ihrem Musikalischen Leiter Adrian Stern und den Solisten Verena Krause (Sopran), Andrea Schwendener (Alt), Tino Brütsch (Tenor), Manfred Bittner (Bass) und dem Barockorchester Capriccio Basel wird im Kirchenschiff besinnlich-weihnachtliche Musik ertönen.

Es ist bekannt, dass bei der Produktion des Weihnachtsoratoriums kein «Naturgenie» am Walten war, das Natur und Kunst originär miteinander verband. Bach hat die Musik 1734/35 nur teilweise neu geschrieben. Grosse Teile hat er Gratulationskantaten für das sächsische Herrscherhaus entnommen. Im Parodieverfahren bezog er sich auf einen vorgegebenen «Kanon der Affekte», dem der heutige Hörer nach der Wiederentdeckung des Stückes durch die Sing-Akademie zu Berlin 1857 nach einer Phase der Schmähung unvorbelastet gegenübertritt. Er lernt die Umstände von Jesu Geburt näher kennen, erfährt von der Zeit vor der Geburt des Gotteskindes, dessen Niederkunft das «Jauchzet, frohlocket, auf, preiset die Tage wieder» ankündet. Die Nachricht von Jesu Geburt geht an die Hirten, die Zeuge der Menschwerdung Gottes sind. Ein Engel verkündet nach Lukas die Geburt des Erlösers, Heerscharen bitten um Frieden auf Erden. Die Hirten beten das Kindlein im Stalle an und setzen Gott mit dem Herrscher des Himmels gleich, der sich durch seinen Sohn der Menschheit annimmt, was diese ihm dankt. Jesu, so spürt der Hörer des Oratoriums unter anderem durch die Schwingkraft der Oboe d'amore in allen Gliedern, ist der neue Heiland, dem König Herodes aus Eifersucht und Angst vor Machtverlust den Tod bereiten will. Doch das Gotteskind überwindet «Tod, Teufel, Sünd und Hölle» und entkommt «den scharfen Klauen seines Feindes» durch seinen Glauben unversehrt in Ewigkeit und immerwährender Wiederkehr.

Der Chor des Basler Gesangvereins bereitet sich seit Monaten auf die kommende Aufführung des Stückes vor. Die musikalische Darbringung im Basler Münster wird für seine Hörer zu einem Ereignis werden, das ihren Fortgang der Weihnachtszeit bestimmen wird.

Karten sind im Vorverkauf bei Musik Wyhler in Basel oder unter www.bs-gesangverein.ch erhältlich. Jugendliche in Ausbildung erhalten im Vorverkauf 30 Prozent Ermässigung; an der Abendkasse gibt es 50 Prozent Reduktion auf Karten der Kategorie IV.

AUSSTELLUNGEN

SPIELZEUGMUSEUM DORF- UND REBBAUMUSEUM BASELSTRASSE 34

Dorfgeschichte, Wein- und Rebbau.

Sonderausstellung «Oh du schöne Schweiz!» Spielzeug aus dem Lande Tells. Der Baukasten von Zweifel, der Teddybär «Mutzli», das Spielgeld von Sigg und vieles mehr. Bis 13. April 2009. Führungen am 30.11.2008 sowie am 11.1., 8.2., 8.3.2009, jeweils um 11.15 Uhr.

Öffnungszeiten: Montag, Mittwoch-Sonntag 11–17 Uhr.

FONDATION BEYELER BASELSTRASSE 101

Dauerausstellung: Sammlung Beyeler mit Werken der klassischen Moderne. Sonderausstellung: «VENEDIG - von Canaletto und Turner bis Monet». Bis 25.

Führungen gibt es im Rahmen der Tour Fixe am Di, Do, Fr, von 15-16 Uhr, Mi 17.30-18.30 Uhr und Sa. So 12-13 Uhr. Am Diens-

tag, 25. November findet um 15 Uhr eine exklusive Kuratorenführung mit Martin Schwander, Kurator der Ausstellung «Venedig« statt.Preis: Fr. 28.-, Art Club/Freunde

Für Sonderveranstaltungen und weitere Führungen Anmeldung erforderlich: Tel. 061 645 97 20 oder E-Mail: fuehrungen@beye-

Geöffnet: Täglich 10–18 Uhr, mittwochs bis 20 Uhr. Eintritt: Erwachsene Fr. 23.-, Jugendliche von 11 bis 19 Jahren Fr. 6.-, Studierende bis 30 Jahre Fr. 12.-, Kinder bis 10 Jahre und Art-Club-Mitglieder frei. Familienpass: Fr. 42.-. Inhaber des Oberrheinischen Museumspasses Fr. 5.-. Mo 10-18 Uhr und Mi 17-20 Uhr vergünstigter Eintritt (Fr. 12.-).

GALERIE SCHÖNECK

Christian Kessler, Skulpturen. Bis 20. De-

Öffnungszeiten: Do 15-19, Fr 11-18, Sa

CAFÉ REITHALLE **HELLRING 41 (WENKENHOF-PARK)**

«Inspiration mit Blau und Grün» Bilder. Reliefs und Collagen von Ruth Wohlschlagvom 6. bis 12. November und 22. Dezember bis 15. Januar).

Öffnungszeiten: Di-So 9.15-18 Uhr (Montag

APH DOMINIKUSHAUS RIEHEN

Liebhaberei und Hobby eines Lebens - Arbeiten innerhalb von 20 Jahren von Rosa Schäublin-Hrunkin Seidenmalerei und sticken mit verschiedenen Materialien. Bis 15. Januar 2009.

In den öffentlichen Räumen des Dominikus-

GALERIE MOLLWO GARTENGASSE 10

Rosemarie De Noronha – Bilder Toto Mazarra - Bilder und Objekte. Bis 14. Dezember.

Öffnungszeiten: Di-Fr 14-18 Uhr, Sa 10-18 Űhr, Sa 11–16 Uhr.

GALERIE LILIAN ANDRÉE GARTENGASSE 12

Laurent Reypens: Malerei und Skulptur. Bis 11. Januar. Öffnungszeiten: Di-Fr 13–18 Uhr, Sa 11–17 Uhr, So 13–16 Uhr.

GALERIE MONFREGOLA-ANDEREGG **BASELSTRASSE 59**

«Hinterglasmalerei», Bilder von Doris Monfregola. Bis 20. Dezember. Öffnungszeiten: Di-Fr 14-18.30 Uhr, Sa 10-17 Uhr.

GALERIE HENZE & KETTERER & TRIEBOLD WETTSTEINSTRASSE 4

Darío Basso: AZIMUT. Bis 31. Januar 2009. Öffnungszeiten: Di-Fr 10-12 Uhr und 14-18 Uhr, Sa 10–16 Uhr.

GEDANKENSPIELE



Daisy Reck

77 Tage 77 Jahre

Frühaufstehen ist für mich Selbstvereine ständlichkeit. Sowohl im Sommer wie auch im Winter krieche ich als Gegenteil des Murmeltiers

munter aus dem Bett. Und decke mich, schon geduscht und gekämmt, bei Kaffee und Gipfeli zeitig mit den ersten Nachrichten ein. Nicht über das Leibblatt. Dieses Ritual folgt dann später. Sondern über das Radio. So fiel es mir in den vergangenen Wochen nicht schwer, einer Hörfolge meine volle Aufmerksamkeit zu schenken, die für viele meiner Bekannten nicht zu ihrer Lieblingsstunde, ihrer Meinung nach nämlich noch halb in der Nacht, ausgestrahlt wird. Täglich um zehn Minuten vor sieben Uhr verfolgte ich seit dem 13. Oktober einen spannenden Countdown. Beromünster, der ehrwürdige Landessender, von der Kriegsgeneration als Mythos verehrt, wird bekanntlich am 28. Dezember abgeschaltet. Er hat wie ein Relikt als Fels in der Brandung überdauert, muss nun aber doch dem Fortschritt weichen. Um ihn nochmals zu würdigen, rekapituliert man jetzt die 77 Jahre seines spannenden Lebens.

«77 Jahre in 77 Tagen» heisst der Rückblick auf eine beispiellose Radio-Epoche. In einer faszinierenden Chronik hat ein Dreierteam aus den Archiven Originaltöne zusammengestellt und mit ihnen Welt-, Landes-, Sozialund Kulturgeschichte abgedeckt. Ausschnitte von bewegenden Berichterstattungen erinnern an Krieg und Frieden, an Aufbrüche und Umbrüche, an Höhenflüge und Abstürze. Prägende Ereignisse stehen stellvertretend für ganze Zeiträume. Man hört die Stimmen der ehemals Handelnden und der ehemals Kommentierenden. Und Gänsehaut bricht aus, wenn man noch einmal vernimmt, so, als wäre es erst gestern gewesen, wie Heiner Gautschi die Fassung zu bewahren versuchte, als er die Nachricht von John F. Kennedys Tod übermitteln musste.

Nicht jeder Morgen frischt derart Erschütterndes auf. Mit einer guten Mischung versteht man es, auch Ausgrabungen zu präsentieren, die Prickelndes zurückholen, das einst den Alltag zum Festtag machte. Sportsensationen gehören dazu. Doch für mich war das in diesem Zusammenhang vor allem das Heraufbeschwören von Ausserirdischem. 1957 war das Jahr des Sputniks, des ersten Satelliten, der im All kreiste. Noch einmal sein piepsendes Signal zu vernehmen, das man in der ganzen Welt empfangen konnte, noch einmal daran zu denken, wie man in der Kälte draussen im Garten gewartet hatte, um alle 96 Minuten den glühend roten Punkt zu sehen, der über den Himmel hinhüpfte: Das war schon etwas Besonderes. Für mich bedeutete es auch ein Zurückkehren in meine Jugendzeit, als noch nicht alles Technische machbar war, als man darüber noch staunte und sich davor auch ein wenig fürchtete.

Fürchten, Staunen, Schaudern: Das war dann auch das Thema an einem anderen Morgen. Es hat mich sehr entzückt, dass man für das Jahr 1953 nicht auf eines der sich durchaus aufdrängenden politischen Ereignisse, etwa auf die Aufstände in der DDR, zurückgriff. Sondern dass man der damals wie ein Leuchtfeuer zündenden Premiere der Hörspiel-Reihe «Verzell du das em Fährimaa» gedachte. Ganz eng sind nämlich diese unheimlichen Episoden über unerklärliche Vorfälle mit der Radiogeschichte verbunden. So eng, dass sie in Wiederholungen immer wieder auftauchen. Gerade jetzt beispielsweise im Sonntagnachmittags-Programm. Sie werden, wie vieles andere, den Landessender Beromünster überdauern. Und immer wieder an ihn er-



WOHNUNGSMARKT

Wir vermieten in Riehen, an ruhiger Lage im Grünen, Nähe Park, an der Bahnhof-

41/2-Zi-Whg. EG, ca. 122,5 m² Küche/Essplatz mit GS, Bad/WC, Zimmer mit Parkett/Laminat, Cheminéeofen, Keller, Lift, 2 Gartensitzpl. etc. Fr. 2405.-*

41/2-Zi-Whg. DG mit Galerie, ca. 112 m² Küche/Essplatz mit GS, Bad/WC, Dusche/WC, Zimmer mit Parkett/Laminat, Balkon, Keller, Lift etc.

*Alle Mietzinse inkl. Nebenkosten Weitere Auskünfte erteilt Ihnen gerne:

Bau- und Verwaltungs-AG

Herr G. Bättig Telefon 061 277 64 98 E-Mail: gbaettig@pax.ch

RZ003_714719

Unser Kunde sucht in Riehen 3 Einfamilienhaus

Ideale Voraussetzungen sind: 5-6 Zimmer, mit Wintergarten, Doppelgarage, keine Hanglage, Grundstück max. 600 m². Darf auch renovationsbedürftig sein. Angebote an:

DaHOME AG

4125 Riehen Immobilientreuhand Tel. 061 823 01 41 info@dahome.ch

Zu vermieten per 1. März 2009 in Riehen am Grenzacherweg (hinter dem Hörnli)

7-Zimmer-Einfamilienhaus

mit Garage und Garten, ruhige Lage, üblicher Komfort, Bad/WC, sep. Dusche/

WC, Wohn-/Esszimmer 17 m² bzw. 14 m². Miete Fr. 3100.- exkl. NK, mehrjähriger Mietvertrag möglich und erwünscht. Anfragen bitte unter Chiffre 3011 an die RZ Riehen, Arnikastr. (Niederholzquartier) Wir vermieten nach Vereinbarung in kinderfreundlicher Energiespar-Siedlung

4-Zimmer-Wohnung 95 m²

Miete: Fr. 2132.— inkl. HZ/NK

Mitbestimmung im Siedlungsverein, alle Zimmer mit Parkettböden, grosse Wohnküche, Mitbenützung des Gartens, Zusatzverbilligung möglich

WOHNSTADT

Bau-/Verwaltungsgenossenschaft Tel. 061 284 96 66 www.wohnstadt.ch

Wir vermieten per 01.12.08 oder n.V. in Riehen 7 ARAB

Im Niederholzboden 21 eine 4 1/2-Z'Wohnung im EG Wfl. ca. 105 m² mit Balkon ca.

9.5 m² und Sitzplatz mit 61 m² Privatgartenanteil. Bodenheizung, Parkettböden, Wohnküche mit Natursteinabdeckung, Glaskeramik, GWM, hochliegender Warmluftbackofen, Rafflamellenstoren mit Elektroantrieb, mit WM/Tumbler in sep. Dusche.

Miete: Fr. 2'590.-/NK Fr. 200.-1 Platz in Doppelgarage vorhanden.

Fotos und weitere Infos unter www.carabelli.ch Carabelli Architekten AG. Basel © *061 278 94 44

Wir vermieten unsere Eigentumswohnung

4-Zimmer-Dachmaisonette

115 m², Riehen Dorf

zusätzliches Büro/Gästezimmer, hell und ruhig, Cheminée, Lift, Südloggia. Fr. 2350.- + Fr. 350.- NK, EHP Fr. 150.-Telefon 079 694 56 74

Mittagessen für die ganze Familie

OT-Bazar

Päckli-Fischete

Sa. 29. November 2008 von 08.30 - 17.00 Uhr

im Meierhof in Riehen hinter der Dorfkirche, Tram 6, Stat

Fischerhus-Lädeli

Bazar-Restaurant Cafeteria 08.30 - 10.30 Uhr ittagessen 11.30 - 13.30 Uhr ffeestube mit Kuchenbuffet durchgehend

Flohmarkt Tombola

Kinder sind herzlich willkommen!

Bazar-Angebote

Adventskränze und Gestecke, Konfitüren, Brot und Zöpfe, kulinarische und andere Geschenke vom Crea-Stand

Dankgottesdienst vor dem Bazar Freitag, 28. November 2008 um 19.30 Uhr in der Dorfkirche Riehen.

in der Dorfkirche Riehen. Mit Kurzberichten aus den Arbeitsbereichen der OFFENEN TÜR und einer Predigt von Dr. Samuel Pfeifer, Chefarzt Klinik Son Alle sind dazu herzlich eingelade

2 OFFENE TÜR leistet Lebenshilfe und führt in Riehen drei Diakonische Wohnge SEMBLE, SCHÄRME, SUNNEHUS), die Fachstelle Gemeinschaftliches Leben, de andtreff GO-IN, die FISCHERTUS-SCHREINBREI und das FISCHERHUS-LÄDELI. 061/643 24 60, www.offenetuer.ch

Kunst Raum Riehen

Regionale 9

29. November 2008 bis 16. Januar 2009

Vernissage: Samstag, 29. November, 11 Uhr Es sprechen: Maria İselin-Löffler, Gemeinderätin und Kiki Seiler-Michalitsi, Kuratorin der Ausstellung, anschliessend «Performance» von Domenico Billari

Führungen/Veranstaltungen:

Donnerstag, 11. Dezember, 18 Uhr Felicity Lunn (freie Kuratorin und Kunstkritikerin) im Gespräch mit KünstlerInnen der Regionale

Sonntag, 14. Dezember, Busfahrt 13.30 Uhr: Führung mit Kiki Seiler-Michalitsi Auskunft: regionale9@yahoo.com

Freitag, 16. Januar 2009: m³useumsnacht

Öffnungszeiten:

Mi-Fr 13-18 Uhr, Sa+So 11-18 Uhr 24./25., 31. Dezember und 1. Januar geschlossen

Kunst Raum Riehen, Baselstrasse 71 Telefon (während Öffnungszeiten): 061 641 20 29 kunstraum@riehen.ch, www.kunstraumriehen.ch

Gemeindeverwaltung Riehen

Die Redaktionskommission,

Kaktus Grafik und Reinhardt Druck

freuen sich, Sie zur Präsentation

«Jahrbuch z'Rieche 2008» einladen zu dürfen,

und zwar am Samstag, 22. November 2008,

16.30 Uhr im Bürgersaal des Gemeindehauses.

> z'Rieche 2008

Programm _Klangfarbe I Grün **Edith Habraken** Abfuhr

Ihr Mist ist uns wichtig **Marcel Schweizer**

_Ausflug Grüner Besuch Mars-el

_Ausgebadet

BadEnd **Brigitta Kaufmann** _Klangfarbe II

KOMPOSiTion Edith Habraken

_Austrinken Abschluss mit Apéro **Ruth und Werner Imhof** (Jahrbuchverkauf vor Ort; Buchhandlung Rössli)

RIEHENER ZEITUNG

Platzierungswünsche

versuchen wir nach Möglichkeit zu erfüllen.

Verbindliche Platzierungs-vorschriften

kosten +10% vom Grundpreis.

K. Schweizer

Egal um wieviel Spannung es geht, wir planen und installieren alle Elektroanlagen.

Baselstrasse 49 Fax 061 645 96 65 www.ksag.ch info@ksag.ch

061 645 96 60

Elektrotechnische Unternehmung BASEL RIEHEN ALLSCHWIL

www.riehener-zeitung.ch

RIEHENER ZEITUNG

P. NUSSBAUMER TRANSPORTE AG BASEL **2** 061 601 10 66

• Transporte aller Art Lastwagen/Kipper Hebebühne/Sattelschlepper

MUI DEN /2/4/7/10/ 20 / 40 m³

 Kran 12 Tonnen Containertransporte Umweltgerechte Abfallentsorgung

Im Hirshalm 6, 4125 RIEHEN Fax 061 601 10 69

Werben Sie gezielt Werben Sie erfolgreich: Werben Sie in der Riehener Zeitung! Freitag, 21. November 2008 Nr. 47

KONZERT Leimentaler Kammerorchester auf St. Chrischona

Von Haydn und Mozart bis Pärt

pd. Am Sonntag, 30. November, laden der Verkehrsverein Bettingen und die Pilgermission St. Chrischona zu einem Konzert in der Kirche St. Chrischona ein. Um 17 Uhr spielt das Leimentaler Kammerorchester unter der Leitung seines Konzertmeisters Wim Viersen ein Programm, welches vom 16. Jahrhundert (Iohn Dowland) bis in die Gegenwart (Arvo Pärt) reicht. Als Solist konnte der Pianist und Cembalist Jean Goverts gewonnen werden. Die Interpretationen des Dozenten der Schola Cantorum Basiliensis richten sich an der historischen Überlieferung aus. Zusammen mit Wim Viersen, der neben Musik auch Mathematik studiert hat, spielt Jean Goverts Joseph Haydns Konzert für Violine, Fortepiano und Streichorchester in F-Dur, gefolgt von Wolfgang Amadeus Mozarts Rondo in D-Dur für Fortepiano.

Am Anfang steht «Fratres», eine Komposition des bekannten zeitgenössischen Komponisten Arvo Pärt aus Estland. Diesem introvertierten, fast archaischen Werk für Streichorchester und Schlagzeug werden fünf fröhliche Tänze – Galiards und Almands – des Iren John Dowland gegenübergestellt. Saisongemäss wird das Konzert mit dem berühmten Concerto Grosso in sol minore von Arcangelo Corelli «fatto per la notte di natale» beendet.

Eintritt frei, Kollekte.

KONZERT Reto Reichenbach spielt im Landgasthof

Hommage an Olivier Messiaen

rz. Im Dezember jährt sich der Geburtstag von Olivier Messiaen zum hundertsten Mal. Aus diesem Anlass bietet der erfolgreiche Schweizer Pianist Reto Reichenbach am Montag, 1. Dezember, um 20.15 Uhr im Konzertsaal des Landgasthofes Riehen eine Hommage an den Künstler dar. Zu hören sind Kostproben aus Messiaens vielseitigem Klavierwerk, aus seinen frühen, noch von Debussy geprägten «Préludes», seinen Vogelkompositionen des «Catalogue d'oiseaux» sowie den religiösen «Vingt regards sur l'Enfant-Jésus». Einige «Préludes» von Claude Debussy und die Sonate in c-Moll, KV 457 von Wolfgang Amadeus Mozart runden das Programm ab.

Reto Reichenbach wurde 1974 geboren und wuchs in Turbach bei Gstaad auf. Er studierte in der Schweiz bei Katalin Stojanovits und Tomasz Herbut sowie in den USA bei Ann Schein (Peabody Conservatory, Baltimore) und anschliessend bei Boris Berman (Yale University). Im Sommer 2000 kehrte er in die Schweiz zurück. Er lebt seither als freischaffender Pianist in der Nähe von Basel und unterrichtet in Riehen eine Klavierklasse.

Reto Reichenbach beherrscht ein breites Repertoire, mit Schwerpunkt auf der Romantik und der Musik des 20. Jahrhunderts. Eine besondere Leidenschaft ist für ihn auch die Pflege der Kammermusik, sowohl als Lied- und Instrumentalbegleiter wie auch mit grösseren Ensembles. Reto Reichenbach trat als Solist schon mit zahlreichen Orchestern auf.

Karten zu Fr. 50.–/40.– und 25.– sind im Vorverkauf unter anderem bei der Infothek Riehen, Baselstr. 43, Telefon 061 641 40 70, erhältlich. Weitere Informationen: www.kunstinriehen.ch.

Reklameteil

Bücher Top 10 Büc Belletristik Sach

- Pascale Hugues
 Marthe und Mathilde
 Rowohlt Verlag
- 2. Claude Cueni Gehet hin und tötet Heyne Verlag
- 3. Carlos Ruiz Zafon
 Das Spiel des Engels
 S. Fischer Verlag
- 4. Paulo Coelho Brida
- Diogenes Verlag

 5. Sandor Marai
 Die Möwe
- 6. Uwe Tellkamp
 Der Turm

Piper Verlag

- 7. Alex Capus
 Himmelsstürmer
- Knaus Verlag

 8. Elizabeth George
 Doch die Sünde



- Doch die Sünde ist scharlachrot Verlag Blanvalet
- 9. Ian Rankin
 Ein Rest von Schuld
 Goldmann Verlag
- 10. Jhumpa Lahiri Einmal im Leben Rowohlt Verlag

Bücher Top 10Sachbuch

Urs Hobi / Klaus Brodhage
 Basler Momente
 Reinhardt Verlag



- 2. Barack Obama
 Hoffnung wagen.
 Gedanken zur Rückbesinnung auf
 den American Dream
 Riemann Verlag
- 3. Peter Habicht
 Basel Mittendrin am Rande
 Christoph Merian Verlag
- 4. Helmut Schmidt
 Ausser Dienst. Eine Bilanz
 Siedler Verlag
- 5. Richard David Precht
 Wer bin ich –
 und wenn ja wie viele?
 Goldmann Verlag
- 6. Nassim Taleb

 Der schwarze Schwan

 Hanser Verlag
- 7. Gottfried Schatz
 Jenseits der Gene
 NZZ Verlag
- 8. Stefan Klein
 Da Vincis Vermächtnis –
 oder: Wie Leonardo
 die Welt neu erfand
 Fischer Verlag
- 9. Roberto Saviano Gomorrha Hanser Verlag
- 10. George Soros
 Das Ende der Finanzmärkte und deren Zukunft
 FinanzBuch Verlag

Aeschenvorstadt 2, 4010 Basel T 061 206 99 99, F 061 206 99 90 www.biderundtanner.ch



KULTUR Chorkonzert in St. Franziskus

Gemeinsamer Lobgesang



Die St. Franziskuskirche war am vergangenen Sonntag sowohl auf der Bühne als auch im Zuschauerraum bis auf den letzten Platz besetzt.

«Alle Welt» war es zwar nicht, die im 3. Konzert des diesjährigen Orgelfestivals dem Herrn jauchzte, doch eine grosse Schar von Sängerinnen und Sängern aus den Kirchenchören St. Franziskus, Kornfeld, Wallbach und dem Liederkranz Riehen. Dass Chorgesang bei den Zuhörern sich wachsender Beliebtheit erfreut, ist daraus zu schliessen, dass die Kirche am Sonntagnachmittag bis auf den letzten Platz besetzt war. Und kein Zuhörer musste bedauern, gekommen zu sein, denn es war ein lebendiges, harmonisches und schönes Chorkonzert. Die Chorleiter Tobias Lindner (St. Franziskus), Tetyana Lindner (Wallbach), Beatrice Wagner (Kornfeld) und Florian Engelhardt (Liederkranz) hatten ein kluges Programm zusammengestellt, das ihre Laiensänger nicht überforderte, und da sie mit ihnen sorgfältig arbeiten, konnten sie sich auch an choristisch Anspruchsvolles heranwagen, etwa Heinrich Schütz' Motette «Jauchzet dem Herrn, alle Welt», Alessandro Gualtieris «Missa sexti toni», Sergej Rachmaninows «Bogorodice Djevo», ein Gebet zur Mutter Gottes, Peter Tschaikowskys zwei Lobgesänge Gottes, Gabriel Faurés «Cantique de Jean Racine» und, als krönenden Abschluss, Felix Mendelssohn Bartholdis Kantate «Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser», eine Vertonung des 42. Psalms. Erfreulich war, dass mit Rachmaninow und Tschaikowsky russische geistliche Chormusik Aufnahme ins Repertoire der Kirchenchöre gefunden hatte.

Über das Können der Laiensänger ist nur Gutes zu berichten. Der Gesamtklang der Chöre war jederzeit angenehm zu hören, ihre Intonation erstaunlich sicher, die Artikulation weitestgehend verständlich und die Dynamik differenziert. In einem Satz gesagt: Es wurde wirklich schön Musik gemacht.

Mendelssohn hielt seine Vertonung des 42. Psalms für, wie er schrieb, sein vorerst «bestes geistliches Stück», und dass ihm die Musik dieses Klagegesangs so glückte, ist vielleicht auch der Tatsache zu verdanken, dass er sie auf seiner Hochzeitsreise komponierte. Und auf dieser Reise war das junge Paar, von Worms und Speyer kommend, im Schwarzwald und im Markgräflerland, und mit etwas Fantasie stellen wir uns vor, wie die beiden auf dem Weg nach Basel in der Kutsche durch Riehen fuhren, wo wir, bald zweihundert Jahre später, seine Musik hören, und zwar in einer frischen, konzentrierten, von Florian Engelhardt dirigierten Interpretation mit der Sopranistin Marni Schwonberg als Solistin. Die Zuhörer standen auf und klatschten lange. Erklatschten einen Schubert-Satz als Zugabe.

Nikolaus Cybinski

Zum Abschluss des Festivals spielt am kommenden Sonntag Tobias Lindner unter dem Titel «Souvenir de Paris» Orgelmusik französischer Komponisten.

LESUNG Gabrielle Alioth liest in der «Arena»

«Die Braut aus Byzanz»

rz. Der neue Roman von Gabrielle Alioth ist erschienen. Er heisst «Die Braut aus Byzanz» und spielt im Mittelalter. Heiraten hatten in der Machtpolitik der Herrschenden über Jahrtausende hinweg eine grosse Bedeutung. Im Jahr 972 verheiratet Kaiser Otto der Grosse seinen Sohn mit der byzantinischen Prinzessin Theophanu. Er hat das ehrgeizige Ziel, Ost und West wieder zu einem Reich zu vereinen. Das junge Mädchen kommt aus dem prächtigen Konstantinopel in das Heerlager des Kaisers vor den Toren Roms. Dort gibt es keinen glanzvollen Empfang für die künftige Kaiserin. Raue Soldaten lärmen, alles ist schmutzig, statt seidener Kissen gibt es in den Zelten verwanzte Strohlager. Ihr einziger Vertrauter und Berater bleibt der Astrologe, das übrige Gefolge ist geflohen. Theophanu ist durchaus nicht bei allen willkommen. Mächtige Gegner verfolgen andere politische Ziele und wollen sie zur Rückkehr zwingen. Trotz Verrat und Intrigen findet die Hochzeit statt und der Hof begibt sich auf die schwierige Reise über die Alpen in den unwirtlichen Norden.

In dem Roman «Die Braut aus Byzanz» wird Geschichte lebendig. Gabrielle Alioth hat gut recherchiert und entwirft ein fundiertes, interessantes Bild des höfischen Lebens und der Zeit Otto des Grossen. Die einzelnen Charaktere sind fein gezeichnet. Einfühlend erzählt sie von der schwierigen Situation der jungen Brautleute, verwebt politische Ränkespiele, Anschläge und eine zarte Liebesgeschichte zu einer spannenden Geschichte.

Gabrielle Alioth wurde in Basel geboren, hat hier die Schulen besucht und Wirtschaftswissenschaften und Kunstgeschichte studiert. Heute lebt sie in Irland. «Die Braut aus Byzanz» ist ihr siebter Roman. Gabrielle Alioth liest am Donnerstag, 27. November, um 20 Uhr im Kellertheater im «Haus der Vereine» (Eingang Erlensträsschen). Der Eintritt beträgt Fr 15.– (für Mitglieder der ARENA freier Eintritt).

KONZERT Kammermusikreihe in der Fondation Beyeler

Pellegrini-Quartett spielt Mozart

rz. Die Fondation Beyeler setzt ihre Kammermusikreihe fort: Anlässlich der Ausstellung «VENEDIG. Von Canaletto und Turner bis Monet» ist das Pellegrini-Quartett am Mittwoch, 26. November 2008, um 19.30 Uhr, in der Fondation Beyeler zu Gast und interpretiert Werke von Wolfgang Amadeus Mozart und Luigi Nono.

Das international renommierte Pellegrini-Quartett, das auch durch die legendäre Schule Walter Levins gegangen ist, spielt ein Meisterwerk der Musik des 20. Jahrhunderts, Luigi Nonos Streichquartett «Fragmente, Stille, an Diotima» (1979/80) und das Streichquartett d-moll KV 173 (1773) von Wolfgang Amadeus Mozart. Dass Nono aus Venedig stammte, hat seine Musik vielleicht nicht unmittelbar geprägt; dennoch war sich gerade Nono seiner kulturellen Traditionen sehr bewusst. Hier wird nun die Brücke von Mozart, im weitesten Sinne einem Zeitgenossen von Canaletto, bis zur musikalischen Avantgarde des 20. Jahrhunderts geschlagen.

Eintritt: Fr 40.– inkl. Museumseintritt, Art Club/Freunde Fr 30.–. Neu: Vorverkauf im Internet auf der Homepage www.beyeler.com/Veranstaltung oder an der Museumskasse.

«Regionale 9» im Kunst Raum

rz. 25 Künstler aus Basel, dem Elsass und Südbaden präsentieren ab dem 29. November im Rahmen der «Regionale 9» Arbeiten aus den Bereichen Malerei, Fotografie, Zeichnung, Objektund Videokunst, Wand- und Rauminstallation. In unterschiedlich gestalteten Räumen in der Regio sind Werke bekannter und jüngerer Künstler und Künstlerinnen zu sehen. Eine dieser Ausstellungen findet im Kunst Raum Riehen statt. Im Spezifischen der Medien, Techniken, Materialien und der Inhalte spiegeln sich dabei aktuelle Tendenzen im heutigen regionalen Kunstschaffen wider.

Die an der Regionale 9 mitwirkenden Künstler und Künstlerinnen sind Christopher Andersen, Anette Barcelo, Vicente Brucker, Bianca Dugaro, Pawel Ferus, Liliane Freiermuth, Simone Fuchs, Max Grauli, Yvo Hartmann, Matias Huart, Daniel Karrer, Nicole Jeannine Keller, Kathrin Kunz, Luzian Obrist, Frederic Pagace, Leta Peer, Maja Rieder, Sarah Rutschmann, Christian Schoch, Celia Sidler, Esther Strub, Marie Val, Helen van Burg, Maria Magdalena Z'Graggen und Daniela Zanolla.

Die Vernissage zur Ausstellung findet am Samstag, 29. November, um 11 Uhr statt. Im Kunst Raum Riehen sprechen Gemeinderätin Maria Iselin-Löffler und Kiki Seiler-Michalitsi, Kuratorin der Ausstellung. Anschliessend gibt es eine Performance von Domenico Billari. Am Donnerstag, 11. Dezember, 18 Uhr, führt Felicity Lunn, freie Kuratorin und Kunstkritikerin, Gespräche mit Künstlerinnen der Regionale. Am Sonntag, 14. Dezember, ca. 13.30 Uhr gibt es eine Regionale-Bustour mit Kiki Seiler. Im Rahmen der Museumsnacht vom 16. Januar, 18-2 Uhr, sind im Kunst Raum Laurin Buser und Simon Libsig (Slam-Poetry), Ariane Andereggen (Performance «Second Art World S. A. W.) sowie Celia Sidler, Valentina Stieger und Jan van Oordt zu Gast. Weitere Informationen im Kunst Raum Riehen im Berowergut, Baselstrasse 71 (Telefon 061 641 20 29 oder www.kunstraumriehen.ch).

Freitag, 21. November 2008 NR. 47 RIEHENER ZEITUNG

TIERE Nachwuchs im Zoologischen Garten Basel

Neu im Basler Zolli: «Florita» und «Farasi»

rz. Vergangene Woche konnte der Basler «Zolli» gleich doppelten Nachwuchs präsentieren. Den Flusspferd-Jungen «Farasi» und das Klammeraffen-Mädchen «Florita».

Am 6. November war es bei der Flusspferd-Dame «Helvetia» (17) soweit, die Wehen setzten ein. Der Tierwärter holte sie in den Stall und so konnte der kleine «Farasi» um 16 Uhr im angenehm warmen Wasser des Innenbeckens seine erste Begegnung mit der Aussenwelt machen. «Helvetia» stupste ihr Neugeborenes erst einmal mit der Nasenspitze zum Atmen an die Wasseroberfläche. Danach hiess es für «Farasi» abtauchen und Mutters Milchquelle suchen.

Vater «Wilhelm» (18) wurde für die Zeit der Geburt in einen anderen Stall gebracht. In der Natur sondern sich Flusspferdmütter in dieser Zeit von der Herde ab und lassen kein anderes Tier in ihre Nähe. Auch «Helvetia» reagiert abwehrend gegen ihren Partner, und es kann Tage dauern, bis dieser sich gemeinsam mit Mutter und Kind ins Badebecken wagen darf. Auch von Seite des Publikums mag «Helvetia» im Moment nicht allzu viel Lärm leiden. Damit sich die Beziehung zwischen Mutter und Sohn ungestört festigen kann, ist es wichtig, dass sich Besucherinnen und Besucher den beiden möglichst leise nähern.

«Farasi» ist «Helvetias» und «Wilhelms» achtes Kind. Seine grosse Schwester «Chimala» (3) ist einen Tag vor der Geburt ihres Bruders in den Zoo Hannover gereist. Flusspferde sind rund acht Monate trächtig. Das Neugeborene wiegt zwischen 45 und 50 Kilogramm, das sind etwa zweieinhalb bis drei Prozent des Körpergewichtes der Mutter, die um die drei Tonnen wiegt. Flusspferde kommen in Afrika südlich der Sahara vor. Ihr Bestand wird auf rund 125'000 bis 148'000 Tiere geschätzt, die Tendenz ist abnehmend.

Im Affenhaus gab es bei den Klammeraffen am 24. Oktober Familienzuwachs. Mama «Tica Tequila» brachte «Florita» zur Welt. Klammeraffen leben in den Regenwäldern Mittelamerikas. Sie ziehen in Gruppen von bis zu vierzig Individuen durch die oberen Stockwerke des Urwalds. Schwingend und hangelnd bewegen sich diese Trapezkünstler entlang regelrechter «Ast-Strassen», wobei sie von Baumkrone zu Baumkrone Flüge von bis zu zehn Metern machen können.

Die Arme der Klammeraffen sind viel länger als die Beine, und die Hände mit langen schlanken Fingern zu eigentlichen Haken ausgebildet. Von den Daumen, die beim schnellen Lösen der Griffe hinderlich wären, sind nur noch kleine Stummel übrig. Als zusätzliches Greiforgan dient der kräftige und lange Schwanz. Dieser ermöglicht den aussergewöhnlichen Affen, kopfüber mit beiden Händen Früchte oder süsse Blüten zu ernten und ist für die verspielten Gruppentiere auch ein zusätzliches, dicht mit Tastsinneszellen besetztes Organ für vielfältige soziale Kontakte.

Die Gruppe im «Zolli» besteht zur Zeit aus neun Tieren. Geoffroy-Klammeraffen gelten nach der Roten Liste der IUCN (World Conservation Union) als bedroht.





«Hallo Welt - wir sind da»: Klammeräffin «Florita» und Flusspferd «Farasi» im Basler Zoo.

Foto: zVg (Zoo Basel)





Riehener Zeitung

Telefonisch, schriftlich, auch per Fax...

...nehmen wir gerne Ihre Inserateaufträge entgegen.

Telefon 061 645 10 00 061 645 10 10 Fax

E-Mail

inserate@riehener-zeitung.ch

Liebe Rätselfreunde

rz. Weil in der kommenden Woche unser grosses, dreiteiliges Weihnachtsrätsel beginnt, schliessen wir die Novemberrätsel bereits diese Woche ab. Deshalb finden Sie auch unter dem heutigen Kreuzworträtsel einen Lösungstalon, auf dem Sie die Lösungswörter der drei im November erschienenen Kreuzworträtsel eintragen können. Die Namen der Gewinner werden in der nächsten Ausgabe der Riehener Zeitung veröffentlicht. Auch diesmal winken den Gewinnerinnen

EUZWORTRÄTSEL NR.

ängstl. Mensch	V	Frauen- name	Stier- kämpfer	V	thema des Jahr- buchs	, v	US-Präsi- dent 1989-93	reihe im St. Fran- ziskus	,	V	Senke zw. Bergen	Fisch- produkt	, v	Gesteins- brocken	V
Finanz- fachmann	-	*			V		V			3	*			Greif- vogel	
siehe un- ten Abk.	-		anhäng- lich	-				rätorom: ja	>			Fischart prüfen,	-		
Ort im Kt. SZ			der Ältere					Hanf- gewächs				kontrol- lieren		12	
*			•		14	schott. Insel- gruppe	-	•				•			
Riehener Sport- nalle	-	6					2				seltene Bücher		Boden- erhebung		nicht weit
Schulter- kragen des Papstes	>					Ohren- robbe	eng zu- sammen- drängen Opernteil	•			•	1	V		٧
norweg. Hptst.		Zch. f. Iridium päpstl. Bo- tschafter	>		Tresor	>	•		15	span: jetzt	-				
>		•		röm. Göttin Lobrede	-					Segelruf	-			Klang	
*	9			٧	Riehener Handhar- monika- verein	>		8						•	langer Stab
rz. Fluss	Abk. f. World Wide Web		Schild- bürger Ez.	>				Ort im Kt. VD		neuseel. Cookinsel	griech. Insel Vorrats- raum	•	11		•
Cinder- dorf in Jganda	>			7			eiförmige Gebilde dt. TV- Sender	- V		V	•		Abk. f. e. Bibelteil Indianer- zelt	>	
*			span: zwei		augen- fällig Hptst. v. Italien	-	V	10					V	serb. Stadt	
Abk. f. net weight ungern	>		•		V						13	CH-Fluss Autokz. Peru	-	•	
llein, erlassen	Wortteil f. «Ei»	•		Wortteil f. «Lebens- raum»	•				reichlich	•		•	5		7
→					4	engl: und	-			längerer Ausflug	-				





Wetzel

Papeterie Wetzel Inh. J. & I. Blattner Schmiedgasse 14, 4125 Riehen

Bürobedarf, Zeichenmaterial, Geschenk- und Bastelboutique Copy Shop

Tel. 061 641 47 47 papwetzel@bluewin.ch

Fax 061 641 57 51 www.papwetzel.ch



und Gewinnern je ein Geschenkgutschein im Wert von je 20 Franken.

Die RZ wünscht Ihnen viel Glück und Spass beim Rätselraten. Kleben Sie diesen Talon auf eine Postkarte (Absender nicht vergessen!) und schicken Sie diese an: Riehener Zeitung, «Kreuzworträtsel», Postfach, 4125 Riehen 1. Einsendeschluss: 24. November 2008 (Poststempel A-Post).



In 14 Tagen haben Sie Ihr Traumbad

- Neu installiert oder kreativ umgebaut.





Freitag, 21. November 2008 NR. 47 RIEHENER ZEITUNG

GESCHICHTE Führung durch die «Wirtschafts»-Kultur und -Geschichte Riehens

Kleine Riehener Wirtschaftskunde





Nicole Strahm erzählte auch vom «Ochsen», dem ältesten Gasthof Riehens

«Wirtschaft» einmal anders: Am letzten Samstag führte Nicole Strahm-Lavanchy vom Verkehrsverein durch die «Wirtschaftsgeschichte» von Riehen. Von alten Gasthäusern, trickreichen Wirten und Riehener Trunksucht von anno dazumal.

Noëlle Gmür Brianza*

Riehen hatte, so Nicole Strahm-Lavanchy (Präsidentin Verkehrsverein Riehen), in der ersten Hälfte des vergangenen Jahrhunderts noch zahlreiche gemütliche Wirtshäuser mit Übernachtungsmöglichkeiten. Heute sieht das ganz anders aus: Gerade mal ein Hotel steht den Gästen in Riehen noch zur Verfügung, und ein jahrhundertealtraditionsreicher Gasthof mit rauchgeschwängerter Täferstube fehlt ganz.

Mit dem «Gasthof zum Ochsen» hatte das Gastgewerbe im 15. Jahrhundert einst in Riehen Einzug gehalten. An der Stelle des heutigen Polizeipostens stand dieser Gasthof, auch hin und wieder «zum Rothen Ochsen» genannt. Die exponierte Lage des Wirtshauses an der Ecke Baselstrasse/Erlensträsschen, die ein Verkehrshindernis darstellte, wurde dem «Ochsen» schliesslich zum Verhängnis. Bis zum Abriss des Gasthofs 1956 hiess das Erlensträsschen wegen des Gasthofes sogar noch Och-

Der Ochsenwirt war ein schlauer Geschäftsmann

Der «Ochsen» ist das älteste Wirtshaus in Riehen gewesen. Im Jahre 1443 wurde er erstmals als Wirtshaus schriftlich erwähnt. Der Besitzer war Hans Eger. Bereits damals nahmen Einwohner von Basel gerne den Weg unter die Füsse, um den beliebten Rebensaft in Riehen zu geniessen. Mit dem neuen Besitzer Theodor Hüsler von Basel wurde der Gasthof in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts weit herum bekannt.

Bei Festivitäten ging es jeweils so hoch her, dass die Regierung von Basel ein Verbot erliess, das den Baslern untersagte, an Kirchweihen und sonstigen Prassereien im «Ochsen» in Riehen teil-

Fotos: zVg (VVR und Dokustelle Riehen)

Vor allem in seinen Anfängen verzeichnete der «Ochsen» immer wieder mal einen Wirtewechsel, denn nicht allen Besitzern war Geschäftssinn in die Wiege gelegt. Oftmals war der Wirt sein eigener und gleichzeitig bester Kunde. So nahm er denn, wenn er in den dunklen Keller hinabstieg, um Wein zu holen, selber einen guten Schluck aus der Karaffe, sobald er bei Licht entdeckte, dass er diese zu grosszügig abgefüllt hatte. Frei nach dem Motto: «Lieber selber den Magen verrenken, als dem Gast zu viel auszuschenken.»

Bis ins 17. Jahrhundert war der «Ochsen» das einzige Gasthaus in Riehen. Mangels eines Gemeindehauses spielte er nicht nur im gesellschaftlichen, sondern auch im politischen Leben des Dorfes eine grosse Rolle. Hier fanden die Sitzungen der Gemeindebehörden und die Rechtssprechung statt. Beim Abbruch der Liegenschaft fand man ein Zimmer, dessen Decke in den Wappenfarben von Basel, schwarzweiss, bemalt war. Vermutlich diente dieser Raum als Gemeindestube. Berichten zufolge wusste der jeweilige Wirt auch geschickt sein Monopol zu nutzen. So versuchte er die Behörden bei ihren Sitzungen wie auch die Gäste lange hinzuhalten, sodass sie zu mehr Konsum gezwungen waren und die Sitzungen sich endlos hinzogen, was sich wiederum auf das Sitzungsgeld auswirkte. Ausserdem konnte er in seiner Gaststube seinen privaten Handel mit reichlicher Unterstützung des hiesigen Weines zu seinen Gunsten abwickeln. Um dieses Monopol zu brechen, stimmte der Rat von Riehen im Jahre 1609 einem zweiten Wirtshaus zu.

Dieses wurde in einer Liegenschaft errichtet, die einst an Stelle des alten Gemeindehauses stand, also in unmittelbarer Nähe zum «Ochsen». Der Dorfpolizist hatte gleich daneben seine Stube, weshalb die Wirtschaft «Wachthaus» genannt wurde. Dort befand sich auch das Dorfgefängnis mit der «Trülle», in der die Übeltäter eingesperrt wurden. Die «Trülle», eine Art Käfig, konnte dann gedreht und der darin eingesperrte Delinquent von jedermann nach Lust und Laune beschimpft wer-

Vier Mass Wein waren durchaus an der Tagesordnung

Vermutlich wurde der eine oder andere auch wegen Trunksucht arrestiert, denn der ausgedehnte Rebbau in Riehen hatte seine Schattenseiten. Ein täglicher Genuss von vier Mass pro Person war damals durchaus an der Tagesordnung. Das entspricht heute in etwa sechs Litern Wein, und der Wein hatte acht bis neun Volumenprozent! 1687 klagte der Pfarrer von Riehen darüber, dass die Trunkenheit bei Manns- und Weibspersonen dermassen überhandnähme, dass sich selbst die Weiber nicht scheuten, bei Tageslicht trunken über die Gassen zu gehen.

Im Laufe der Zeit gesellten sich weitere Wirtshäuser in Riehen dazu, wie beispielsweise das «Warteck» an der Baselstrasse 53, heute das «Go-in» für Jugendliche. Auch das Restaurant «Gambrinus» lag an der Baselstrasse, wo sich heute die UBS befindet, ebenso wie das «Tramstübli» – Baselstrasse 38 -, das Wirtshaus zur «Waage» - heute die «Ludothek» - , das Restaurant zum «Lindenhof» oder das «Drei Könige», wo heute die Credit Suisse untergebracht ist. An das «Gasthaus zum Rössli» erinnert heute nur noch die Rössligasse. 1977 wurde das an der Ecke Baselstrasse/Rössligasse gelegene Wirtshaus abgebrochen und durch einen Neubau ersetzt.

Wirte standen immer mit einem Fuss in der Illegalität

Viele der Riehener Wirtshäuser waren zugleich auch Metzgereien. Dies hatte mit der damaligen Gesetzgebung des Tavernenrechtes zu tun, die sehr ähnlich lautete, wie diejenige für Metzgereien. Zudem waren Inhaber von Tavernen verpflichtet, sowohl für warme Mahlzeiten als auch für Übernachtungsmöglichkeiten zu sorgen. Interessanterweise war es Wirten lange Zeit nicht gestattet, öffentlich Ämter zu bekleiden, denn als Wirt stand man offenbar immer mit einem Fusse in der Illegalität.

Wie kam es aber, dass es in Riehen zwischen dem 17. Jahrhundert und dem Beginn des 20. Jahrhunderts so viele Wirtshäuser gab? Die Frage ist relativ einfach zu beantworten. Viele Bauern und Händler aus dem badischen Raum lieferten ihre Waren nach Basel. Sie übernachteten offenbar gerne in Riehen, konnten so frühmorgens ihre Produkte nach Basel bringen und am selben Tag noch mit dem leeren Wagen wieder nach Hause zurückkehren. Unter den reisenden Händlern waren viele Holzlieferanten, die für die Häuser in Basel Brennholz lieferten. Mit der Zunahme der Mobilität, den immer schnelleren Transportmitteln und dem Rückgang an Brennholzbedarf in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts, wurden die Übernachtungsmöglichkeiten in Riehen überflüssig, und die Gebäude wurden entweder abgerissen oder einer anderen Verwendung zugeführt. Einige der prachtvollen Wirtshausschilder sind heute noch im Rebbaumuseum in Riehen zu bewundern, wo die Führung auch ohne alter Täferstube bei einem guten Glas Schlipfer in gastfreundlicher Runde ausklang.

*Noëlle Gmür Brianza ist Vizepräsidentin des Verkehrsvereins Riehen (VVR)

VORTRAG Brennpunkt Familie: «Erziehen ist Mut machen»

Macht Kinder mutig und stark

dak. «Ermutigung ist ein wichtiges The- ist, kann man nicht gleichzeitig erziema, weil ich sie selbst brauche.» So leitete Arlette Block ihr Referat am Mittwoch vergangener Woche zum Thema «Erziehen ist ... Mut machen» ein. Wichtiges Ziel der individualpsychologischen Beraterin aus Bettingen war denn auch, den weit über 100 Zuhörerinnen und Zuhörern Mut zuzusprechen, einzelne Punkte des Gehörten im Familienalltag auch wirklich auszuprobieren und umzusetzen.

Eingeladen zum Vortragsabend hatte das Forum «Brennpunkt Familie», das seit fünf Jahren in Riehen Vorträge und Kurse zu Erziehungs-, Ehe- und Familienthemen anbietet. Das Thema «Erziehen ist ... Mut machen» fokussierte auf eine der acht Kernbotschaften der laufenden nationalen Kampagne «Stark durch Erziehung»

«Ermutigte Kinder sind mutig und stark, haben Zivilcourage und weisen eine hohe Sozialkompetenz auf. Solche Kinder möchten wir ja alle», so die Referentin und Mutter von vier teilweise bereits erwachsenen Kindern. Denn mutige Kinder werden bei Herausforderungen und Problemen selbst aktiv, entmutigte Kinder hingegen erwarten Lösungen von anderen.

Block ging zu Beginn auf Grundvoraussetzungen für eine ermutigende Erziehung ein. Dazu gehöre zum einen eine gute emotionale Beziehung, ein bedingungsloses «Ja» zu meinem Kind. «Kinder lernen gerne von Menschen, die sie lieben», sagte die Referentin. Zum andern brauche es eine friedliche Atmosphäre. Denn wenn man wütend

Das eigentliche aktive ermutigende Handeln ist dann sehr vielfältig, uns meistens vertraut, aber dennoch herausfordernd: Da geht es darum, dem Kind «die Welt zu zeigen», Das gelingt dann, wenn das Kind offen dafür ist. Block zitierte dazu zwei «Wunder-Fragen», welche die bekannte Pädagogin Maria Montessori immer wieder gestellt hat: «Soll ich dir zeigen, wie das geht? Möchtest du es auch probieren?» Jedes Kind, welches sich geliebt fühlt, möchte gerne einen Beitrag leisten, beispielsweise im Haushalt mithelfen. Wenn wir immer wieder bereit sind, dafür Zeit und Geduld zu investieren, wird das Kind viel lernen und erfahren, dass gerade sein Beitrag für die Familiengemeinschaft wichtig ist.

Dann geht es auch darum, dem Kind immer wieder zu sagen und zu spüren zu geben, dass es dazugehört, dass es geliebt ist und dass es einen einzigartigen Platz hat. Einzigartig wird sich ein Kind mit Geschwistern etwa dann vorkommen, wenn Mutter oder Vater mit ihm auch einmal alleine Zeit verbringen.

Aus verschiedenen Gründen erleben Kinder auch Entmutigung. Durch eine mutmachende Einstellung (positiv über Kinder denken), durch mutmachendes Reden (aufbauend statt ständig kritisierend) und durch mutmachendes Verhalten (die Kinder müssen die Verantwortung für ihr Verhalten tragen) helfen wir den Kindern, aus der Entmutigung herauszukommen.

Block ermunterte zum Schluss des Vortrags alle Zuhörerinnen und Zuhörer sich zu überlegen, was sie aus dem Gehörten konkret mitnehmen wollten. Vielleicht will man zu einer friedlichen Atmosphäre zu Hause beitragen, vielleicht will man besonders darauf achten, den Kindern öfter zu sagen, was einem an ihrem Verhalten gefällt, und das, was stört.

In der anschliessenden Fragerunde wurden praktische Themen angeschnitten, die vor allem bei Eltern von Teenagern aktuell sind. Wie sollen wir uns unseren Kindern gegenüber verhalten, wenn diese etwa übermässig Alkohol konsumieren? Arlette Block plädierte dafür, wohl den eigenen Standpunkt deutlich zu machen, ansonsten aber den Teenagern grosses Vertrauen entgegenzubringen. So müssten diese Eigenverantwortung für ihr Verhalten übernehmen und würden Lernerfahrungen machen. Anders als beim (sowieso aussichtslosen) Versuch der Eltern, das Verhalten ihrer Kinder zu kontrollieren, bleibe so die Beziehung zwischen Eltern und Kinder intakt oder könne sich gar noch verbes-

Brennpunkt Familie veranstaltet jährlich auch Erziehungskurse für Eltern mit Kindern ab 2 Jahren bis ins Teenageralter. Der nächste Kurs beginnt im März 2009. Nähere Informationen unter www.brennpunktfamilie.ch oder bei Cornelia und Daniel Linder, Telefon: 061 641 27 50 . Hier können auch Aufnahmen des Vortrags von Arlette Block auf CD bestellt werden.

ZIVILSTAND / KANTONSBLATT

Geburten

Schneider, Lucas Edgar, Sohn des Schneider, Klaus Bernhard, von Riehen, und der Da Cunha Junqueira, Renata Fabiana, von Brasilien, in Riehen. Bucic, Tabita Naima, Tochter des Bucic, Ivica von Deutschland und der Rucic Corinne Tatjana, von Deutschland, in

Wenger, Len Maxi, Sohn des Wenger, Samuel, von Rüeggisberg BE, und der Wenger, Nadine, von Deutschland, in Riehen.

Cassidy, Hannah Ute, Tochter des Cassidy, Edward Gerard, Vereinigtes Königreich, und der McGinley, Anne Monica, aus Irland, in Riehen.

Tschopp, Nicolas, Sohn des Tschopp, Jürg, von Basel und Ziefen BL, und der Tschopp geb. Ruch, Marianne Corinne, von Basel BS und Sumiswald BE, in Riehen.

Todesfälle

Gottstein-Klauser, Marianne, geb. 1929, von Basel, in Riehen, Albert Oeri-Strasse 7.

Oswald, Maria, geb. 1915, von Basel, in Riehen, Schützengasse 60.

Zimmermann, Ruth, geb. 1945, von Basel, in Riehen, Steingrubenweg 120. Feurer-Morellini, Max, geb. 1923, von und in Riehen, Wenkenhaldenweg 6. Périat, Stephan, geb. 1947, von Basel, in Riehen, Rebenstrasse 3.

Grundbuch

Kornfeldstrasse 52, S D StWEP 866-1 (= 161,2/1000 an P 866, 761,5 m², Wohnhaus) und MEP 866-6-6 (= 1/6 an StWEP 866-6 = 42/1000 an P 866). Eigentum bisher: Immoda AG, in Basel. Eigentum nun: Jürg Diezig und Pia Diezig, beide in Riehen.

Gstaltenrainweg 14, S D StWEP 1653-2 (= 167/1000 an P 1653, 756 m², Mehrfamilienhaus, Autoeinstellhalle), und MEP 1653-7-2 (= 1/10 an StWEP 1653-7 = 70/1000 an P 1653). Eigentum bisher: Yvette Rudin und Peter Rudin, beide in Binningen BL. Eigentum nun: Remo Biondi, in Riehen.

Burgstrasse 4, S D P 2436, 196 m², Wohnhaus. Eigentum bisher: Alex Strässle, in Lanzenhäusern BE, und Jürg Strässle, in Basel. Eigentum nun: René Keuter, in Lörrach DE und Grit Laue, in Riehen.

Fürfelderstrasse 62, S D P 2346, 208,5 m², Wohnhaus. Eigentum bisher: Marianne Heckendorn, in Riehen, und Therese Möri, in Lenexa, Kansas/USA. Eigentum nun: Nicole Gillot und Lukas Gillot, beide in Riehen.

 $\textbf{\textit{Heissensteinweg,}} \ S \ B \ P \ 1118, \ 372, 5 \ m^2.$ Eigentum bisher: Ruth Emma Billing, in Riehen. Eigentum nun: Hans-Jörg Keller, in Basel.

Grenzacherweg 299, S D P 1709, 70,5 m², Garagegebäude. Eigentum bisher: Gertrud Hanna Merz und Edith Müller, beide in Riehen. Eigentum nun: Edith

 $\textbf{\textit{Grenzacherweg 299,}} \ S \ D \ P \ 1709, \ 70, 5$ m², Garagegebäude. Eigentum bisher: Edith Müller, in Riehen. Eigentum nun: Edith Müller und Hansjakob Müller, beide in Riehen.

Umholzgasse 12, S E P 325, 112,5 m², Wohnhaus, Schopf. Eigentum bisher: Sivylle Sauter und Marc Patrick Sauter, beide in Riehen. Eigentum nun: Ursula Cäcilia Meyer, in Riehen.

Grenzacherweg 100, Lachenweg 53, S D P 1002, 777 m², 2 Wohnhäuser, Anbau. Eigentum bisher: Margrit Elisabeth Jungen, Adrienne Dorothea Lazzaretti, beide in Riehen und Rudolf Christian Fackler, in Muttenz BL. Eigentum nun: Margrit Elisabeth Jungen.

HANDBALL Handball Riehen – GTV Basel 17:18 (11:9)

Eine unnötige Niederlage

db. Vor Wochenfrist hatten die Männer von Handball Riehen auswärts beim GTV Basel ihren ersten Saisonsieg gefeiert. Nun wollten die Riehener im Heimspiel gegen denselben Gegner an diese Leistung anknüpfen. Doch die Vorzeichen waren schlecht, fehlten doch mit Markus Jegge (verletzt) und Dieter Aeschbach zwei wichtige Spieler. Sie wurden durch Florian Kissling, der nach langer Verletzung erstmals wieder spielen konnte, und Stefan Pauli (Torhüter) ersetzt.

Die Riehener begannen zwar gut, doch der GTV Basel glich den Spielstand bald aus und ging 2:4 in Führung, worauf Handball Riehen dreimal in Serie traf. Nach dem Ausgleich der Basler erzielten die Riehener vier Tore und konnten sich mit drei Toren absetzen, doch die Basler glichen bis drei Minuten vor der Halbzeitpause wieder zum 9:9 aus. Marco Basile und – fast mit dem Pausenpfiff – Daniel Gisler stellten den Pausenstand von 11:9 her.

Das sah ja nicht schlecht aus. In der zweiten Halbzeit ging es zunächst so weiter. Bis zur 12. Minute konnte Riehen mit 14:11 in Führung gehen. Doch dann lief nichts mehr. Die besten Chancen wurden vergeben und GTV Basel erzielte ein Tor nach dem anderen. Auf einmal stand es 14:16. Als die Basler sich zwei unnötige Zweiminutenstrafen einhandelten, kam Riehen wieder zum Ausgleich. Der GTV Basel ging darauf mit 16:18 in Führung, Daniel Gisler konnte nur noch kurz vor Schluss auf 17:18 verkürzen. Dabei blieb es. Ein Tor fehlte zum Punktgewinn. Jeder auf dem Feld hätte es in der Hand gehabt, das entscheidende Tor zu erzielen.

Im nächsten Spiel treffen die Riehener am Samstag, 13. Dezember, um 17 Uhr in der Sporthalle Niederholz auf den TV Schopfheim.

GTV Basel – HB Riehen 17:18 (11:9)

Handball Riehen: Frédéric Seckinger (Tor); Daniel Bucher (2), Florian Kissling (1), Stefan Pauli, Daniel Gisler (6), Christian Pauli (1), Marco Basile (7).

Männer, 4. Liga, Gruppe C: 1. SV Schopfheim II 4/8 (117:90), 2. GTV Basel 5/8 (130:108), 3. TV Stein II 5/6 (117:122), 4. SG Maulburg/Steinen II 4/5 (99:106), 5. HB Blau Boys Binningen II 6/5 (159:145), 6. TV Pratteln NS III 3/2 (88:81), 7. Handball Riehen 4/2 (79:99), 8. TV St. Josef 5/0 (89:127).

BASKETBALL Basel – Riehen 59:68/Riehen – Wallaby 67:50

Riehenerinnen zurück im Geschäft

Gegen Uni Basel und Wallaby Zürich-Regensdorf feierten die Basketballerinnen des CVJM Riehen innert fünf Tagen zwei Siege und stiessen damit in der NLB-Ostgruppe auf Platz fünf vor.

mst/ms/rz. Im Heimspiel gegen Wallaby Basket begannen die Riehenerinnen am vergangenen Sonntag in der Sporthalle Niederholz mit einer Zonenverteidigung, um ihre Gegnerinnen zu Würfen ausserhalb der Zone zu zwingen. Die Gäste überraschten mit einer Mischung aus Pressverteidigung und Zonenverteidigung. Obwohl Jasmine Schoene sehr aggressiv über das ganze Feld verteidigt wurde, konnte sie geschickt den Ball in das eigene Feld bringen. Die durch die Pressverteidigung erhofften Fehlpässe und Ballverluste blieben aus und die Riehenerinnen kamen durch gutes Zusammenspiel zu Wurfchancen. Das erste Viertel verlief ausgeglichen und endete mit 14:14.

Mit der Riehener Zonenverteidigung hatten die Gäste Schwierigkeiten und fanden nicht zu ihrem gewohnten Spiel, doch konnten sie vermehrt über die Grundlinie punkten. In den letzten Minuten vor der Halbzeitpause konnten die Rieherinnen in der Offense mit gutem Passspiel und guten Wurfchancen punkten, und in der Defense gaben sie den Gästen kaum mehr Chancen, einfache Körbe zu erzielen. Zur Halbzeit stand es 31:25 für Riehen.

Im dritten Viertel glänzte das Heimteam mit tollem Zusammenspiel und erfolgreichen Würfen. Jasmine Schoene gelangen drei Dreipunktewürfe innert kurzer Zeit. Die letzten zwölf Punkte des dritten Viertels erzielten die Riehenerinnen durch Freiwürfe mit einer Trefferquote von 100 Prozent. Die Riehenerinnen gewannen dieses Viertel mit 23:7.

Im letzten Viertel hatte Riehen anfangs Mühe, zurück zu seinem Spiel zu finden, und die Gäste konnten den Rückstand verkürzen. Die Riehenerinnen fingen sich nach vorübergehender Nervosität aber rechtzeitig wieder auf. Mit einem Punktestand von 67:50 endete ein spannendes Spiel. Die Riehenerinnen Jasmine Schoene und Marisa Heckendorn erspielten jeweils 21 Punkte und waren somit die Topskorerinnen.

Erfolg im Regionalderby

Am Mittwoch vor dem Wallaby-Match war es in Münchenstein zum Regionalderby der beiden besten Basketball-Frauenteams der Region Nordwestschweiz gekommen. Riehen musste mit einem auf acht Spielerinnen dezimierten Kader antreten. Martina Stolz, Anne Gattlen und Marion Schneider fielen wegen Verletzungen aus.

Beide Teams begannen konzentriert und spielten ein hohes Tempo. Man tastete sich gegenseitig ab. Kein Team wollte ein zu grosses Risiko eingehen. Zunächst setzte sich Uni Basel mit guter Trefferbilanz und einem Dreipunktewurf etwas ab, kurz vor Schluss des Viertels konnte Jasmine Schoene nach einem Foul im Wurf, zwei Freiwürfen und einem Dreipunktewurf die Differenz auf drei Punkte verkleinern. So hiess das Ergebnis nach den ersten zehn Minuten 15:12.

Zu Beginn des zweiten Viertels konnten Sarah Wirz und Jasmine Schoene je einen Dreipunktewurf verwerten und im gleichen Spielabschnitt traf Sarah Wirz nochmals von der Dreipunktelinie. Diese neun Punkte reichten jedoch nicht aus, um sich einen Vorsprung zu erarbeiten, denn Uni Basel setzte in der Defense wie auch in der Offense zu. Zur Halbzeit stand es 34:35.

Beide Teams begannen die zweite Halbzeit konzentriert. Ein Kopf-an-Kopf-Rennen mit allem, was ein spannendes Spiel ausmacht, wurde auf dem Münchensteiner Parkett geboten. Viele schöne Spielzüge, aber auch einige Fehlpässe waren zu verzeichnen. Insgesamt 29 Fehlpässe verzeichnete die Riehener Statistik.

Als die Baslerinnen den CVJM Riehen mit einer Ganzfeldverteidigung herausforderten und durch das gezielte Verteidigen auf einzelne Spielerinnen das Spiel in die Hand nehmen wollten, gelang es den Riehenerinnen, das Konzept der Gastgeberinnen durch überzeugendes Teamplay zu durchkreuzen. Mit einem Vorsprung von neun Punkten stiegen die Riehenerinnen ins Schlussviertel.

Dort bekam Uni Basel nochmals etwas Aufwind. Doch dank gutem Reboundspiel der Riehener Centerspielerinnen Pascale Walther, Daniela Zum Wald und Rebecca Roeseler und einem Punkteschlussspurt von Marisa Heckendorn, die mit Jasmine Schoene Riehener Topskorerin war, konnte der Sieg ins Trockene gebracht werden. Riehen gewann mit 59:68.

Uni Basel – CVJM Riehen I 59:68 (34:35)

CVJM Riehen I: Marisa Heckendorn (21); Jasmine Schoene (20); Sabina Kilchherr (4); Sarah Wirz (6); Daniela Zum Wald (4); Sabrina Peter (6); Rebecca Roeseler (6), Pascale Walther (1). – Trainer/Coach: Raphael Schoene. – Riehen ohne Martina Stolz, Anne Gattlen, Marion Schneider (alle verletzt). Riehen I – Wallaby Basket 67:50 (31:25)

CVJM Riehen: Anne Gattlen; Marisa Heckendorn (21); Jasmine Schoene (21); Sabina Kilchherr (4); Daniela Zum Wald, Sarah Wirz (-); Martina Stolz (13); Sabrina Peter (2); Rebecca Roeseler (5), Pascale Walther (14). – Trainer/Coach: Raphael Schoene. – Riehen ohne Marion Schneider und Martina Stolz (beide verletzt).

Frauen, Nationalliga B, Ostgruppe, Qualifikation: 1. Bellinzona 9/18 (664:444), 2. Brunnen 7/14 (686:341), 3. Reussbühl 7/10 (438:390), 4. Alstom Baden 7/10 (411:416), 5. CVJM Riehen 7/8 (417:427), 6. Muraltese 8/8 (574:518), 7. Greifensee 7/6 (403:414), 8. Wallaby Basket 7/6 (428:473), 9. Olten-Zofingen 6/4 (327:429), 10. Uni Basel 7/4 (446:464), 11. CVJM Frauenfeld 7/4 (395:426), 12. Seuzach 7/2 (376:548), 13. Zug 8/0 (392:667).

FUSSBALL Revival-Game der ehemaligen A-Inter-Junioren des FC Riehen

«Die Rückkehr der Titanen»

Bei einem Revival-Game trafen sich auf der Grendelmatte ehemaligen Spieler des FC Riehen, die vor über zwanzig Jahren für Furore gesorgt und bis in die zweithöchste Spielklasse der Schweiz gestürmt waren, und spielten gegen die Senioren des FC Amicitia.

og. Seit über dreissig Jahren werden in Riehen professionell Fussball-Junioren-Mannschaften trainiert. Die hervorragende Breitenarbeit bei der Jugend führte dazu, dass schon vor Jahren grosse fussballerische Ziele erreicht werden konnten. Titel wie «Wintermeister», «Jetzt geht es um den Aufstieg» oder «Inter A II schlug Spitzenreiter» konnten oft in der Riehener Zeitung gelesen werden und halfen mit, auf die exzellente Juniorenarbeit aufmerksam zu machen. Der damalige Juniorenobmann Freddy Keller, Juniorentrainer Roberto Agnolazza oder Coach Mario Maiocchi waren zu jener Zeit einige der Protagonisten, die diese Erfolge überhaupt möglich gemacht hatten. Es zeigt sich immer wieder, dass die Investition in die Jugend der richtige Weg ist, um sie von der Strasse abzuhalten und Werte wie Mannschaftsgeist, Zusammenhalt und Begeisterungsfähigkeit zu fördern.

Rückkehr aus der Ferne

Einige der damaligen Junioren des FC Riehen - heute bereits im fortgeschrittenen Alter - hat es in den vergangenen Jahrzehnten in die weite Welt hinaus getragen. Nach ausgedehnten Aufenthalten im Ausland, zum Beispiel in den USA, Brasilien, Puerto Rico, Frankreich und England, haben sie wieder den Weg zurück in die Heimat gefunden. Die Idee eines Revival-Spiels wurde geboren und auch gleich in die Tat umgesetzt. Am vergangenen Samstag spielten die ehemaligen Junioren-Titanen des FC Riehen an alter Wirkungsstätte gegen die Senioren des FC Amicitia.

Das Wiedersehen der ehemaligen Mannschaftskollegen auf der Grendelmatte wurde begleitet durch spontane und laute Freudensbekundungen. Manch einer rieb sich verwundert die Augen ob dem, was er sah oder erwartet hatte. Zur Überraschung aller lief der ehemalige Mannschaftskapitän «Gonzi» Alonso im Originaltrainingsanzug der damaligen Zeit auf. Manch einer stellte sich die berechtigte Frage, warum ihm dieser immer noch perfekt



Die «Titanen» (von rechts): Daniel Schertenleib, Gonzalez Alonso, Gaetano Falivene, Martin Stürzinger, Raphael Ramseyer, Klaus Schneider, Frank Schmitt, Dieter Hannich, Luca Miggiano, Ottavio Gisler.

passte und nur da und dort ein bisschen zwickte! Nach einem ausgedehnten Vital-Apéro mit Äpfeln, Bananen, Müesliriegeln und Multivitaminsäften wurde die Garderobe bezogen. Der erste Kraftakt bestand darin, das Fussballdress in der richtigen Reihenfolge anzuziehen (Schienbeinschoner sind unterdessen Pflicht). Auch musste die richtige Tenuegrösse für die geforderte Bewegungsfreiheit auf dem Platz gefunden werden. Angestachelt vom alten sportlichen Ehrgeiz und den motivierenden Worten des Interimstrainers Ottavio Gisler wurde der Kunstrasen der Grendelmatte andächtig betreten, die ersten Gehversuche wurden gewagt. Es zeigte sich schnell, dass die meisten ihre alten Fähigkeiten nicht verlernt hatten, obwohl doch einige Jahre ins Land gezogen sind, während zum Teil die Bäuche gewachsen sind.

Nach einer intensiven Aufwärmphase und einem gemeinsamen Auflaufen auf das Spielfeld pfiff der Schiedsrichter das Spiel an. Die Meisterklasse-Senioren des FC Amicitia sind ein in der Region gefürchteter Gegner. Und das Team wollte sich gegen die Revival-Kicker keine Blösse geben. Doch bereits in der 4. Minute konnte Raphael Ramseyer von den Alt-Titanen steil lanciert werden. Trocken und cool schob er am herausstürmenden Amicitia-Torwart vorbei zum 1:0 ein. Nach weiteren zehn Minuten wurde ein von Didi Hannich ausgelöster Angriff über die linke Flanke von André Brühlmann kaltblütig zum 2:0 abgeschlossen. Der Gegentreffer von Mischa Weber erwischte die Alt-Titanen auf dem falschen Fuss, blieb aber nicht unbeantwortet. In der 28. Minute wurde der Sturmlauf von Frank Schmitt mit dem 3:1 und in der 34. Minute der Sololauf von Gaetano Falivene mit dem 4:1 belohnt. Danach ging es in

die wohlverdiente Pause bei einem warmen Becher gezuckertem Tee.

Bei schönstem Wetter, aber tiefen Temperaturen, wurde die zweiten Halbzeit nach einer Pause von zehn Minuten angepfiffen. Nun konnten die Amicitia-Senioren ihre konditionelle Überlegenheit ausspielen. Die Abwehr des All-Star-Teams wurde klassisch über die Flügel ausgehebelt und musste innerhalb von wenigen Minuten zwei Gegentreffer durch Andy Vetter einstecken. Eine kurzfristige Gegenreaktion durch André Brühlmann, auf direktes Zuspiel von Ottavio Gisler, wurde mit dem 5:3 abgeschlossen. Die Amicitia-Senioren fanden nun immer besser ins Spiel. zeigten schönen Kombinationsfussball und gingen bis kurz vor Ende der Partie mit 5:6 in Führung.

Ausgleich in letzter Minute

Als bereits alle auf den Abpfiff des Schiedsrichters warteten, wurde der verdiente Ausgleich durch einen eklatanten Fehler des Amicitia-Torhüters Roland Aebi, der den Schuss von Frank Schmitt in der letzten Spielminute passieren liess, ermöglicht. Womöglich war er mit den Gedanken bereits in der Garderobe beim Duschen oder am anschliessenden Mannschaftsapéro.

Das Spiel endete mit einem gerechten 6:6-Unentschieden. Das Urteil der ehemaligen Verantwortlichen Roberto Agnolazza und Mario Maiocchi am Schluss der Partie war eindeutig und wie ein Déjà-Vu: «Die Mannschaft hat eine tolle Gesamtleistung erbracht, sie kennt ihre Stärken und Schwächen.» Unter den zahlreichen Zuschauern befanden sich auch etliche Angehörige, Freunde und Sympathisanten der ehemaligen Juniorenmannschaften, welche zum Teil von weit her angereist kamen, um dem Spiel beizuwohnen.

Scarpatetti top



Reto Scarpatetti präsentiert den Veteranenpokal.

rz. Fünfmal schon hatte der Riehener Tischtennisspieler Reto Scarpatetti am Senioren- und Veteranenturnier des Firmensportverbandes in der Birsfelder Roche-Halle den Final erreicht, bei der 26. Auflage dieses gut besetzten Turniers feierte Scarpatetti seinen ersten Einzelsieg an diesem Turnier. Im Final schlug er Urs Arnold mit 3:0 (12:10/14:12/11:8) und feierte damit seinen 1640. Turniersieg. Im Halbfinal hatte er seinen Trainingspartner bei Thomy, Albert Mutter, in einem dramatischen Fünfsätzer geschlagen (11:7/ 10:12/11:6/9:11/11:8). Im Doppel trat Scarpatetti zusammen mit Hellmut Voegtler als Titelverteidiger an. Obwohl Voegtler wegen einer Verletzung mit eingegipstem Arm spielen musste, verlor das Duo erst im Final gegen Werner Gugger und Dieter Widor mit 0:3.

SPORT IN KÜRZE

${\bf Rolf\ B\ddot{u}rgin\ in\ Thun\ Zweiter}$

rz. Im Rahmen der Schlittenhunde-Wagenrennen in Thun wurde Rolf Bürgin zusammen mit seiner Hündin «Kajsa» im Bikejöringrennen über die Kurzdistanz (zweimal 4,8 Kilometer) guter Zweiter. Sieger wurde José Pena aus Tavannes, der am Sonntag in Laufbestzeit von Platz vier auf Platz eins gefahren war. Bürgin hatte nach dem ersten Tag geführt.

Unihockey-Resultate

Männer, Kleinfeld, 2. Liga, Gruppe 3:
TV Heimiswil – UHC Riehen
UHC Basel United II – UHC Riehen
6

Volleyball-Resultate

Männer, 1. Liga, Gruppe C:				
KTV Riehen I – VBC Luzern	3:2			
Frauen, 2. Liga Regional:				
TV Bettingen – VBC Laufen				
KTV Riehen II – TV Muttenz I	2:3			
Frauen, 4. Liga, Gruppe A:				
VBTV Riehen – TV Pratteln NS	3:0			
Seniorinnen:				
VBC Volare – VBTV Riehen	3:0			
Juniorinnen U21, 2. Liga, Gruppe A:				
KTV Riehen II – VBC Tenniken	0:3			
Juniorinnen U21, 2. Liga, Gruppe B:				
SC Uni Basel – KTV Riehen I	0:3			
Juniorinnen U18, Gruppe A:				
VC Weil – TV Bettingen	0:3			
Juniorinnen U18, Gruppe B:				
VBC Münchenstein – KTV Riehen II	0:3			
Juniorinnen U18, Gruppe C:				
TV Bubendorf – KTV Řiehen I	0:3			
Männer, 3. Liga:				
VBC Grellingen – KTV Riehen II	2:3			
Junioren U21:				
VBC Gelterkinden – TV Bettingen	0:3			
TV Rettingen – VR Therwil	3:1			

Volleyball-Vorschau

Männer, 1. Liga, Gruppe C: Sa, 22. November, 18 Uhr, Isenringen VBC Buochs – KTV Riehen I Frauen, 2. Liga: Fr, 21. Nov., 20.30 Uhr, 99er-Halle Therwil VB Therwil II – KTV Riehen II

Sa, 22. Nov., 14 Uhr, Hofmatt Gelterkinden

VBC Gelterkinden – TV Bettingen

Frauen, 5. Liga, Gruppe A:
Sa, 22. November, 18 Uhr, Niederholz

KTV Riehen III – TV Pratteln NS III
Seniorinnen:
Fr, 21. November, 20 Uhr, Hinter Gärten
WTV Riehen TV St. Clare

VBTV Riehen – TV St. Clara Juniorinnen U21, 1. Liga: Mi, 26. November, 19 Uhr, Schule Bettingen TV Bettingen – Gelterkinden I

Juniorinnen U18, Gruppe B: Sa, 22. November, 16 Uhr, Niederholz KTV Riehen II – VBC Laufen II Juniorinnen U18, Gruppe C: Sa, 22. November, 16 Uhr, Niederholz

KTV Riehen I – Sm'Aesch Pfeffingen II
Juniorinnen U16, Gruppe A:
Sa, 22. November, 14 Uhr, Niederholz
KTV Riehen I – SC Gym Leonhard

Juniorinnen U16, Gruppe B: Sa, 22. November, 14 Uhr, Niederholz KTV Riehen II – Volley Glaibasel

Junioren U21: Sa, 22. November, 17 Uhr, Schule Bettingen TV Bettingen – VBC Laufen

Basketball-Vorschau

Männer, 2. Liga Regional:
Sa, 22. November, 16.15 Uhr, Niederholz
CVJM Riehen I – TV Grenzach
Männer, 4. Liga Regional:
Di, 25. November, 12.20 Uhr, Wasserstelzen
CVJM Riehen II – BC Arlesheim III

VOLLEYBALL KTV Riehen I – VBC Kanti Baden 3:0

KTV Riehen stürzte den Leader

Nach drei Niederlagen in Serie überraschte der KTV Riehen mit einem glatten 3:0-Heimsieg gegen den bisherigen Leader Baden.

kh/rz. Gegen den bis dahin ungeschlagenen Tabellenführer Kanti Baden konnten die Erstliga-Volleyballerinnen des KTV Riehen am vergangenen Samstag einen überraschend leichten 3:0-Sieg feiern. Von Beginn an konnten die Riehenerinnen die gegnerische Annahme mit starken, druckvollen Aufschlägen unter Druck setzen und auch ab und zu direkte Punkte erzielen. Dadurch hatten die Gäste Probleme im Spielaufbau und die gegnerischen Angriffe konnten oft abgewehrt oder auch im Block entschärft werden. Die Riehenerinnen konnten sich im Angriff oft durchsetzen und im Vergleich zu den letzten Spielen vor allem die längeren Ballwechsel für sich entscheiden. Zudem war die Eigenfehlerquote bei den Gästen höher als beim Heimteam.

Auch wenn sich ab und zu – vor allem im zweiten Satz – ein paar Unkon-

zentriertheiten und auch mal leichte Annahmeprobleme einschlichen, hatte man doch jederzeit das Gefühl, die Riehenerinnen hätten die Sache im Griff. Im dritten Satz, in dessen Verlauf die Gäste ihre Gegenwehr einstellten, kamen die Riehenerinnen beim Stand von 24:13 zu ihrem ersten Matchball. Nach einem Riehener Servicefehler konnten die Gäste noch zwei Punkte erzielen, bevor die Riehenerinnen den entscheidenden Matchball zum 25:16 verwerteten.

KTV Riehen – VBC Kanti Baden 3:0 (25:20/25:19/25:16)

KTV Riehen: Joelle Jenni, Graziella D'Onghia, Natascha Rück, Gianna Müller, Tanja Lüdin, Sarah Bosshard, Doris Oechslin, Stephanie Tschopp, Manuela Burkhard, Kathrin Herzog.

1. Liga, Gruppe C, Tabelle: 1. VC Safenwil-Kölliken 6/10 (17:6), 2. VBC Steinhausen 6/10 (17:7), 3. VBC Kanti Baden 6/10 (15:8), 4. KTV Riehen 7/8 (15:12), 5. SP Morbio Volley 6/6 (10:9), 6. VBC Luzern I 6/4 (9:14), 7. Volley Lugano 6/4 (7:15), 8. TV Schönenwerd 5/2 (8:13), 9. Dynamo SeeWy 6/0 (4:10)

UNIHOCKEY Kleinfeld-Schweizer-Meisterschaft der Frauen

«In der 1. Liga angekommen»

In Burgdorf konnte das Frauen-Kleinfeldteam des UHC Riehen in zwei Partien zwei weitere Punkte auf sein Konto buchen. Allerdings wäre für das Erstligateam durchaus mehr dringelegen.

mo. Im ersten Spiel des Tages legten die Riehenerinnen im Spiel gegen Schlusslicht UHU Bern los wie die Feuerwehr. Nach nur wenigen Sekunden bezwang Norina Martig die Berner Torhüterin, Sabine Rutschi doppelte noch in derselben Minute nach. Und als Isabelle Forster nach fünf Minuten zum 3:0 traf, war der Blitzstart perfekt. Als sich die Riehenerinnen ein wenig auf dem Vorsprung ausruhten, konnte Bern zwei Treffer erzielen, doch eine kleine Tempoverschärfung genügte, und der alte Abstand war wieder hergestellt. Wieder war es ein Doppelpack und wieder traf zuerst Norina Martig, bevor Hanna Meier per Freistoss zum Pausenstand von 5:2 skorte.

Kräftesparende Halbzeit

In der Pause nahmen sich die Riehenerinnen vor, die Bernerinnen nicht mehr gefährlich vor das Tor kommen zu lassen und noch etwas Energie für das zweite Spiel zu sparen. Das Konzept ging auf. Über zehn Minuten lang neutralisierten sich die beiden Teams, nur hin und wieder kam es zu einer Chance, wobei Riehen die besseren Torgelegenheiten hatte. Ein Berner Treffer in der 34. Minute sorgte noch einmal für ein wenig Aufregung in den Reihen der Riehenerinnen, doch Interimscoach Delaquis wusste die Nerven zu beruhigen, stellte auf zwei Linien um, und und vier ereignislose Minuten später entschied Hanna Meier mit ihrem zweiten Treffer das Spiel für die Aufsteigerinnen. Nach diesem fünfminütigen Nervenkitzel durfte auch die dritte Linie wieder aufs Feld. Dank Isabelle Forsters Treffer wenige Sekunden vor Schluss wurden auch die letzten Zweifel am zweifachen Punktgewinn beseitigt. Der 7:3-Sieg ging vollkommen in Ordnung.

Fehlstart gegen Seedorf

Nach zwei Spielen Pause musste man dann gegen den Tabellenzweiten aus Seedorf in den Rink. Ohne Sabine Rutschi und Isabelle Forster war die Aufgabe nicht gerade leichter geworden. Doch man rechnete sich trotzdem Chancen aus, da die Bernerinnen in den letzten Spielen gegen schlechterklassierte Teams Mühe bekundet hatten. Nach fünf Minuten führten die Bernerinnen allerdings bereits mit 0:2 und die Riehener Defensive offenbarte einige Schwächen, die allerdings von der stark haltenden Torhüterin Rebecca Junker weitgehend ausgebügelt werden konnten. Nach einem langen Rush von Hanna Meier konnte Susanne Hubler den Ball übernehmen und in die Maschen befördern. Und Norina Martig erzielte nur wenige Sekunden später nach einem kurzen Sprint das 2:2. Doch nur wenige Sekunden später verloren die Riehenerinnen in der Auslösung den Ball. Eine Bernerin bedankte sich für die Einladung und schoss zum 2:3 ein. Und vier Sekunden vor der Pause traf Seedorf auch noch zum 2:4 – ein denkbar schlechter Zeitpunkt für ein Gegentor.

Die Riehenerinnen steckten nicht auf. Mit grossem Kampfgeist setzten sie die Seedorferinnen unter Druck und eroberten Ball um Ball im Mittelfeld. Nina Rothenhäusler drückte nach einem solchen Ballgewinn schnell ab und verwertete den Weitschuss zum 3:4. Nur kurze Zeit später waren die Hoffnungen wieder ein wenig geknickt. Seedorf traf innert kurzer Zeit zwei Mal. Norina Martig traf danach zum zweiten Mal in diesem Spiel zum 4:6. In der Folge war Riehen die klar überlegene Mannschaft, setzte Seedorf bis hinter dessen eigenem Tor unter Druck und liess sich nicht mehr überlaufen. Die Folge waren zahlreiche Chancen, die aber allesamt irgendwie im Nichts verpufften.

Hektik in den Schlussminuten

Erst in der 37. Minute gelang Hanna Meier mit einem starken Weitschuss das 5:6. Die restlichen drei Minuten wurden nun äusserst hektisch. Nach dem Riehener Timeout gingen die Riehenerinnen noch konsequenter auf die ballführende Spielerin. 25 Sekunden vor Schluss erhielt Riehen noch einmal einen Freistoss in der Ecke zugesprochen. Seedorf nahm das Timeout und gab so den Riehener Betreuern Gelegenheit, eine etwas spezielle Freistossvariante zu riskieren. Diese brachte allerdings den Ausgleich auch nicht mehr, und so endete das Spiel mit dem knappen 5:6. Zumindest einen Punkt hätten die Riehenerinnen dabei verdient gehabt.

Dank den in Burgdorf gewonnenen zwei Punkten hat man den Sprung ins Mittelfeld nun geschafft und ist jetzt sozusagen definitiv in der 1. Liga angekommen. Dass man punkto Tempo und Spielwitz mit allen Teams (bis auf den ungeschlagenen Leader) mithalten kann, stimmt zuversichtlich. So ist das Saisonziel Ligaerhalt realistisch.

UHC Riehen – UHU Bern 7:3 (5:2) UHC Riehen – UHC Seedorf 5:6 (2:4)

UHC Riehen: Rebecca Junker (Tor); Hanna Meier (3 Tore/1 Assist), Susi Hubler (1/-), Isabelle Forster (2/-; nur im ersten Spiel eingesetzt), Sarah Nill, Norina Martig (4/1), Katharina Ott, Noemi Kern (-/1), Nina Rothenhäusler (1/1), Sabine Rutschi (1/-; nur im ersten Spiel eingesetzt).

Frauen, Kleinfeld, 1. Liga, Gruppe 2: 1. UHC Oekingen 8/16 (67:15), 2. UHC Seedorf 8/12 (49:38), 3. UHC Frenkendorf/Füllinsdorf 8/10 (33:28), 4. Powermäuse Brugg 8/9 (33:35), 5. UHC Burgdorf 8/8 (35:40), 6. UHC Pieterlen 8/7 (33:38), 7. UHC Riehen 8/6 (37:45), 8. UH Rüttenen 8/6 (46:58), 9. Schüpfen-Busswil 8/5 (21:33), 10. UHU Bern 8/1 (30:54).

TAEKWONDO Schweizer Meisterschaften Poomsae (Formenlauf)

Riehener Schule an der Spitze



Andreas Mächler, neuer Schweizer Meister der Senioren.

Mit drei Titeln und vier weiteren Medaillen führte die Taekwondoschule Riehen an den Schweizer Meisterschaften in Winterthur den Medaillenspiegel an. Insgesamt gab es vier Riehener Goldmedaillen.

rz. Mit hervorragenden Leistungen präsentierte sich Daniel Liederers Taekwondo-Schule Riehen an den Schweizer Meisterschaften in Winterthur. Goldmedaillen gab es für Rahel Nick bei den Mädchen Rot-/Schwarzgurt, für Andreas Mächler bei den Senioren und für das Nachwuchs-Synchronteam mit Deborah Mächler, Salome Bender und Rahel Nick. Rahel Nick wurde zusätzlich als beste weibliche Performerin aller Nachwuchskategorien geehrt. Den Titel bei den Juniorinnen holte sich die Riehenerin Alessja Wälchli, die vor kurzem $von\,der\,Taekwondo\text{-}Schule\,Riehen\,zum$ Kim TKD Basel gewechselt hat.

«Die langen und intensiven Vorbereitungen wurden mit sehr guten Leistungen belohnt», sagte Schulleiter Daniel Liederer stolz. Er und die zahlreichen mitgereisten Riehener Fans sahen sehr anspruchsvolle und spannende Wettkämpfe. In den vergangenen Jahren wurden die Meisterschaften von den Teams aus Basel und Biel dominiert. Die Riehener Schule konnte die Leistungssteigerungen der letzten Jahre bestätigen.



Gruppenbild der Taekwondo-Schule Riehen mit Schulleiter Daniel Liederer (ganz links) und allen Medaillen. Fotos: zvg

Delia Bender, Alice Descoeudres und Birkan Cam bei den Kindern sowie Jenni Gugger, Emmylou Portmann und Melanie Frei bei den Junioren schieden leider in den Semifinals aus. Die restlichen Riehener Schulmitglieder erreichten die Finals. Ein unerwarteter Exploit gelang in der Kategorie der Mädchen bis Blaugurt Caroline Dammann. Sie wurde Dritte. «Ich habe sie noch nie so gut gesehen», staunte Daniel Liederer. In derselben Kategorie gewann die letztjährige Meisterin Salome Bender die Silbermedaille. Salome Bender war zusammen mit Deborah Mächler und Rahel Nick in der Team-Synchron-Wertung der Kinder erfolgreich. Das Trio gewann in einem spannenden Finale vor zwei Trams von Kim TKD Basel. Auf Platz drei kamen ihre ehemaligen Teamkollegen Alessia Wälchli, Tara Toffol und Benaja Wälchli, die vor einigen Wochen den Verein gewechselt haben.

Mit Traumnoten wurde Rahel Nick Schweizer Meister in der Kategorie Kinder Rot- bis Schwarzgurt. Ihre Vereinskollegin Deborah Mächler erreichte hier Silber und konnte damit ihren letztjährigen Platz sicher verteidigen. Rahel Nick wurde zudem mit dem Sonderpreis der besten Performance ausgezeichnet.

Unerwartet erreichten Andreas Mächler, Ivan Gehrig und Christoph Zahn den dritten Platz in der Team-Synchron-Wertung Senioren. In der Einzelwertung konnte sich Andreas Mächler bei den Senioren gegen starke und höherrangige Konkurrenz durchsetzen und gewann sensationell Gold, nachdem er im letzten Jahr schon überraschend die Bronzemedaille gewonnen hatte.

Alessia Wälchli gewann den Schweizer-Meister-Titel bei den Juniorinnen. Ihr Bruder Benaja verpasste bei den Junioren als Vierter eine Einzelmedaille nur knapp.

Beim Poomsae (Formenlauf) wird ein «Schattenkampf» mit einem imaginären Gegner gezeigt, der Wettkampf wird ähnlich wie beim Kunstturnen oder Eiskunstlauf nach technischer Schwierigkeit, Präzision und Art der Ausführung benotet.

Taekwondo, 11. Schweizer Meisterschaften Poomsae (Figurenlaufen), 16. November 2008, Winterthur, Riehener Finalresultate (Top fünf)

Einzel. Juniorinnen: 1. Alessia Wälchli (Riehen/TKD Basel). – Mädchen Rot/Schwarz: 1. Rahel Nick (TKD Riehen), 2. Deborah Mächler (TKD Riehen). – Mädchen Blau: 2. Salome Bender (TKD Riehen). – Zaroline Dammann (TKD Riehen). – Junioren: 4. Benaja Wälchli (Riehen/TKD Basel). – Senioren: 1. Andreas Mächler (TKD Riehen).

Gruppen. Synchron Kinder und Jugend:
1. Taekwondo Riehen (Deborah Mächler/
Salome Bender/Rahel Nick), 3. Kim TKD
Basel (Alessja Wälchli/Tara Toffol/Benaja
Wälchli). – Synchron Elite: 3. Taekwondo
Riehen (Andreas Mächler/Christoph Zahn/
Ivan Gehrig).

Medaillenspiegel: 1. Taekwondo Riehen 3/2/2, 2. Kim TKD Biel 3/1/5, 3. Kim TKD Entlebuch 3/-/-, 4. Kim TKD Basel 2/4/4, 5. Kim TKD Fribourg/Bulle 1/2/- (13 Vereine mit Medaillen).

FECHTEN «Circuit Nationale de Jeunesse» in St. Gallen

Fünf Medaillen für die Scorpions

ghb. Mit zwei Goldmedaillen, zwei Silbermedaillen und einer Bronzemedaille kehrten die Schützlinge von Trainer Jerzy Konczalski vom «Circuit National de Jeunesse» in St. Gallen zurück. In der Kategorie Poussin (Jg. 2000 und jünger) gewann Nathan Gonzalez den Titel. Einen dreifachen Triumph konnten die Mädchen in der Kategorie Pupillettes (Jg. 1998/99) feiern. Channah Gonzalez (Nr. 1), Demi Hablützel (Nr. 2) und Annick Pietzonka (Nr. 3) führten nach zehn Gefechten die Setzliste an und qualifizierten sich mühelos für die Viertelfinals. Nach weiteren Siegen standen Pietzonka, Gonzalez und Hablützel im Halbfinal. Annick Pietzonka musste gegen ihre Vereinskameradin Channah Gonzalez antreten. 25 Sekunden vor Ende der regulären Kampfzeit führte Gonzalez mühelos mit 5:1 Treffern, ehe Pietzonka Treffer um Treffer aufholte und das Gefecht noch mit 7:5 Treffern für sich entscheiden konnte. Demi Hablützel kämpfte gegen die Zugerin Kristina Gysi und qualifizierte sich mit einem deutlichen 8:3-Sieg für den Final. Das clubinterne Duell Hablützel gegen Pietzonka gewann Letztere in einem spannenden Kampf knapp mit 8:7 Treffern und verteidigte ihren Titel des letzten Jahres. Die Bronzemedaille sicherte sich Channah Gonzalez.

Mit Vincent Reiff als Nr. 1, Idse Szabo als Nr. 7 und Max Schmid als Nr. 8 qualifizierten sich in der Kategorie Pupilles (Jg. 1998/99) alle Scorpions für Erfolgreiche Scorpions, von links: Nathan Gonzalez, Idse Szabo, Vincent Reiff, Annick Pietzonka, Trainer Jerzy Konczalski, Max Schmid (kniend), Demi Hablützel und Channah Gonzalez.

die Runde der besten Acht. Bereits im Viertelfinal trafen Reiff und Schmid aufeinander. Max Schmid konnte zwar rasch mit 3:1 in Führung gehen, doch Reiff schaffte den Ausgleich und entschied den Kampf schliesslich für sich. Mit dem 8. Rang beendete Max Schmid den Wettkampf. Idse Szabo verlor seinen Viertelfinal gegen die Nr. 2 und späteren Turniersieger aus Biel und belegte den 7. Schlussrang. Im Final focht Vincent Reiff unter seinen Möglichkeiten und verpasste den Turniersieg.



Ebenfalls eine tolle Leistung zeigte in der Kategorie Minimes (Jg. 1994/95) Martina Gromo, die sich als Nr. 8 für die Direktausscheidung qualifizierte. Im Achtelfinal zeigte die 13-jährige Scorpions-Fechterin starke Nerven und eliminierte die erfahrenere Celina Meier aus Flawil knapp, aber verdient, mit 12:11 Treffern. Den Einzug in den Halbfinal verpasste Gromo mit einer 7:12-Niederlage gegen die routinierte Alexandra Blum (FG Basel) und belegte den 8. Schlussrang.



WWW.hieber.de ...geh' lieber gleich zu Hieber



Mir maches uf di anderi Art, nämlig Betreuiig mit viil

Liebi, Vertraue und vor allem

Härz, Geduld mit viel Zyt.

Es wär für uns e grossi Freud, wenn Sie e Plätzli in unserem Härz finde würde.

Mir sin ein gemischtes Team mit Krankenschwestern und Betreuerinnen. Dün Sie doch eifach alüdde.

Telefon 077 409 85 28 oder 077 409 35 36. Vedrana und Christin

Ihre bevorzugte Freitagslektüre –

die...



Markus Lehmann.

www.gesunde-ahv.ch

Präsident CVP.

Jährliche Zusatzkosten von

Am 30. November

AHV-Alter senken

zur Initiative

1,5 Milliarden Franken belasten

zahlen die Erwerbstätigen über

steigende Lohnnebenkosten.

die AHV unnötig. Die Zeche

Massatelier für Damenmode empfiehlt sich für Neuanfertigungen und Änderungen.

RZ017822

Susanne Bierl Damenschneidermeisterin Hauptstrasse 299 D-79576 Weil am Rhein Telefon 0049 7621 793672

BZ017856

Zuverlässiger Kundengärtner (CH) empfiehlt sich für

Winterschnitt Baumpflege Fällungen Telefon Mo-Fr

076 589 08 31

Haushaltsauf- 5 lösungen und Räumungen: Diskret, schnell, sauber.

Andreas Mächler, Tel. 061 601 36 11

ALOIS CARIGIET Lithografien

- Wintertag • Eiskunstläuferin
- Amazonen
- u.a.

alle gerahmt ab Fr. 900.-Info: 076 392 00 98



- Dachrinnen-Reinigung
- Gas-Installationen Küchen • Boiler-Reinigung
- Gartenbewässerungen **76 061 641 40 90**

Bosenhaldenweg 1 • 4125 Riehen



Als Zivilgerichtspräsidentin **Bettina Waldmann**

Daniel Albietz, Advokat, Einwohnerrat Riehen, Präsident CVP Riehen/Bettingen; Dr. Andreas C. Albrecht, Advokat und Notar, Grossrat LDP; Dr. Peter H. Biedert, Zivilrichter; Stefan Bissegger, ordentlicher Richter SVP; Herby Brucker, Handelsreisender; Andres Burckhardt, Grossrat LDP; Christoph Bürgenmeier, Präsident LDP; Toni Casagrande, Grossrat SVP; Dr. Niklaus C. Comunetti, Vorstand CVP; Dr. Carlo Conti, Regierungsrat; Dr. Conradin Cramer, Advokat, Grossrat LDP; Baschi Dürr, Grossrat FDP; Christian Egeler, Grossrat FDP; Lukas Engelberger, Grossrat und Vizepräsident CVP; Dr. Christoph Eymann, Regierungsrat; Dr. Lukas Faesch, Strafgerichtspräsident; Saskia Frei, Advokatin FDP; Patric C. Friedlin, LDP; Remo Gallacchi, Grossrat CVP; Hanspeter Gass, Regierungsvizepräsident; Dr. Roman Geeser, Vorstandsmitglied FDP GB Ost; alt Grossrat FDP; Thomas R. Graf; Werner H. Grauwiler, Vorstand FDP GB Ost; Dr. Lucius Hagemann, Strafgerichtspräsident; Christophe Haller, Fraktionspräsident FDP; Urs Hasler, Vorstandsmitglied Gewerbeverband Basel-Stadt; Liselotte Henz, Strafgerichtspräsidentin; Balz Herter, Präsident Junge CVP; Dr. Christine Heuss, Grossrätin FDP; Heinrich Heusser, Bürgergemeinderat LDP; Daniela Hintermann, Präsidentin FDP Frauen; Suzanne Hollenstein, Grossrat IDDP; Marine LDP; Juri Horansky, Architekt, Martin Hug, Advokat und Notar, Grossrat LDP; Mariles Jenni-Egger, Einwohnerrätin CVP Riehen; Rolf Jucker, Grossrat FDP; Sonja Kaiser-Tosin, Bürgerrätin CVP; Eugen Keller, alt Regierungsrat CVP; Renate FIDE Fraueri, SUZIAINE ROBIERISTEIN, GOSSFATE LUP; JUIT HOPAINSKY, ARCHITEKT, MARTIN HUB, ADVOKAT UND KONGA, GYOSSFATE LUP; MARTIES JERINI-EGER, EINWCHNERTÄIT CVP; Eugen Keller, alt Regierungsrat CVP; Renate Köhler-Fischer, Präsidentin FDP QV unteres Kleinbasel und Kleinhüningen; Annick Kundert, Geschäftsleitung FDP; Dr. Hans-Jörg Kundert, Bürgergemeinderat FDP; Markus Lehmann, Präsident CVP; Kurt Leimbacher, Vorstand FDP GB Ost; Roland Lindner, Grossrat SVP; Christine Locher-Hoch, Grossratin, Einwohnerrätin FDP Riehen: Dr. Hardo Loehr, Zivilgerichtspräsident; Peter Malama, Nationalrat FDP; Stephan Maurer, Grossrat und Mitglied Präsidium DSP; Rosmarie Mayer-Hirt, alt Einwohnerrätin FDP Riehen; Bruno Mazzotti, Grossrat FDP; Felix Merkli, Vorstand LDP Riehen; Michael-A. Michaelis, LDP Vorstand und Geschäftsführer, Präsident LDP Kleinbasel; Felix Moppert, Advokat, Frestzrichter am Appellationssericht. Thomas Minv. Bürgergemeinderat I.DP. Ernst Mutschler. Grossrat FDP; Girossrat FDP; Grossrat FDP; Girossrat FDP. Girossrat FDP; Grossrat FDP; Merkli, Vorstand LDP Riehen; Michael-A. Michaelis, LDP Vorstand und Geschäftsführer, Präsident LDP Kleinbasel; Felix Moppert, Advokat, Ersatzrichter am Appellationsgericht; Thomas Müry, Bürgergemeinderat LDP; Ernst Mutschler, Grossrat FDP; Giovanni Nanni, Grossrat FDP; Werner Resch, ehemaliger Wirtschaftsförderer BS + BL; Markus G. Ritter, Grossrat FDP; Paul Rüst, Präsident Mittelstands-Vereinigung CVP; Helen Schai-Zigerlig, Grossrätin CVP; Kilian Schaub, LDP; Dr. Dorrit Schleiminger Mettler, Strafgerichtspräsidentin; Kornelia Schultze-Weber, LDP; Marcel Schweizer, Gemeinderat FDP Riehen; Urs Schweizer, alt Nationalrat, Grossrat und Bürgerrat FDP; Theo Seckinger, LDP; Elisabeth Spreng Troller, Zivilrichterin FDP; Dr. Jeremy Stephenson, Vorsitzender Präsident am Strafgericht; Daniel Stolz, Grossrat und Präsident FDP; Thomas Strahm, Grossrat LDP; Dr. Rolf Stürm, Grossrat FDP; Gabriele Stutz-Külcher, Grossrätin CVP; Dr. Giblert Thiriet, Strafgerichtspräsidenti; Stefanie Thomann, Vizepräsidentin LDP; Dr. iur. Gregor Thomi, Präsident Sozialversicherungsgericht; Dr. Heinrich Ueberwasser, Advokat, Grossrat und Präsident EVP; Emmanuel Ullmann, Grossrat FDP; Luca Urgese, Präsident Jungfreisinnige; Dr. Heiner Vischer, Grossrat LDP; Rudolf Vogel, Grossrat SVP; Roland Vögtli, Grossrat FDP; Annemarie von Bidder, Grossrätin EVP; Patricia von Escher, Vizepräsidentin FDP GB Ost; Patricia von Falkenstein, Grossrätin und Vizepräsidentin LDP; Paul von Gunten, Bürgerrat FDP; Dora Weissberg, Vizepräsidentin FDP GB Ost; Dr. med. André Weissen, Grossrat CVP; Ruedi Wenger, Vorstand CVP; Dr. Hugo Wick, alt Nationalrat CVP; Christine Witz-von Planta, Grossrätin LDP; Dr. Heiner Wohlfart, Zivilgerichtspräsident; Peter-Andreas Zahn, Grossratspräsident 2001; Andreas Zappalà, Einwohnerrat FDP Riehen und Geschäftsleitung; Peter Zinkernagel, Grossrat LDP.

EVP FDP