

RIEHENER ZEITUNG

DIE WOCHENZEITUNG FÜR RIEHEN UND BETTINGEN

FREITAG, 26.7.2019
98. Jahrgang | Nr. 30

Kulturtreppe: Vielfältiger Rhythmus Brasiliens im Hof des Spielzeugmuseums

SEITE 2

«**Stimmen**»: Zwei junge Sängerinnen mit unterschiedlichen Stilen

SEITE 3

Winzertradition: Weingut Riehen als Gast bei der Fête des Vignerons

SEITE 5

REDAKTION UND INSERATE:

Riehener Zeitung AG
Schopfgässchen 8, Postfach 198,
4125 Riehen 1
Telefon 061 645 10 00, Fax 061 645 10 10
www.riehener-zeitung.ch
Erscheint jeden Freitag
Preis: Fr. 2.-, Abo Fr. 80.- jährlich

Buchen Sie jetzt Ihr Inserat auf der Front

Kleiner Preis – grosse Wirkung!

Ihr Frontinserat

Aboausgabe **Fr. 550.-**

Grossauflage **Fr. 700.-**

FONDATION BEYELER Spuren, Erinnerungen und die Suche nach der verlorenen Zeit

Verloren und geborgen in der Zeit

Die von Sam Keller kuratierte Sammlungsausstellung «Lost in Time like Tears in Rain» denkt über Zeit und Kunst nach und offenbart verblüffende Parallelen.

MICHÈLE FALLER

«Lost in Time like Tears in Rain» – der poetische Titel der neuen Sammlungsausstellung in der Fondation Beyeler animiert sofort dazu, die Gedanken schweifen zu lassen. Hat man einmal das Bild der Tränen, die vom Regen unsichtbar gemacht werden, kommt bald die Frage nach der eigenen Verlorenheit in der Zeit. Wer den Science-Fiction-Film «Blade Runner» kennt, erinnert sich ausserdem vielleicht daran, dass dies die letzten Worte des sogenannten Replikanten Roy waren.

Erinnerungen und Gebrauchsspuren

«Ich bin ein Filmliebhaber und habe, wie die meisten meiner Generation, «Blade Runner» gesehen. Ausserdem bin ich ein Zitatesammler», erklärt Sam Keller, Direktor der Fondation Beyeler und Kurator der aktuellen Sammlungsausstellung. Dreimal jährlich wird diese neu konzipiert und meist gebe es einen Anknüpfungspunkt zur aktuellen Sonderausstellung. In Rudolf Stingels Werk sei ihm das Element der Zeitlichkeit aufgefallen, sagt der Kurator und spricht die Kunstwerke aus Teppichen oder mit Alufolie verkleidetem Styropor an, die von den Museumsbesucherinnen und -besuchern verändert werden dürfen und sollen. Oder die Arbeit mit Erinnerungen: «Er malt einen Berg und als Vorlage benützt er ein altes Foto seines Vaters, der Hobbybergsteiger war.» Auch die sichtbaren Spuren der Zeit – Kratzer und Staub auf der Oberfläche des historischen Fotos – übernehme Stingel für sein Gemälde.

Auch in Louise Bourgeois' «Insomnia Drawings» sind Keller immer wieder Uhren aufgefallen, und so habe sich die Fragestellung ergeben: Wo in der Sammlung sind Spuren von Zeitlichkeit zu finden, wo ist die Zeit und Erinnerung ablesbar?

Hier könne man den Geist frei machen, sagt der Museumsdirektor beim Betreten des ersten Raums und



Installationsansicht der Ausstellung «Lost in Time like Tears in Rain».

Foto: Mark Niedermann

zeigt mit einer grosszügigen Geste auf Barnett Newmans «Uriel» neben Monets Kathedrale von Rouen und Cézannes Badenden. Dann bleibt er lächelnd vor Giacomettis schreitendem Mann im Regen stehen. Den sehe man viel seltener als der grössere, der auf der 100er-Note abgebildet ist. Der Mann gehe nicht irgendwohin, sondern stehe für die Menschheit an sich, stellt Keller fest. Dann geht er zu einem mit einer Art Housse verhüllten Bild, lüftet diese und legt das älteste Werk der Sammlung, Georges Seurats «L'Homme couché», frei, das erstaunlicherweise ebenfalls eine Studie für ein Bild von Badenden ist. Der Blick des liegenden Mannes scheint fast ins Unendliche zu gehen. Dass die lichtempfindliche Zeichnung von einer Museumsaufsicht enthüllt werden muss, ergebe eine sehr passende zeitliche Verzögerung, schmunzelt der Kurator.

Das Stilleben – hier das von Paul Cézanne mit dem Steinkrug – stehe generell für Vergänglichkeit, während Newmans geradezu zur Meditation einladendes Werk «Uriel», das in un-



Paul Cézanne, «Pichet de grès», 1893–1894. Öl auf Leinwand, 38,2 x 46,0 cm x 1,5 cm tief. Fondation Beyeler, Riehen/Basel, Sammlung Beyeler. Foto: z/v

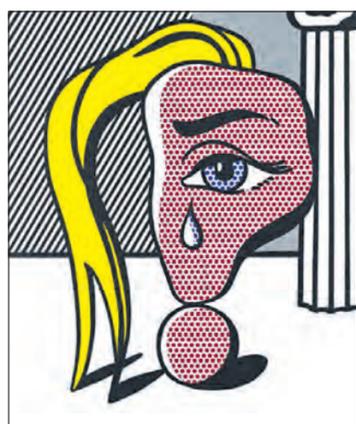
zähligen Schichten gemalt wurde, bereits für den Künstler, der sehr viel Zeit damit verbracht hat, zum Erlebnis wurde, erklärt Keller. Auch weist er darauf hin, dass man am Einfall des Sonnenlichts auf die Fassade der Kathedrale von Rouen die Tageszeit ablesen kann. Die Wichtigkeit derselben lässt sich an der ganzen Serie Monets ablesen, die das Kirchenportal in verschiedenen Lichtstimmungen zeigt.

Die Fülle an Erkenntnissen und Denkanstössen, die sich beim Rundgang mit dem Kurator bereits im ersten Saal einstellen, setzen sich im Laufe der Besichtigung fort. Etwa wenn ein Calder-Mobile wie ein in Bewegung gesetzter Scherenschnitt von Matisse wirkt, gegenüber einem Gemälde von Mondrian aber an ein Zitat erinnert, das dieser auf Calders Bemerkung, es sei schade, dass seine Bilder nicht in Bewegung seien, äusserte: «Meine Bilder sind schon schnell genug.»

Vergängliches Leben, beständige Kunst?

In Max Ernsts «Naissance d'une galaxie» zeigt sich dessen Interesse fürs Kosmische, ebenso in «Fleurs de neige», wo sich nicht nur Planeten, sondern auch Blumen finden – Stichwort Vergänglichkeit – und dazu Spachtel Spuren der Entstehung des Werks. Vergänglichkeit tritt einem auch beim neuen und erstmals ausgestellten Sammlungswerk «Untitled 2017 (no water no fire) (la timidité)» von Rirkrit Tiravanija vor Augen, bei den Wolkenbildern von Tacita Dean und Gerhard Richter, dem ein eigener Saal gewidmet ist, und bei Roy Lichtensteins «Girl with Tear III», das den Museumsdirektor stets an das Zitat «Vita brevis, ars longa» erinnert. Im Hintergrund die zur antiken Kunst gehörende Säule, die Frau, die auch bereits zu einem Kunstwerk erstarrt sei und im Gegensatz dazu die Träne, die für die Jetztzeit stehe.

«I've seen things you people wouldn't believe. Attack ships on fire off the shoulder of Orion. I watched C-beams glitter in the dark near the Tannhäuser Gate. All those moments will be lost in time, like tears in rain.» Das vollständige Blade-Runner-Zitat allein an einer Museumswand darf in der Ausstellung natürlich nicht fehlen. Durch den glitzernden Vorhang von Felix Gonzalez-Torres verlässt man sie und sucht die Spuren der Zeit nun auch ausserhalb derselben.



Roy Lichtenstein, «Girl with Tear III», 1977. Öl und Magna auf Leinwand, 117 x 101,5 cm. Fondation Beyeler, Riehen/Basel, Sammlung Beyeler. © Estate of Roy Lichtenstein / 2019, ProLitteris, Zurich. Foto: Robert Bayer

Geniessen und Entdecken zum Zehnten

mf. Zum zehnten Mal steigt am Samstag, 10. August, von 10 bis 22 Uhr in der Fondation Beyeler das Sommerfest, bei dem man Kunst und den Berower Park geniessen sowie in Workshops Neues entdecken kann. Aus Anlass des Jubiläums schenkt die Basler Kantonalbank allen Besuchenden den Museumseintritt.

Tagsüber werden im Museum Kurzführungen zu den aktuellen Ausstellungen «Rudolf Stingel», «Louise Bourgeois – Insomnia Drawings» und der Sammlungspräsentation «Lost in Time Like Tears in Rain» geboten; wer selbst aktiv werden will, kann sich im Open Studio und den verschiedenen Workshops kreativ und spielerisch austoben. Ausserdem lädt das Art Lab junge Kunstinteressierte zum Gespräch ein,

ein Karussell wird sicherlich viele Kinder erfreuen und mit dem Museumsspiel kann man sich auf die Spuren Rudolf Stingels begeben, von dessen Arbeiten auch die Workshops für Kinder und Erwachsene inspiriert sind.

Das Sommerfest der Fondation Beyeler dehnt sich dieses Jahr bis in den Kunst Raum Riehen, ins Spielzeugmuseum und in den nahe gelegenen Iselin-Weber-Park aus. Abends wird unter freiem Himmel zur Live-Musik der Band «2raumwohnung» aus Berlin getanzt. Inga Humpe und Tommi Eckart werden ab 19 Uhr auf der Bühne über dem Seerosenteich die sommerliche Stimmung noch zusätzlich anheizen. Tagsüber legt DJ Prinzessin in Not im Pavillon ihre Scheiben auf.

Reklameteil

FONDATION BEYELER
26. 5.–6. 10. 2019

RUDOLF STINGEL

Mitten im Dorf – Ihre ...

RIEHENER ZEITUNG

Caramelköppli vom Grill
das verrückteste Dessert für den 1. August!

Henz
NATURA-QUALITÄT
Telefon 061 643 07 77



3 0

9 771661 645008

KULTURTREPPE Brasilianische Musik mit Riehener Wurzeln im Hof des Spielzeugmuseums

Rhythmus und Lebensfreude im Blut

Im zweitletzten Konzert der Kulturtreppe, die im August mit Kinofilmen weitergeht, sorgte die Band Café da Manhã für brasilianische Lebensfreude vor grosser Kulisse.

ROLF SPRIESSLER

Das Konzert im Hof des Spielzeugmuseums begann – und immer noch kamen Leute, die sich das Spektakel am Freitag vergangener Woche nicht entgehen lassen wollten. Im bisher bestbesuchten Kulturtreppe-Konzert dieser Saison waren es am Schluss über 130 Neugierige, die es sich im idyllischen Hof unter der grossen Linde gemütlich gemacht hatten und einer grossartigen, ungeheuer spielfreudigen Band lauschten.

Nur etwas schafften sie nicht, die in Riehen aufgewachsene Sängerin Debora Monfregola und ihre vier Musiker – Sänger und Gitarrist Daniel Messina, auch er mit Riehener Wurzeln, Pianist David Cogliatti, Bassgitarrist Daniel Somaroo und Schlagzeuger Florian Haas Schneider: Wirklich tanzen mochte das sichtlich hungerisse Publikum nämlich nicht.

Brasilianischer Abend

«Café da Manhã» nennt sich die Band, die in Vollbesetzung sechs Mitglieder zählt (Perkussionist Alberto Garcia Navarro war in Riehen nicht dabei) und zuweilen auch nur als Duo oder Trio auftritt. Und der Abend in Riehen war ganz der brasilianischen



Das Konzert von Café da Manhã im Hof des Spielzeugmuseums war sehr gut besucht.

Fotos: Rolf Spriessler

Musik gewidmet. Mit grosser Geschmeidigkeit und viel Charme sang Debora Monfregola in federleicht klingendem Brasilianisch aus einem Repertoire bekannter Standards und neuer Eigenkompositionen. Musikalischer Kopf der Band ist der Gitarrist Daniel Messina, der oft im Dialog oder zweistimmig mit Monfregola sang und die meisten eigenen Songs der Band komponiert. Eine Eigenkomposition von Debora Monfregola war auch dabei – wobei sich die Bandmitglieder bei dieser Bühnenpremiere

nicht ganz einig waren, ob dieser Song überhaupt schon fertig sei, einen Text habe und über Harmonien verfüge. Einen Titel habe der Song auch nicht – man nenne ihn mal «Café Café», meinte Monfregola. Für den uneingeweihten Laien tönte dieser erklärermassen noch «unfertige» Song allerdings schon ziemlich reif. Und hatte Eines gemeinsam mit all den anderen Songs, die an diesem lauschigen Sommerabend zu hören waren: die Band sprühte vor Spielfreude, spielte kompakt und präzise, man liess einander

Raum für Soli, spielte mit filigran wechselnden Rhythmen und machte sich zuweilen auf charmante Weise auch über einander und über sich selbst lustig.

«Wir waren im Studio», verriet Debora Monfregola in einer ihrer Ansagen. Es sei also bald einmal mit einem neuen Album zu rechnen. Darauf werden auch zwei neue Songs aus der Feder von Daniel Messina zu hören sein, die die Band in Riehen ausprobierte. Den Refrain des einen Songs hatte Messina schon seit fünf Jahren mit sich herumgetragen, erst

innerhalb der letzten zwei Monate habe er es geschafft, die entsprechenden Liedstrophen zu finden. Bei einem weiteren Song, den er in einem melancholischen Winter geschrieben habe, warnte Messina das Publikum – der Song sei traurig geworden. Auch dieser ruhigere, durchaus ins Melancholische driftende Song kam beim Publikum sehr gut an.

Wer die Band verpasst hat oder nochmals hören möchte, kann dies in naher Zukunft tun. «Café da Manhã» spielen am Samstag, 24. August, am Klosterbergfest und am Freitag, 6. September, im Rahmen des Jugendkulturfestivals JKF um 19.30 Uhr auf dem Barfüsserplatz.

Jazz mit Basler Stars

Höhe- und Schlusspunkt der diesjährigen Kulturtreppe-Konzerte ist das Jazz-Konzert «Soirée d'été» heute Freitagabend. Türöffnung ist um 19 Uhr – ab dann gibt es auch Speisen und Getränke – Konzertbeginn ist um 20.15 Uhr. Spielen wird die «Hausband» der «Soirée Lundi», die seit vier Jahren im Säali Zum Goldenen Fass über die Bühne geht, mit Stefania Chirara (Gesang), Pio Schürmann (Piano), Marco Nenniger (Bass), George Ricci (Saxofon, Klarinette) und Florian Haas Schneider (Schlagzeug – er sass schon mit «Café da Manhã» auf der Bühne).

Als Gäste eingeladen sind bekannte Namen aus der Basler Szene, nämlich die Singer-Songwriter Roli Frei und Pink Pedrazzi, die Soul-Queens Nicole Bernegger und Annie Goodchild, die Indiepop-Grössen Marcie Nyffeler und Matthias Gusset sowie Rapper Pyro. Sie alle werden Jazz-Songs zum Besten geben.



«Café da Manhã» auf der Kulturtreppe-Bühne: David Cogliatti (Piano), Debora Monfregola (Gesang), Daniel Somaroo (Bass), Daniel Messina (Gitarre) und Florian Haas Schneider (Schlagzeug).

BUNDESFEIER Riehen und Bettingen bieten von Bundesbar bis Höhenfeuer fast alles

Lampions, Feuerwerk und Feierlaune

mf. Bald ist es wieder soweit. Mit einem Glas in der einen und einem Raketen in der anderen Hand begehen wir am kommenden Donnerstag den Nationalfeiertag.

In Riehen geht es um 18 Uhr mit vertrauten Klängen des Musikvereins Riehen und des Posaunenchorus los. Gemeindepräsident Hansjörg Wilde eröffnet den offiziellen Teil des Abends um 19.20 Uhr, worauf Nationalrat Sebastian Fehner die Festansprache hält. Im Anschluss daran wird um 19.45 Uhr gemeinsam die Landeshymne gesungen. Den zweiten Teil des Festprogramms eröffnet um 20 Uhr das Alphontrio Riehen gemeinsam mit der Trachtengruppe Riehen-Bettingen, die von der Formation Sulp – «Swiss Urban Ländler Passion» musikalisch begleitet wird.

Der traditionelle Kinderlampionumzug durch den Park bis ins Festzelt startet um 21.15 Uhr und um etwa 22.30 Uhr wird das musikalisch umrahmte Feuerwerk vor der malerischen Kulisse des Sarasinparks seine Fans in den Bann ziehen. Im Festzelt mit 800 Plätzen servieren wie in den letzten beiden Jahren Mitglieder der Schachgesellschaft Riehen und weitere Helferinnen und Helfer. Vom Geheimtipp zum beliebten Treffpunkt entwickelt hat sich die Bundesbar mit der Outdoor-Lounge.



Zweimal Lichterzauber: Feuerwerk in Riehen und Lampionumzug in Bettingen.

Auch dieses Jahr gibt es ein breites Angebot an Kinderattraktionen. Ebenso darf in einem abgesperrten Bereich, von der Milizfeuerwehr überwacht, eigenes Feuerwerk abgebrannt werden. Veranstalterin der 1.-August-Feier ist die Gemeinde Riehen.

In Bettingen geht es ebenfalls um 18 Uhr mit dem Festbetrieb auf dem Gemeindeplatz los – der ideale Zeit-

punkt für einen Imbiss vor der Feier auf Zwischenbergen, wie die organisierenden Feldschützen Bettingen empfehlen. Musikalisch umrahmen wird den Festbetrieb das Quartett Stárnebürg – die Formation war letztes Jahr schon dabei, dort allerdings noch als Trio. Auf Zwischenbergen oberhalb des Schulhauses ist um 20.30 Uhr der nächste Programmpunkt an-

gesagt. Gemeinsam wird die Nationalhymne gesungen und anschliessend wird der Festredner Wolfgang Dietz, Oberbürgermeister von Weil am Rhein, das Wort ergreifen.

Nach der Festrede wird das Höhenfeuer gezündet – dieses Jahr sei es lange nicht so trocken wie vor einem Jahr, weshalb er ziemlich zuversichtlich sei, sagt Joggi Bertschmann, Prä-

sident der Feldschützen Bettingen. Darauf folgt der stimmungsvolle Lampionumzug ins Dorf, wo die Festbeiz natürlich noch in vollem Gange sein wird. Um 22.30 Uhr steigt das beliebteste Feuerwerk mit Musikbegleitung und die Kleinen dürfen sich auf die Kinderüberraschung freuen, die als Programmpunkt natürlich nicht fehlen darf.



Fotos: Archiv RZ Philippe Jaquet / Archiv RZ Michèle Fallier

Bäume leiden unter der Hitze

rs. Nachdem ein spontaner Astabbruch vor einigen Tagen an der Kleinhohenstrasse im Kleinbasel ein Autofahrtauglich gemacht hat, warnt die Basler Stadtgärtnerei Basel in einer Mitteilung vor dem Aufenthalt unter grossen Bäumen mit ausladenden Ästen, da bei der gegenwärtigen Hitze das Risiko für plötzliche Astabrisse auch bei gesunden Bäumen gross sei. Gesunde Bäume reagieren auf Trockenheit oft mit Laubabwurf und dürren Ästen, um die Verdunstung durch die Blätter zu reduzieren. Die anhaltende Trockenheit könne darüber hinaus aber eben auch dazu führen, dass es zu einem ungenügenden Wasserfluss innerhalb des Baums komme, mit der Folge, dass selbst bei völlig gesunden Bäumen ganze Äste oder Kronenteile plötzlich abbrechen könnten.

Auch in Riehen leiden die Bäume unter der grossen Trockenheit. Spontanschäden seien bisher aber nicht bekannt, sagt Gemeinderat Felix Wehrli, zuständig für die Grünanlagen der Gemeinde, auf Anfrage. Im Moment betreibe man aber einen hohen Aufwand, um mit dem Personal der Gemeindegärtnerei sowie mit Unterstützung der Bezirksfeuerwehr und der Bauern Bäume im öffentlichen Raum mit Wasser zu versorgen. Ausserdem habe man die Kontrolle bei öffentlichen Anlagen – zum Beispiel Spielplätzen und Parks – sowie an öffentlichen Wegen deutlich intensiviert, um Gefahren rechtzeitig zu erkennen.

Auch Wehrli mahnt zur Vorsicht zum Beispiel beim Aufenthalt in Parks, sieht aber im Moment keine alarmierende Situation, was die Sicherheit der Bevölkerung betrifft. Bei möglichen Gefahren werde auch schon mal abgesperrt – wie dies bei der grossen Magnolie am Rand der Wettsteinanlage direkt neben dem Gemeindehaus im Moment der Fall ist. Dieser grosse Baum sei schon länger krank und mit der Trockenheit habe sich die Situation nun nochmals verschärft. Ob dieser Baum aus Sicherheitsgründen gefällt werden müsse, sei in Abklärung, sagt Wehrli.



Die grosse Magnolie neben dem Gemeindehaus wurde mit Absperribändern versehen und wird vielleicht gefällt. Foto: Rolf Spriessler

IMPRESSUM

RIEHENER ZEITUNG

Verlag:
Rieher Zeitung AG
Schopfeggässchen 8, 4125 Riehen
Telefon 061 645 10 00
Fax 061 645 10 10
Internet www.riehener-zeitung.ch
E-Mail redaktion@riehener-zeitung.ch
inserate@riehener-zeitung.ch
Leitung Patrick Herr

Redaktion:
Loris Vernarelli (Iov, Stv. Leitung), Michèle Fallier (mf), Rolf Spriessler (rs)

Freie Mitarbeiter:
Boris Burkhardt (bob), Sophie Chaillot (sc), Nikolaus Cybinski (cyb), Antje Hentschel (ah), Philippe Jaquet (Fotos), Véronique Jaquet (Fotos), Matthias Kempf (mk), Stefan Leimer (sl), Nathalie Reichel (nre), Ralph Schindler (rsc), Michel Schultheiss (smi), Fabian Schwarzenbach (sch)

Inserate/Administration/Abonnemente:
Martina Eckenstein (Leitung), Ramona Albiez, Petra Pfisterer, Carolina Mangani.
Telefon 061 645 10 00, Fax 061 645 10 10

Abonnementspreise:
Fr. 80.– jährlich (Einzelverkaufspreis Fr. 2.–)
Abo-Bestellung über Telefon 061 645 10 00

Erscheint wöchentlich im Abonnement.
Auflage: 11'607/4858 (WEMP-beglaubigt 2017)
Redaktions- und Anzeigenschluss: Dienstag, 17 Uhr.
Wiedergabe von Artikeln und Bildern, auch auszugsweise oder in Ausschnitten, nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion.

reinhardt

Die Rieher Zeitung ist ein Unternehmen des Friedrich Reinhardt Verlags.

STIMMEN-FESTIVAL Sudan Archives und Mariama traten im Wenkenpark auf

Hypnotische Fiedel lässt die Reithalle schweben



Zwei Musikerinnen, zwei unterschiedliche Stile: Sudan Archives (links) und Mariama sangen in der Reithalle im Wenkenpark.

Fotos: Michel Schultheiss

Letzte Woche gab es in Riehen im Rahmen von «Stimmen» zwei junge Sängerinnen zu entdecken.

MICHEL SCHULTHEISS

Im letzten Moment war dann doch noch ein Musiker zur Stelle. Das verrät Mariama aber erst nach dem Konzert am Donnerstag vor einer Woche. Vor dem Eingangstor zur Reithalle plaudert die junge Kölnerin mit den Besuchern, die langsam den Heimweg antreten. «Der Gitarrist Serge Ananou ist spontan eingesprungen», erzählt die Sängerin. Zum allerersten Mal sei sie mit ihm zusammen auf der Bühne gestanden. Aber nicht nur das kurzfristige Improvisieren, auch der Konzertsaal war ungewöhnlich für die Musikerin: «Dieser Ort hier hat so etwas Erhabenes.» Ihre anfängliche Skepsis habe sich aber schnell wieder gelegt. Gleichzeitig habe die hölzerne Umgebung auch etwas Gemütliches, wodurch sie sich schnell mit der vornehmen Location anfreunden konnte.

Nun aber ein Blick zurück. Drei Stunden vorher, ebenfalls vor der Reithalle. Erste Grüppchen trudeln in den Englischen Garten ein. Es zieht sie nicht etwa hierher, um altbewährte Künstler zu sehen. «Ich habe einfach mal das Programm durchgesehen und diese Konzertbeschreibung fand ich am interessantesten», sagt etwa ein Besucher vor dem Eingang. Weder

Sudan Archives noch Mariama seien ihm bislang ein Begriff gewesen und so lasse er sich einfach mal überraschen.

Das weiss auch Markus Muffler, Leiter des Stimmen-Festivals. «Die Reithalle ist der Ort für feine Akustik und handverlesene unbekannt Künstler», sagt er gleich zu Beginn des Konzertabends. Mit einer Bühne gleich vor dem Cheminée ist schliesslich für eine behagliche Atmosphäre gesorgt. Passend zur Örtlichkeit beginnt der Abend mit der feinen Klinge: Singer-Songwriterin Mariama besingt in ihrem ersten Lied «The Name of the Game» die Enttäuschungen im Leben. «Love, Sweat & Tears» ist der Titel ihres letztjährigen Albums, für den Einstieg hat sie den «Tränen-Part» gewählt.

Dezente Töne angesagt

Mariama hat Wurzeln in Sierra Leone, ist in Deutschland aufgewachsen und pendelt nun zwischen Paris und Köln. Mit filigranen Liedern zwischen Soul, Folk und Pop gewinnt sie schnell die Herzen des Publikums. Auf dem von ihr angekündigten neuen Album sollen dann mehr Synthesizer zu hören sein, ebenso prominente Gastmusiker, welche die westafrikanischen Einflüsse ihrer Lieder verstärken sollen. Ganz anders klingt es auf der Wenkenhof-Bühne: Hier ist Mariama nicht mit der Band, sondern wie gesagt im Duo mit Serge Ananou unterwegs; somit sind eher dezente Töne angesagt. Erst beim Song «Under-



ground», eine Hommage an die Heimatstadt Köln, wird es rhythmischer. Zuletzt, beim aktuellen Song «Raindrops», kommen schliesslich gesampelte Stimmen und Synthesizer zum Einsatz.

Mariamass Schlusspunkt kann als Überleitung zum zweiten Teil des Abends verstanden werden. Der Hauptact fällt nämlich einiges elektronischer aus. Die amerikanische Künstlerin Brittney Parks alias Sudan Archives begibt sich stilistisch auf eigenwillige Pfade. Zunächst bleibt die Reithallenbühne stockdunkel, es sind bloss einzelne Loops zu hören. Exotische Saiteninstrumente, hölzernes Schlagwerk, sphärische Orgelklänge. Schliesslich dröhnen stampfende Beats durch den Saal. Ganz in ein knallrotes Tuch gehüllt taucht die 24-jährige Sängerin auf. Begleitet vom Sound aus der Maschine zupft sie zunächst dezente an der Violine.

Es bleibt aber nicht beim Pizzicato. Nach dem düsteren Einstieg kommt ihr Streichinstrument richtig in Fahrt. Sudan Archives fiedelt in ungewohnten Harmonien zu den Samples. Immer wieder macht sie mit der Geige eine Pause und tritt ans Mikrofon, etwa beim Stück «Nont for sale». Mit dunkler Stimme und Sprechgesang komplettiert sie die eigenwillige Mischung aus Electro, traditionellen Einflüssen, Hip-Hop und R&B.

Brittney Parks eignete sich das Geigenspiel in ihren Kinderjahren grösstenteils autodidaktisch an. Zunächst spielte sie Klassik und Folk. Dann aber

brachten sie Trouvaillen aus Plattenläden auf ganz neue Ideen. Wie ihr Künstlername schon anklingen lässt, waren es alte Aufnahmen sudanesischer, aber auch westafrikanischer Geiger, die sie zu dieser musikalischen Fusion inspirierten. So eignete sie sich deren Spielweise an.

Keine Stehplätze

In der Reithalle mündet dies in einer Performance der besonderen Art. Die geheimnisvoll gestikulierende Musikerin legt die mit farbigen Lichteffekten, wummernden Loops und rauen Fiedelklängen sowohl optisch wie auch akustisch einen hypnotisierenden Auftritt hin. Gerade in der Besonderheit dieses Konzerts lauert aber auch die Tücke: Sudan Archives legt einen Klangteppich aus, doch trotz Geigenbogen will sich bisweilen der Spannungsbogen nicht richtig aufbauen. Es ist eine eher tranceartige Musik, die vor einem sitzenden Publikum nur bis zu einem gewissen Grad zur Geltung kommt. So wundert es nicht, dass sich mit der Zeit immer mehr Zuschauer erheben. «Warum ist nicht zumindest ein Teil des Saals mit Stehplätzen versehen?», fragt sich etwa eine junge Besucherin am Ende des Konzerts.

Sudan Archives erkennt das wohl ebenfalls im Laufe des Abends. Obwohl meist in sich versunken während der Performance, lacht die Amerikanerin plötzlich bei der Zugabe – und tänzelt noch kurz mit der Fiedel durch die ersten Zuschauerreihen.

SOMMEREZEPTE Kulinarische Tipps aus der RZ-Küche (Teil 4)

Ruck, zuck und ab in den Ofen

Ofengemüse mit Kartoffelchen

Zutaten (pro Person): Eine mittelgrosse Zucchini (oder eine halbe grosse), 1–2 Tomaten, Schmelzkäse-Tranchen (oder Raclette-Käse) zum Überbacken, 3–5 kleine Kartoffeln (Frühkartoffeln oder Raclette-Kartoffeln), Oregano, Streuwürze, wenig Salz, als Beilage ½ bis 1 kleine Nostrano-Gurke, 2–4 Radieschen.

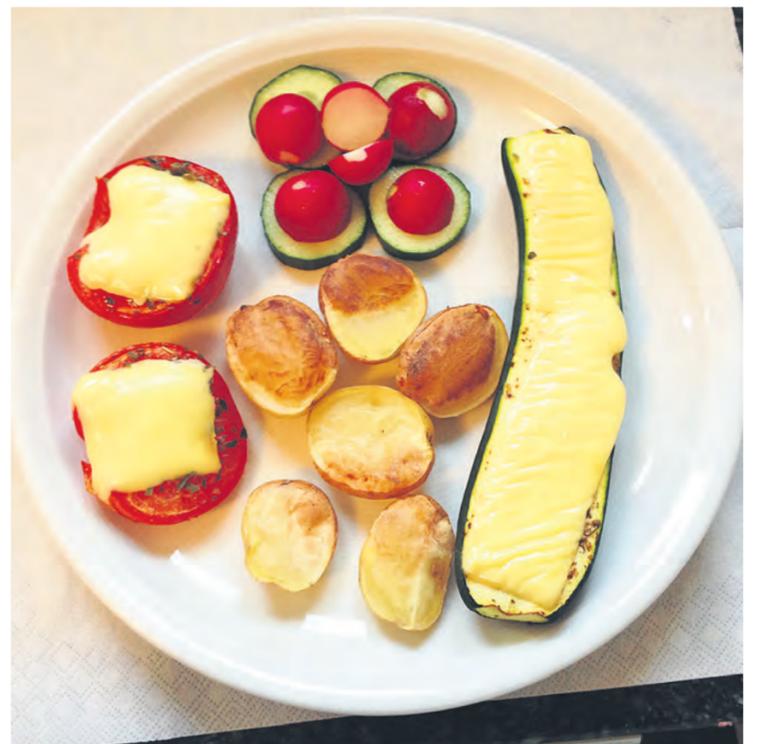
Manchmal soll es einfach einfach sein. Ein paar Handgriffe in der Küche, dazwischen noch rasch etwas erledigen, etwas fertigmachen oder ganz einfach ausruhen (Wecker stellen nicht vergessen, sonst wird's tendenziell schwarz ...). Dann noch der Finish und schon ist das Essen fertig! So mag ich es ab und zu, gerade wenn ich allein zu Hause bin und keine Lust habe, für mich allein ein grosses Geköch zu veranstalten.

Also ganz einfach: Das ganze Gemüse waschen. Die Zucchini der Länge nach halbieren und mit der Schnittfläche nach oben in eine Gratschale oder auf ein Backblech legen, ebenso die Kartoffeln und die Tomaten. Die Zucchini mit etwas Streuwürze bestreuen, die Kartoffeln auf den Schnittflächen mit etwas Salz und die Tomaten kräftig mit Oregano oder anders (je nach Geschmack, die

Kartoffeln zum Beispiel auch mit ein wenig Rosmarin) würzen. Vor dem Rüsten des Gemüses kann man schon einmal den Backofen einstellen (Umluft oder Ober- und Unterhitze, 200 Grad Celsius).

Das Gemüse in den Ofen geben (geht auch auf zwei Ebenen, wenn man ein paar Gäste hat) und ca. 25 Minuten im Ofen lassen. Dann Zucchini und Tomaten kurz rausnehmen (Handschuhe nicht vergessen!) und mit dem Käse belegen, wieder reintun und ca. 5 Minuten weiterbacken lassen, bis der Käse schön geschmolzen ist und Farbe angenommen hat. Achtung: Die Kartoffeln müssen klein sein, sonst sind sie nicht gleichzeitig mit dem Gemüse gar. Nun die Nostrano-Gurke in Scheiben schneiden und die Radieschen halbieren, auf dem Teller anrichten. Dann das fertig gebackene Gemüse dazutun.

Das Gericht eignet sich als eigene Mahlzeit oder auch als Beilage für etwas Fleisch oder Wurst aus der Pfanne, aus dem heissen Wasser oder vom Grill. Oder zusammen mit einem Fleischkäse, den man in der Form im Ofen bäckt. Den Fleischkäse müsste man dann allerdings etwa eine halbe Stunde vor dem Gemüse in den Ofen schieben ... E Guete! Rolf Spriessler



IM NOTFALL – FÜR SIE DA!

Individuell und spezialisiert bei Verletzungen sowie Beschwerden am Bewegungsapparat

ortho-notfall.ch

T +41 61 305 14 00



ORTHO-NOTFALL

Merian Iselin Klinik
7 Tage von 8–22 Uhr



swiss olympic MEDICAL CENTER



www.baumann-sued.de/mo-zert

Seit 1978! **U. Baumann AG**
Haushaltapparate + Küchen-Paradies

Mühlemattstrasse 25/28
4104 Oberwil
Tel. 061 405 11 66

Öffnungszeiten:
Mo – Fr 9.00 – 12.00/13.00 – 18.15 Uhr
Sa 9.00 – 12.00 Uhr
baumannoberwil.ch
baumann-shop.ch

Filiale Breitenbach
Passwangstrasse 10
4226 Breitenbach
Tel. 061 783 72 72

Haushaltapparate + Küchen

• Alle Fabrikate zu sensationellen Preisen

• Reparaturen aller Fabrikate

Die mit de roote Auto!

LIEBHERR



Gefrierschrank
• GNP 2855
• 154 Liter
• H/B/T 125/60/66,5 cm

STATT 2290.–
1351.–

-41%
inkl. vRG

Gefrierschrank
• GNP 3755
• 230 Liter
• H/B/T 165/60/66,5 cm

STATT 2690.–
1587.–

5 Jahre Garantie auf LIEBHERR Gefrierschränke!



- Wir organisieren den ganzen Küchenumbau
- Grosse Küchenausstellung



Garten wässern:
Viva Gartenbau
061 601 44 55
Severin Brenneisen, Heinz Gütjahr
www.viva-gartenbau.ch

Kater zu vergeben

Norweger-Mischung (Langhaar), kastriert, Freigänger, geimpft, sechs Jahre alt, sehr menschenbezogen, sucht neues Zuhause, wo man genug Zeit für ihn hat. Auf Wunsch ist sämtliches Zubehör erhältlich.

Weitere Infos unter Natel 076 396 77 88

Für unsere solvente und seriöse Kundschaft suchen wir zum Kauf **Mehrfamilienhäuser, Einfamilienhäuser sowie Bauland in der Region Basel.** Bitte melden Sie sich bei Herrn Bertesaghi, Telefon 079 790 73 63.

In Riehen am Gestaltenrainweg zu vermieten **3-Zimmer-Wohnung** (ca. 63 m²)

Ruhig gelegen im 1. OG mit Balkon, Küche mit GWM, Kein Lift.

Mietzins pro Monat Fr. 1420.– inkl. NK.

Auskünfte unter Tel. 061 225 20 00

BEVE

IMMOBILIEN-TREUHAND

Zu verkaufen in Riehen **4-Zimmer-Reihen-Einfamilienhaus**

an ruhiger und familienfreundlicher Lage, in der Nähe der Langen Erlen mit guten Einkaufsmöglichkeiten sowie gute Bus- und Tramverbindungen.

Gepflegtes Haus mit moderner Wohnküche, exklusivem Bad, ausgebautem Hobbyraum und Dachgeschoss, totalsanierte Haustechnik. Garten mit Pergola und Geräteraum.

Parzelle 197 m², Baujahr 1927, Wohnfläche 140m².

VHB Fr. 900'000.–

Kontakt: 079 446 94 61 (abends)

Aktuelle Bücher aus dem Verlag

reinhardt

www.reinhardt.ch

Heckenschnitt Zeit!

Andreas Wenk

wengartenbau.ch
061 641 25 42



Menschen, die wir lieben, leben für immer, denn sie hinterlassen Spuren in unseren Herzen.

Traurig nehmen wir Abschied von

Fritz Schultheiss

* 26. Mai 1936 † 14. Juli 2019

In liebevoller Erinnerung
Sylvia Schultheiss-Schneider
Christina und Jean-Daniel Keller-Schultheiss
mit Anja, Yannik und Aramis
Daniel Schultheiss

Die Trauerfeier findet am Montag, 29. Juli 2019, um 14.30 Uhr, auf dem Friedhof Hörnli in Riehen statt. Die Urnenbeisetzung erfolgt anschliessend im Familienkreis.

Traueradresse:
Sylvia Schultheiss-Schneider, Niederholzstrasse 32, 4125 Riehen.

*Alles hat seine Zeit:
Es gibt eine Zeit der Freude,
eine Zeit der Stille,
eine Zeit der Trauer
und eine Zeit der dankbaren Erinnerungen.*

Wir nehmen Abschied von meinem Mann und unserem Vater

Norbert Sprecher-Portmann

* 10. September 1937 † 17. Juli 2019

Nach einem schönen Leben und einer kurzen Krankheit ist er am 17. Juli 2019 im St. Claraspital verstorben. Wir sind dankbar für die Zeit mit ihm.

Rita Sprecher-Portmann
Martin Sprecher
Prisca Sprecher
Verwandte und Freunde

Die Trauerfeier mit anschliessender Urnenbestattung hat am 24. Juli 2019 auf dem Friedhof Hörnli stattgefunden.

Traueradresse:
Rita Sprecher-Portmann, Im Niederholzboden 52, 4125 Riehen.

Heimnetz-Sicherheit digitale Privatsphäre

BERATUNG & SERVICES

swisseprivacycoaching.ch
/veranstaltungen/

Telefon: 061 508 20 57 / Cafe-Kornfeld Mi. 17:00



Möchten Sie die Riehener Zeitung jeden Freitag in Ihrem Briefkasten?

Jahresabo für Fr. 80.–
(übrige Schweiz für Fr. 84.–)
bestellen



Ich abonniere die Riehener Zeitung

Name/Vorname:

Strasse/Hausnr.:

PLZ/Ort:

Unterschrift:

Riehener Zeitung AG

Abo-Service, Postfach 198, 4125 Riehen

Telefon 061 645 10 00 | inserate@riehener-zeitung.ch | www.riehener-zeitung.ch

RIEHENER ZEITUNG

Inserieren bringt Erfolg!

Telefon **061 645 10 00**

Fax **061 645 10 10**

E-Mail
inserate@riehener-zeitung.ch

Kirchzettel

vom 28. Juli bis 3. August 2019

Evang.-ref. Kirchgemeinde Riehen-Bettingen
Weitere Infos siehe unter: www.riehen-bettingen.ch

Kollekte zugunsten: HEKS

Dorfkirche

So 10.00 Gottesdienst, Pfarrer Beat Laffer, Kinderhüte im Pfarrsaal. Kirchenkaffee im Meierhof

Kirche Bettingen

So 10.00 Gottesdienst mit Abendmahl, Pfarrer Stefan Fischer, Predigttext: Galater 1,11–24

Di 12.00 Mittagstisch im Café Wendelin

Kornfeldkirche

Keine Veranstaltungen

Andreashaus

So 10.00 Gottesdienst, Pfarrer Andreas Klaiber, Predigttext: Psalm 84,5

Mi 14.30 Senioren-Kaffikränzli

Diakonissenhaus

So kein öffentlicher Gottesdienst
Fr 17.00 Vesper-Gebet zum Arbeits-Wochenabschluss

Freie Evangelische Gemeinde Riehen Begegnungszentrum Erlensträsschen 47, www.feg-riehen.ch

So 10.00 Gottesdienst mit André Felker Kinderhüte / Kids-Treff spezial

Di 14.30 Seniorenbibelstunde

Röm.-kath. Kirche St. Franziskus

So 11.15 Eucharistiefeier

Mo Rosenkranzgebet entfällt

Do 9.30 Eucharistiefeier

Fr 17.30 Eucharistiefeier – Herz-Jesu-Freitag

Sa Eucharistiefeiern am Vorabend entfallen während der Schulsommerferien

FÊTE DES VIGNERONS Das gemeindeeigene Weingut im Schlipf präsentiert sich am Winzerfest

Riehener Wein in Vevey

mf. Erst zum zwölften Mal findet die Fête des Vignerons in Vevey statt und doch sind bereits 222 Jahre seit der ersten Ausgabe vergangen. Da versteht sich, dass es sich bei diesem Fest um eine Riesensache handelt. Neu in der Geschichte der Fête des Vignerons sind die Kantonaltage, an denen die verschiedenen Traditionen der einzelnen Kantone und natürlich deren Weinbau vorgestellt werden. Übermorgen Sonntag, 28. Juli, ist der Kanton Basel-Stadt an der Reihe, der zusammen mit dem Jura unter dem Motto «Carnaval et plus encore!» vor Ort sein wird. Vonseiten des Kantons Basel-Stadt nehmen gegen 200 Mitwirkende teil, wie das Präsidialdepartement des Kantons in einer Medienmitteilung schreibt.

Nebst den «Fifres et Tambours de Bâle», einer Fasnachtsclique und anderen Gruppierungen werden an der grossen Parade um 17 Uhr auch die baselstädtischen Winzer vor Ort sein. Vertreten werden diese durch die Basler Weinzünfte und Gesellschaften und durch das Weingut Riehen, das von Hanspeter Ziereisen und der Paul Ullrich AG gepachtet wird. Basil Ullrich, der Sohn der Mitpächter des gemeindeeigenen Rebbergs, repräsentiert den Kanton Basel-Stadt und seine Winzertradition während der gesamten Fête des Vignerons als Bannerträger mit der Basler Fahne.

Nicht fehlen darf natürlich die Degustation von Weinspezialitäten aus dem Kanton Basel-Stadt. Am Stand der Gastkantine der Vereinigung Swiss Wine Promotion würden verschiedene



Auch Stare, die sich bekanntlich gerne in Weinbergen aufhalten, spielen im «Spectacle» eine wichtige Rolle.

Foto: Julie Masson

lokale Weine und auch Biere sowie andere Spezialitäten angeboten, so die Medienmitteilung weiter. Der Kanton Basel-Stadt ist dort offiziell mit einem Rot- und einem Weisswein des Weinguts Riehen vertreten. Sie seien vom Stadtmarketing angefragt worden, be-

richtet Jacqueline Ullrich von der Paul Ullrich AG, die sich natürlich über die Ehre freut. So kommt es auch, dass ihr 18-jähriger Sohn zu seiner Aufgabe als Bannerträger gekommen ist, für die er vier Wochen seiner Sommerferien in Vevey verbringt.

VERLOSUNG Tickets für das Kieswerk-Open-Air in Weil am Rhein

Aktuelle Kinofilme und Live-Musik



Das einmalige Ambiente macht das Kieswerk-Open-Air noch besuchenswerter.

Foto: zVg

rz. Als grosses anspruchsvolles Kulturfest hat sich das Kieswerk-Open-Air in Weil am Rhein etabliert. Noch bis zum 4. August werden ab 19 Uhr kulinarische Angebote und Live-Musik in das Areal in den früheren Gärten der Zukunft zwischen Hadid-Pavillon und Kieswerk locken. Ab 21.30 Uhr sind Filme aus den Jahren 2018 und 2019 zu sehen.

Erfolgreiche Filme können auch gute Filme sein: Das wurde mit «Greenbook» und «Bohemian Rhapsody» bewiesen, die bei der Oscar-Verleihung

abgesahnt haben. Genauso wie «Gundermann», der bei der Verleihung des Deutschen Filmpreises zahlreiche Auszeichnungen erhielt. Eine französische Komödie («Monsieur Claude 2») musste unbedingt auch ins Programm.

Tickets gibt es im Vorverkauf bei www.kinoheld.de und an der Abendkasse (ab 19 Uhr). Der Laguna-Parkplatz ist für Besucher des Festivals kostenlos nutzbar, am Strassenrand darf nicht geparkt werden. Der Zugang erfolgt wie im vergangenen Jahr über die Dr.-Peter-Willmann-Allee. Für Regen-

schutz (falls überhaupt nötig) sollten die Besucher selber sorgen. Weitere Informationen unter www.kieswerk-open-air.de.

Filmübersicht

Freitag, 26. Juli: Greenbook (Buddymovie/Drama/USA). **Samstag, 27. Juli:** A Star is born (Musikfilm/Drama/USA). **Sonntag, 28. Juli:** Der Fall Collini (Polithriller/D). **Montag, 29. Juli:** Monsieur Claude 2 (Komödie/F). **Dienstag, 30. Juli:** 25h/km (Roadmovie/Komödie/D). **Mittwoch, 31. Juli:** Die Wiese (Naturdokumentation/D). **Donnerstag, 1. August:** Ballon (Drama/D). **Freitag, 2. August:** Gundermann (Musikfilm/Drama/D). **Samstag, 3. August:** Bohemian Rhapsody (Musikfilm/Biografie/USA). **Sonntag, 4. August:** Dumbo (Kinder/Fantasyabenteuer/USA).

Tickets für Schnellentschlossene

rz. Achtung Filmliebhaber: Die Riehener Zeitung verlost 5x2 Tickets für das Kieswerk-Open-Air in Weil am Rhein. Für welchen Film Sie die Karten verwenden wollen, ist Ihnen überlassen. Senden Sie eine E-Mail mit dem Stichwort «Kieswerk» an inserate@reinhardt.ch. Einsendeschluss ist bereits heute um 16 Uhr!

SCHMETTERLINGSWEG Vogelkundler laden zur Exkursion nach Bettingen ein

Der Kaisermantel liebt den Kaiser

Der Schmetterling namens Kaisermantel liebt sonnige und offene Waldlichtungen mit Blüten und Sträuchern, wie er sie im Waldstück «Im Kaiser» in Bettingen findet. Deshalb lädt die Gesellschaft für Vogelkunde und Vogelschutz Riehen (GVVR) zur Nachmittagsexkursion auf dem Bettinger Schmetterlingsweg ein. Geleitet wird die Exkursion von Anne Staub.

Durch die Förderung von naturnahen Waldändern im Bettinger Wald ist wieder mehr Lebensraum für die Artenvielfalt geschaffen worden. Das kommt vor allem den Schmetterlingen zugute, die lichte Waldländer und offene Waldflächen lieben. Ein Ziel der Exkursion ist es auch, den Schmetter-



Der Name ist Programm: Ein Kaisermantel zeigt sein «Gewand» in seinem ganzen Pracht.

Foto: Mauro Seggiani

lingsweg vorzustellen, der nicht nur im Sommer, sondern auch zu anderen Jahreszeiten eine Begehung wert ist. Deshalb sind nicht nur Mitglieder der GVVR, sondern auch Gäste an der Exkursion herzlich willkommen. Der Besuch der Veranstaltung ist kostenlos und findet bei jeder Witterung statt.

Margarete Osellame-Bläsi,
Präsidentin GVVR

Nachmittagsexkursion auf dem Bettinger Schmetterlingsweg. Samstag, 3. August, 14 Uhr. Treffpunkt: Bushaltestelle Nr. 32 Bettingen Dorf. Ende der Exkursion: ca. 17 Uhr im Chrischonatal. Von dort aus kann man über St. Chrischona zur Busstation Nr. 32 gelangen.

KALENDARIUM RIEHEN/BETTINGEN

FREITAG, 26. JULI

Hatha-Yoga im Naturbad

Harmonie und Wohlbefinden für Körper, Geist und Seele. Matten und Yogablöcke sind in begrenzter Stückzahl vorhanden. Bitte ein Badetuch mitbringen, das auf die Matte gelegt werden kann. 18.45–19.45 Uhr, Naturbad Riehen. 20 Franken pro Lektion. Ohne Anmeldung. Teilnehmer, die nur zum Yoga kommen, müssen keinen separaten Eintritt bezahlen.

Kulturtreppe – Konzert

«Soirée d'été» mit Nicole Bernegger, Rolli Frei, Annie Goodchild, Matthias Gusset, Marcie Nyffeler, Pink Pedrazzi, Pyro. 20.15 Uhr, Hof des Spielzeugmuseums Riehen (Baselstrasse 34). Mit Barbetrieb und Verpflegung. Freier Eintritt, Kollekte.

MONTAG, 29. JULI

Aqua-Rhythm im Naturbad

Intensive Wassergymnastik im brusttiefen Wasser zu Partymusik. 18.30–19.20 Uhr, Naturbad Riehen. Teilnahme gratis, exklusive Schwimmbadeintritt. Keine Anmeldung nötig.

DIENSTAG, 30. JULI

Senioren-Erzählcafé

Das Erzählcafé bietet allen Seniorinnen und Senioren die Möglichkeit, aus ihrem Leben und ihren Erfahrungen in einer wertschätzenden, respektvollen Atmosphäre zu erzählen und sich mit anderen auszutauschen. Es handelt sich um moderierte Gesprächsrunden zu einem be-

stimmten Thema. 15–16.30 Uhr, Bibliothek Dorf (Baselstrasse 12, Riehen). Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

MITTWOCH, 31. JULI

Aktiv! im Sommer – Pilates

Pilates auf der Wettsteinanlage Riehen (bei schlechtem Wetter im Gemeindehaus). 19–19.50 Uhr. Kostenlos, keine Anmeldung nötig.

DONNERSTAG, 1. AUGUST

Bundesfeier Riehen

Ein Festzelt mit 800 Sitzplätzen, die «BundesBar», die Festansprache von Nationalrat Sebastian Frehner, ein musikalisch untermaartes Feuerwerk um 22.30 Uhr sowie Darbietungen von Riehener Vereinen und weitere Attraktionen erwarten die Besucherinnen und Besucher. Spezielle Angebote gibt es für Kinder und Familien. Für die Verpflegung sorgen HENZ DELIKATESSEN in Zusammenarbeit mit Riehener Vereinen. Getränke, Grill und Salate sind zu familienfreundlichen Preisen erhältlich. 18–24 Uhr, Sarasinpark. Eintritt frei.

Bundesfeier Bettingen

Ab 18 Uhr Beginn des Festbetriebs auf dem Gemeindeplatz mit musikalischer Begleitung des Quartetts Starnäberg. Um 20.30 Uhr Festrede von Wolfgang Dietz, Oberbürgermeister Weil am Rhein, auf Zwischenbergen, oberhalb des Schulhauses. Dazu Höhenfeuer und Nationalhymne. Danach Lampionumzug zurück ins Dorf. Um 22.30 Uhr Feuerwerk mit Musikbegleitung und Kinderüberraschung. Organisiert wird der Anlass von den Feldschützen Bettingen. Eintritt frei.

AUSSTELLUNGEN

SPIELZEUGMUSEUM DORF- UND REBBaumUSEUM BASELSTRASSE 34

Dauerausstellungen: Historisches Spielzeug; Riehener Alltagsgeschichte, Rebbau. **Freitag, 26. Juli, 20.15–22.15 Uhr:** Kulturtreppe. **Soirée d'été.** Zeitreisen mit Broadway-Jazzklassikern und grossen Basler Stimmen im Museumshof. 19 Uhr Toröffnung. Mit Barbetrieb und Verpflegung. Freier Eintritt, Kollekte.

Montag, 29. Juli, 14–16 Uhr: Workshop. **Kunterbunte Strassenkreide.** Wir stellen Strassenkreide her und testen dazu Naturfarben. Während die Farbe trocknet, verschönern wir den Museumshof mit Kreidebildern. Mit Kjartan Asgeirsson. Ab 6 Jahren. Beschränkte Platzzahl, Anmeldung unter 061 646 81 00 oder spielzeugmuseum@riehen.ch. Preis: Fr. 10.–.

Mittwoch, 31. Juli, 14–16.30 Uhr: Drop-in-Angebot: Stein-auf-Sand-Bilder. Sand und Steine sind die Hilfsmittel für die Herstellung dieser vergänglichsten Bilder. Wir fotografieren die Kunstwerke und hängen die Fotos auf. Mit Kjartan Asgeirsson. Für Klein mit Gross ab 4 Jahren. Preis: Museumseintritt. **Öffnungszeiten:** Mo, Mi–So, 11–17 Uhr (Dienstag geschlossen). Tel. 061 641 28 29, www.spielzeugmuseumriehen.ch.

FONDATION BEYELER BASELSTRASSE 101

Dauerausstellung: Sammlung Beyeler mit Werken der klassischen Moderne. **Rudolf Stingel.** Bis 6. Oktober.

Louise Bourgeois: Insomnia Drawings. Bis Herbst. **Sammlungspräsentation:** «Lost in Time like Tears in Rain». Bis 2. September.

Rehbergerweg «24 Stops». Zwischen der Fondation Beyeler und dem Vitra Campus in Weil am Rhein. www.24stops.info.

Montag, 29. Juli, 14–15 Uhr: Montagsführung. Thematischer Rundgang: Rudolf Stingel – Unkonventionelle Materialien: Teppich, Styropor, Celotex-Platten. Tickets an der Tageskasse, Teilnehmerzahl beschränkt. Preis: Eintritt + Fr. 7.–.

Mittwoch, 31. Juli, 10–12 Uhr: Mittwoch-Matinee. Museumsgespräche. In seinem Werk erkundet Rudolf Stingel die Möglichkeiten und Grenzen der Malerei im Wechselspiel der künstlerischen Verfahren, Materialien und Formen. Dabei spielen Spuren eine sehr wichtige Rolle: Spuren der Herstellung, der Bearbeitung, des Gebrauchs, der Zeit und des menschlichen Denkens. Ticket an der Tageskasse. Preis: Eintritt + Fr. 10.–.

GALERIE LILIAN ANDREE GARTENGASSE 12

Summer in the city. Die Künstler der Galerie und ihre Werke. Ausstellung bis 12. August. **Öffnungszeiten:** Mi–Fr 13–18 Uhr, Sa 11–17 Uhr, So 13–17 Uhr. Telefon: 061 641 09 09. www.galerie-lilianandree.ch.

GALERIE HENZE & KETTERER & TRIEBOLD WETTSTEINSTRASSE 4

Fritz Winter: Frühe Werke – Das Bauhaus und Ernst Ludwig Kirchner. Ausstellung bis 21. September. **Öffnungszeiten:** Di–Fr 10–12 und 14–18 Uhr, Sa 10–16 Uhr. **Galeriesommerferien:** 21. Juli – 5. August. Telefon 061 641 77 77. www.henze-ketterer-triebald.ch.

GALERIE MONFREGOLA BASELSTRASSE 59

Kunst-Erlös für «Vier Pfoten». Verschiedene Künstler stellen zugunsten der Stiftung für Tierschutz aus. Ausstellung bis 10. August. **Öffnungszeiten:** Di–Fr: 14–18.30 Uhr, Sa: 10–17 Uhr. Telefon 061 641 85 30. Vom 1. bis 5. August ist die Galerie geschlossen.

KÜNSTLERHAUS CLAIRE OCHSNER BASELSTRASSE 88

Claire Ochsnér: Schwebende Donnass – verzauberte Frauen. Ausstellung bis 22. September. **Öffnungszeiten:** Mi–So 11–18.30 Uhr. Telefon 061 641 10 20. www.claire-ochsner.ch.

GEISTLICH-DIAKONISCHES ZENTRUM SPITALWEG 20

Sonderausstellung: «Gesichter Jerusalems». Fotografien von Schwester Sabine Höfgen. Ausstellung bis 15. August. **Öffnungszeiten:** Di–Sa 10–11.30 und 13.30–17 Uhr, Eintritt frei, Informationen über Tel. 061 645 45 45 und www.diakonissen-riehen.ch.

GEDENKSTÄTTE FÜR FLÜCHTLINGE INZLINGERSTRASSE 44

Dauerausstellung: «Zufucht und Abweisung». Kuratiert von Gabriele Bergner. **Öffnungszeiten:** täglich 9–17 Uhr. **Sondertermine und Führungen auf Anfrage.** Telefon 061 645 96 50. Eintritt frei.

WENKENPARK RIEHEN

Französischer Garten und Pro-Specie-Rara-Staudengarten zur Besichtigung geöffnet. Bis 31. Oktober. **Öffnungszeiten:** Montag bis Freitag 8–17 Uhr, Sonntag 11–17 Uhr. Eintritt frei. (Bei Anlässen in der Villa bleibt der Garten geschlossen.)

FRIEDHOF AM HÖRNLI HÖRNLIALLEE 70

Dauerausstellung Sammlung Friedhof Hörnli: «Memento mori». Ausstellung zur Bestattungskultur. **Öffnungszeiten:** Jeden 1. und 3. Sonntag im Monat von 10 bis 16 Uhr. Führungen für geschlossene Gruppen auf Anfrage. Telefon 061 601 50 68.

Reklameteil



TARAG AG
Moderne Heizungstechnik
Öl • Gas • Solar • Wärmepumpe • Fotovoltaik • Tank

Sonnenweg 14, 4153 Reinach
Tel. 061 711'33'55, www.tarag.ch



GEMEINDEINFORMATIONEN RIEHEN
Gemeindeverwaltung Riehen
Wettsteinstrasse 1
4125 Riehen
www.riehen.ch

ZIVILSTAND**Verstorbene Riehen**

Emter-Alpigini, Tina, geb. 1941, von und in Riehen, Inzlingerstrasse 50

Schultheiss-Schneider, Fritz, geb. 1936, von und in Riehen, Niederholzstrasse 32

Sprecher-Portmann, Norbert Heinrich, geb. 1937, von Riehen, Basel, in Riehen, Im Niederholzboden 52

Geburten Riehen

Bischof, Serafina Elin, Tochter des Bischof, Elias, von Eggersriet-Grub SG, und der Bischof, Andrea Manuela, von Riehen, Giebenach BL, Eggersriet-Grub SG, in Riehen

Farnworth, George Davidson, Sohn des Farnworth, Mark Edwald, aus dem Vereinigten Königreich, und der Tiller, Stephanie Jane, aus dem Vereinigten Königreich, in Riehen

Haid, Liyan Yarin, Sohn des Bulut, Ergül, von Reinach BL, und der Haid, Olivia Angela, von Luzern LU, in Riehen

Amtliche Mitteilungen

Genehmigung der Teilrevision des Vertrags betreffend die Zusammenarbeit der Gemeinden Bettingen und Riehen für den Betrieb und die Finanzierung ihrer Schulen vom 6. Januar 2009 (Schulvertrag, RiE 411.500)

Der Regierungsrat hat mit Beschluss vom 2. Juli 2019 die von der Einwohnergemeindeversammlung Bettingen am 23. April 2019 und vom Einwohnerrat Riehen am 19. Juni 2019 beschlossene Teilrevision der §§ 5 bis 8 des Schulvertrags Bettingen-Riehen (RiE 411.500) genehmigt. Die Teilrevision tritt am 1. August 2019 in Kraft.

Riehen, 23. Juli 2019

Im Namen des Gemeinderats
Der Präsident: *Hansjörg Wilde*
Der Generalsekretär: *Urs Denzler*

Festlegung des Zeitpunkts des Inkrafttretens der in der Zonenplanrevision vom 27. November 2014 und 24. September 2015 enthaltenen Festsetzungen für die Naturschutz- und Landschaftsschutz- und Landschaftsschutzzonen.

Mit Beschluss vom 13. Dezember 2016 erklärte der Gemeinderat Riehen die vom Einwohnerrat Riehen am 27. November 2014 und 24. September 2015 beschlossene Zonenplanrevision auf den 1. Januar 2017 teilweise wirksam. Von der Wirksamkeitser-

KANTONSBLATT**Baupublikationen Riehen****Abbruch (und Neubau)****Wyhlenweg 40, Bettingen**

Projekt: Abbruch Einfamilienhaus, Neubau Einfamilienhaus mit Garage, Wyhlenweg 40, Bettingen, Sektion B, Parzelle 1034

Bauherrschaft: Karl Wagner, Im Glöglihof 19, 4125 Riehen

Projektverfasser: Raumgraf Architektur GmbH, CHE-331.654.009, Casinostrasse 10, 4052 Basel

Einwendungen gegen diese Bauvorhaben, mit denen geltend gemacht wird, dass öffentlich-rechtliche Vorschriften nicht eingehalten werden, sind dem Bau- und Gastgewerbeinspektorat schriftlich und begründet im *Doppel* bis spätestens **23. August 2019** einzureichen. Allfällige Einsprachen werden gleichzeitig mit dem Bauentscheid beantwortet.

Grundbuch Riehen

Untere Weid 11, Riehen, Sektion: E, Unterbaurechtsparzelle: 2503, Eigentum bisher, Besey Kul, Riehen, Memet-

klärung ausgenommen war u.a. die Naturschutzzone. Gegen diese Zone wurden zwei Rekurse eingereicht.

Am 25. April 2018 wurden vom Einwohnerrat die Schutzzwecke für die Natur- und Landschaftsschutzzonen beschlossen. Gegen diesen Entscheid wurde ebenfalls ein Rekurs eingereicht.

Nach Abschluss der Rekursverfahren setzt der Gemeinderat die Zonenplanrevision für Naturschutzzonen sowie die Schutzzwecke für die Natur- und Landschaftsschutzzonen auf den 1. August 2019 in Kraft.

Riehen, 23. Juli 2019

Im Namen des Gemeinderats
Der Präsident: *Hansjörg Wilde*
Der Generalsekretär: *Urs Denzler*

Abgelaufene Referendumsfristen

Für die vom Einwohnerrat am 19. Juni 2019 gefassten und im Kantonsblatt vom 22. Juni 2019 publizierten Beschlüsse betreffend:

- die Änderung der Ordnung für die Schulen der Gemeinden Bettingen und Riehen (Schulordnung) vom 25. März 2009

- die Änderung des Vertrags betreffend die Zusammenarbeit der Gemeinden Bettingen und Riehen für den Betrieb und die Finanzierung ihrer Schulen (Schulvertrag) vom 6. Januar 2009

- die Änderung der Vereinbarung zwischen dem Kanton Basel-Stadt und den Gemeinden Bettingen und Riehen betreffend die kommunale Pri-

Kul, Riehen, Eigentum neu, Azucena Baizan Garcia, Möhlin AG, Jaime Fernando Lopez Rouco, Möhlin AG

Steingrubenweg 181, 183, 185, 187, 189, 191, 193, 195, 197, 199, 201, 203, Riehen, Sektion: F, Stockwerkeigentumsparzelle: 818-6, Eigentum bisher, Reinhard Bammerlin, Riehen, Eigentum neu, Rodrigo Krönkvist, Riehen, Sarah Elisabeth Krönkvist, Riehen

Steingrubenweg 161, 163, 165, 167, 169, 171, 173, 175, 177, 179, Riehen, Sektion: F, Miteigentumsparzelle: 814-10-14, Eigentum bisher, Reinhard Bammerlin, Riehen, Eigentum neu, Rodrigo Krönkvist, Riehen, Sarah Elisabeth Krönkvist, Riehen

Leimgrubenweg 15, Riehen, Sektion: E, Parzelle: 2109, Eigentum bisher, Werner Keller, Bülach ZH, Fritz Keller, Oberharmersbach (DE), Susanna Keller Klotz, Monastero Bormida (IT), Stephan Keller, Zürich, Eigentum neu, Susanna Keller Klotz, Monastero Bormida (IT)

Leimgrubenweg 15, Riehen, Sektion: E, Parzelle: 2109, Eigentum bisher, Susanna Keller Klotz, Monastero Bormida (IT), Eigentum neu, Adrian Keller, Basel

marstufe (Schulvereinbarung Primarstufe) vom 23. Februar 2016 ist die Referendumsfrist am 21. Juli 2019 unbenützt abgelaufen.

Riehen, 23. Juli 2019

Im Namen des Gemeinderats
Der Präsident: *Hansjörg Wilde*
Der Generalsekretär: *Urs Denzler*

Nachrückten in den Einwohnerrat

Gemäss § 62 der Ordnung der politischen Rechte in der Einwohnergemeinde Riehen wird festgestellt, dass **Brigitte Zogg** anstelle der zurückgetretenen Sasha Mazzotti ab Liste 05, SP, **Andreas Hupfer** anstelle des zurückgetretenen Mario Biondi ab Liste 03, LDP, und **Rebecca Stanowski** anstelle des zurückgetretenen Philipp Ponacz ab Liste 04, EVP, als Mitglieder des Einwohnerrats nachrückten.

Riehen, 23. Juli 2019

Im Namen des Gemeinderats
Der Präsident: *Hansjörg Wilde*
Der Generalsekretär: *Urs Denzler*

Nachwahl

Der Gemeinderat hat in seiner Sitzung vom 23. Juli 2019 als Ersatz für Sibylle Meyrat in die Nomenklaturkommission gewählt:

- **Hansjörg Wilde**

Riehen, 23. Juli 2019

Im Namen des Gemeinderats
Der Präsident: *Hansjörg Wilde*
Der Generalsekretär: *Urs Denzler*



GEMEINDEINFORMATIONEN BETTINGEN
Einwohnergemeinde Bettingen
Talweg 2
4126 Bettingen
www.bettingen.bs.ch

AUS DEM GEMEINDERAT

Der Gemeinderat hat an seiner Sitzung vom 22. Juli 2019 neben Geschäften, die noch in Bearbeitung sind, folgende Dossiers behandelt:

Wahlbürovakanz

Für das Wahlbüro der Einwohnergemeinde Bettingen wird eine interessierte Person gesucht, die bereit ist, an Abstimmungswochenenden bei der Ausmittlung mitzuhelfen. Direkt angefragt werden die politischen Vereinigungen – es sind aber auch Bewerbungen aus der Bevölkerung gerne willkommen. Die Gemeindeverwaltung nimmt gerne Ihre Bewerbung entgegen (katharina.naef@bettingen.h).

Gemeindeversammlungstermine

Der Gemeinderat hat die Termine für die künftigen Gemeindeversammlungen wie folgt festgelegt:

Gemeindeversammlung – Budget 2020: Dienstag, 10. Dezember 2019

Gemeindeversammlungen 2020
Gemeindeversammlung – Rechnung 2019: Dienstag, 28. April 2020

Gemeindeversammlung – Budget 2021: Dienstag, 8. Dezember 2020

Gemeindeversammlungen 2021
Gemeindeversammlung – Rechnung 2020: Dienstag, 27. April 2021

Gemeindeversammlung – Budget 2022: Dienstag, 7. Dezember 2021

Gemeindeversammlungen 2022

Gemeindeversammlung – Rechnung 2021: Dienstag, 26. April 2022

Gemeindeversammlung – Budget 2023: Dienstag, 13. Dezember 2022

White Night Dinner 2019

Am Samstag, 17. August 2019, findet das 2. White Night Dinner im Gartenbad Bettingen statt. Der Info-Flyer wird demnächst an alle Bettinger Haushalte verschickt; Anmeldungen sind im Gartenbad beim Kioskteam möglich.

ZIVILSTAND**Verstorbene Bettingen**

Willmann-Wenger, Nelly, geb. 1921, von Basel, in Bettingen, Chrischonnarain 131

KANTONSBLATT**Grundbuch Bettingen**

Hauptstrasse 105, 107, Bettingen, Parzelle: 75, Eigentum bisher, Einwohnergemeinde der Stadt Basel, Basel, Eigentum neu, Einwohnergemeinde Bettingen, Bettingen

KULTUR & EVENTS


gsünder basel

Aktiv! im Sommer 2019

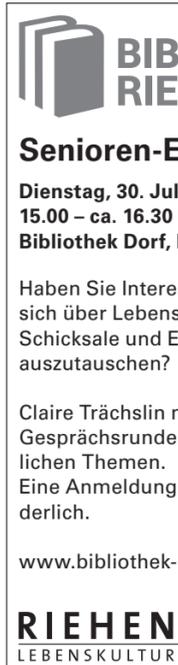
Wettsteinanlage

- **Pilates**
ab Mittwoch, 5. Juni, 19 – 19.50 h
- **Tai Chi**
ab Donnerstag, 6. Juni, 19 – 19.50 h

Mach mit!
Gratis und ohne Anmeldung
Sen de yap! • Join us! • Were em bi heura bikin! • Sudjelovaj! • Sala na biso! • Sudjelovaj i ti! • Participe! • Bashkangjitu! • சேர்ந்து செய்தல்

Weitere Angebote und Kurse:
Tel. 061 551 01 20 oder www.gsuenderbasel.ch

RIEHEN
LEBENS KULTUR



BIBLIOTHEK RIEHEN

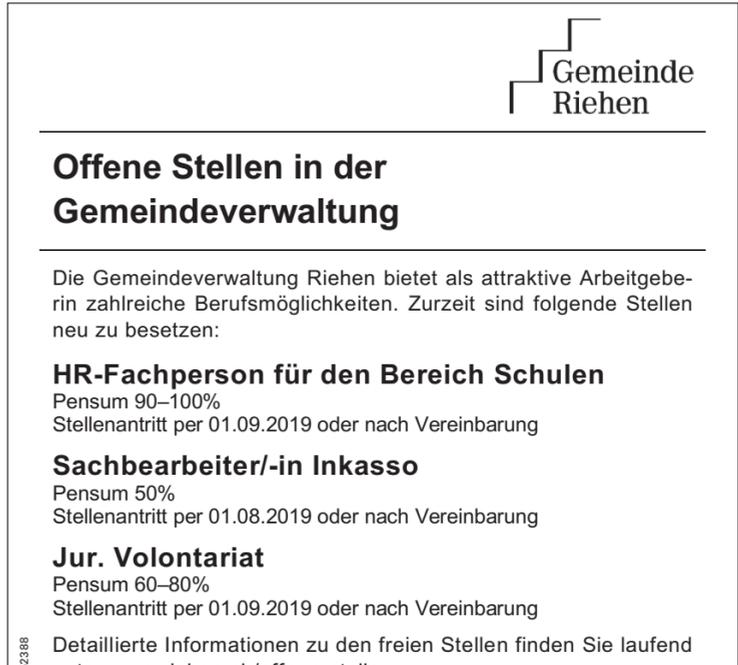
Senioren-Erzählcafé
Dienstag, 30. Juli 2019
15.00 – ca. 16.30 Uhr
Bibliothek Dorf, Baselstrasse 12

Haben Sie Interesse und Lust sich über Lebensgeschichten, Schicksale und Erfahrungen auszutauschen?

Claire Trächslin moderiert die Gesprächsrunden zu unterschiedlichen Themen.
Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

www.bibliothek-riehen.ch

RIEHEN
LEBENS KULTUR



Gemeinde Riehen

Offene Stellen in der Gemeindeverwaltung

Die Gemeindeverwaltung Riehen bietet als attraktive Arbeitgeberin zahlreiche Berufsmöglichkeiten. Zurzeit sind folgende Stellen neu zu besetzen:

HR-Fachperson für den Bereich Schulen
Pensum 90–100%
Stellenantritt per 01.09.2019 oder nach Vereinbarung

Sachbearbeiter/-in Inkasso
Pensum 50%
Stellenantritt per 01.08.2019 oder nach Vereinbarung

Jur. Volontariat
Pensum 60–80%
Stellenantritt per 01.09.2019 oder nach Vereinbarung

Detaillierte Informationen zu den freien Stellen finden Sie laufend unter www.riehen.ch/offene-stellen

Gemeindeschulen Bettingen | Riehen

RZ052388

Offene Stellen in den Tagesstrukturen der Gemeindeschulen

Unsere Gemeindeschulen umfassen sechs Primarstufenstandorte und 22 Kindergärten. Sie bieten Lehr- und Betreuungspersonen zahlreiche Berufsmöglichkeiten. Zur Zeit sind folgende Stellen neu zu besetzen:

Fachperson Betreuung (Springer/in)

Pensum: ca. 25% mit 100% Verfügbarkeit
Stellenantritt: sofort oder nach Vereinbarung

Praktikant/in

Pensum: 80–100%
Stellenantritt: sofort oder nach Vereinbarung

Detaillierte Informationen zu den freien Stellen an den verschiedenen Standorten finden Sie laufend unter: www.riehen.ch/offene-stellen.



Mosterei

Am 12. August 2019 wird die Mosterei im **Oekonomiehof an der Rössligasse 63** mit Obstpresse und Pasteurisationsanlage in Betrieb genommen.

Öffnungszeiten:

Montag, Mittwoch, Freitag jeweils von 14–18 Uhr

Mostflaschen, Zubehör und Ersatzteile können in der Mosterei bezogen werden. Ihr Mostobst verarbeiten wir auch unvermischt und separat (Mindestmenge 100 kg). Trauben werden nur ab 40 kg und nach telefonischer Voranmeldung verarbeitet.

Anmeldung/Auskunft:

Mosterei, Tel. +41 79 597 92 29

RZ052317

Gemeindeschulen Bettingen | Riehen

RZ052388

Offene Stellen in den Gemeindeschulen

Unsere Gemeindeschulen umfassen sechs Primarstufenstandorte und 22 Kindergärten. Sie bieten Lehr- und Betreuungspersonen zahlreiche Berufsmöglichkeiten. Zurzeit sind folgende Stellen neu zu besetzen:

Fachperson Psychomotorik

Pensum: ca. 20%
Stellenantritt: ab sofort oder nach Vereinbarung

Fachperson Logopädie

Pensum: ca. 35%
Stellenantritt: ab sofort oder nach Vereinbarung

Schulsozialpädagogin

Pensum: ca. 65%
Stellenantritt: ab sofort oder nach Vereinbarung

Schulische Heilpädagogin

Pensum: ca. 35%
Stellenantritt: ab sofort oder nach Vereinbarung

Primarlehrperson (feste Springer)

Pensum: 40–60% (mit 100% Verfügbarkeit)
Stellenantritt: ab sofort oder nach Vereinbarung

Vorpraktikant/in (Primarschule)

Pensum: 80%
Stellenantritt: ab sofort oder nach Vereinbarung

Detaillierte Informationen zu den freien Stellen an den verschiedenen Standorten finden Sie laufend unter: www.riehen.ch/offene-stellen.

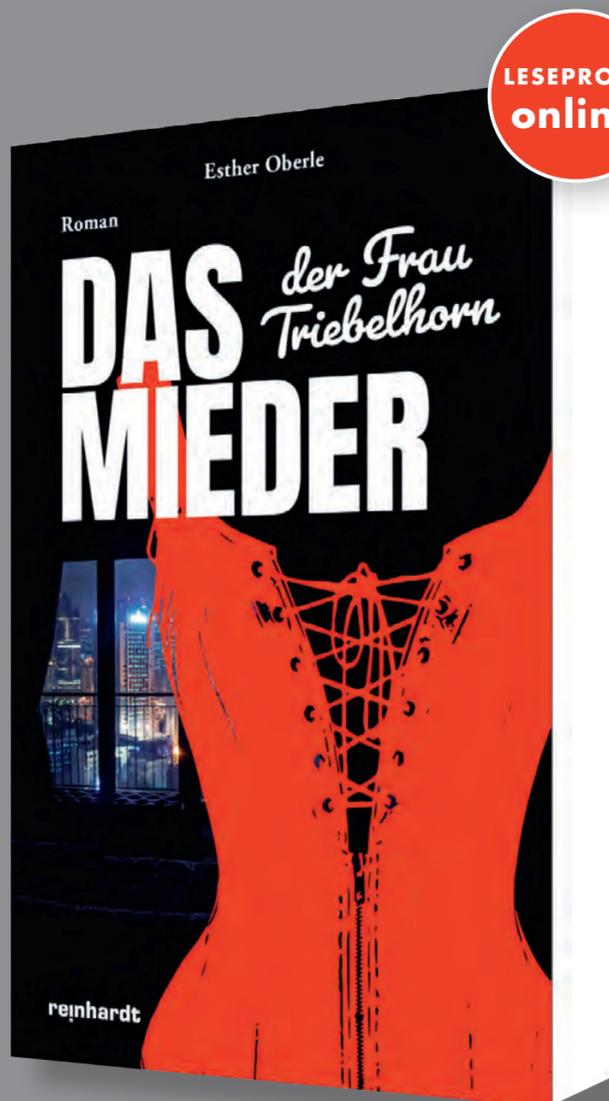


www.riehener-zeitung.ch

Telefon 061 645 10 00

Fax 061 645 10 10

reinhardt



LESEPROBE
online

Leidenschaft Affäre Ferienlektüre

Esther Oberle

Das Mieder der Frau Triebelhorn

240 Seiten, kartoniert, ISBN 978-3-7245-2323-9

CHF 19.80

Erhältlich im Buchhandel oder unter www.reinhardt.ch

MUSIKREISEN

DRESDEN inklusive einem Konzert in der Semperoper

13. SEPT.

TAG 1

Carfahrt von Basel nach Dresden. In Nürnberg machen wir vor dem Mittagessen eine kurze Stadtbesichtigung von ca. 20–30 Min. Nach dem Essen Weiterfahrt nach Dresden, Ankunft gegen Abend. Restliche Zeit zur freien Verfügung.

14. SEPT.

TAG 2

Am Morgen geführte Altstadtbesichtigung zu Fuss.

15. SEPT.

TAG 3

Tagesausflug inkl. Mittagessen. Wir besuchen die Porzellan-Manufaktur Meissen. Anschliessend besuchen wir das Schloss Moritzburg.

16. SEPT.

TAG 4

Tag zur freien Verfügung oder fakultativer Ausflug ins Erzgebirge und in die schöne Sächsische Schweiz. Am Abend Apéro und anschliessend Konzert in der Semperoper. 2. Symphonie-Konzert: Camille Saint-Saëns, Violoncello-Konzert Nr. 1, a-Moll, op. 33, Gustav Mahler, Symphonie Nr. 5, cis-Moll

17. SEPT.

TAG 5

Rückfahrt nach Basel, Mittagessen in Bamberg. Auch hier werden wir uns kurz die schöne Altstadt zeigen lassen (20–30 Min.). Gegen Abend Ankunft in Basel.

Programm- und Preisänderungen sind vorbehalten. Mind. 20, max. 35 Personen



LEISTUNGEN INKLUSIVE

- Fahrt in modernem 5*-Bus Basel–Dresden–Basel
- Kurze Stadtbesichtigung zu Fuss inkl. Mittagessen in Nürnberg
- 4 Übernachtungen im 4*-Hotel direkt bei der Frauenkirche, Frühstück
- Geführte Stadtbesichtigung zu Fuss in Dresden

- Tagesausflug zur Porzellan-Manufaktur Meissen, Besichtigung Schloss Moritzburg inkl. Mittagessen
- Apéro vor dem Konzert
- Konzert in der Semperoper, Plätze in der Kat. 1
- Kurze Stadtbesichtigung zu Fuss inkl. Mittagessen in Bamberg
- Reisebegleitung ab/bis Basel
- Ausführliche Reisedokumentation

LEISTUNGEN NICHT INKLUSIVE

- Fakultativer Ausflug am 16.09.2019
- Getränke, nicht erwähnte Mahlzeiten
- Persönliche Ausgaben
- Reiseversicherung CHF 52.–
- Auftragspauschale CHF 30.–

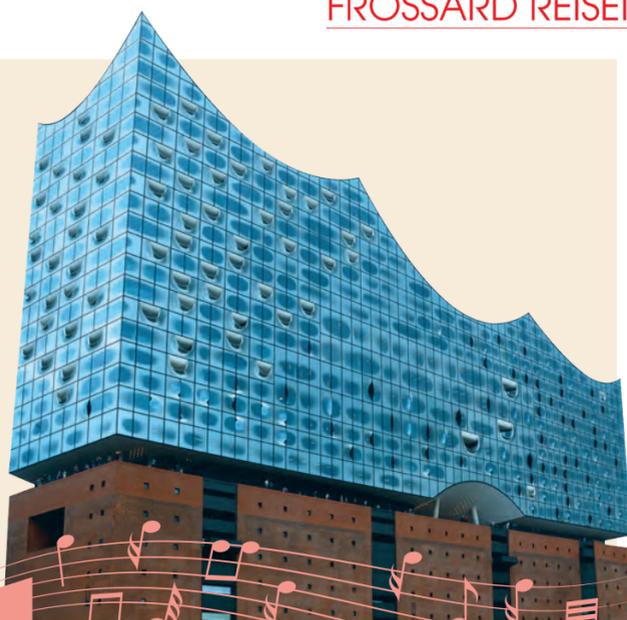
Preis im Doppelzimmer
CHF 1590.–/Person
Zuschlag Einzelzimmer
CHF 360.–

INFORMATIONEN UND BUCHUNG

Online, per Telefon oder persönlich:

Sattelgasse 4, 4051 Basel,
Tel. +41 61 264 55 55

booking@frossard-reisen.ch
www.frossard-reisen.ch



HAMBURG Elbphilharmonie und Staatsoper

26. SEPT.

TAG 1

Bahnreise oder mit EasyJet von Basel nach Hamburg. Nach Ankunft Transfer in Ihr Hotel.

27. SEPT.

TAG 2

Frühstück im Hotel. Geführter Stadtrundgang zu Fuss. Wir entdecken die vielen Sehenswürdigkeiten von Hamburg. Anschliessend Hafenrundfahrt mit Mittagessen. Am Abend sehen wir die Oper «Nabucco» von Giuseppe Verdi in der Staatsoper. Wir geniessen die Vorstellung in einer eigenen Loge. Vor der Vorstellung Apéro mit kleinen Häppchen.

28. SEPT.

TAG 3

Tag zur freien Verfügung

29. SEPT.

TAG 4

Am Nachmittag Konzert in der Elbphilharmonie. Philharmonisches Staatsorchester Hamburg: Clémentine Margaine, Sopran, Dirigentin Ariane Matiakh; Hector Berlioz, Le carnaval romain/ Ouverture caractéristique op. 9; Giuseppe Martucci, La canzone dei ricordi; Felix Mendelssohn Bartholdy, Sinfonie Nr. 4, A-Dur op. 90, «Italienische»

30. SEPT.

TAG 5

Rückreise per Bahn oder mit EasyJet nach Basel.

Mind. 12, max. 18 Personen. Programm- und Preisänderungen sind vorbehalten.

LEISTUNGEN INKLUSIVE

- Flug mit EasyJet oder Fahrt mit der Bahn (2. Klasse) Basel–Hamburg–Basel
- Sämtliche Transfers
- Geführter Stadtrundgang
- Hafenrundfahrt inkl. Mittagessen
- 4 Übernachtungen im 4*+-Hotel Marriott, Frühstück
- Besuch der Staatsoper inkl. Apéro vor der Vorstellung, Logenplätze der Kat. 1
- Apéro vor dem Konzert in der Elbphilharmonie, Sitzplätze der Kat. 1
- Betreuung durch unsere lokale Reiseleitung
- Reisebegleitung ab/bis Basel
- Ausführliche Reisedokumentation

LEISTUNGEN NICHT INKLUSIVE

- Getränke, nicht erwähnte Mahlzeiten
- Persönliche Auslagen
- Reiseversicherung CHF 52.–
- Auftragspauschale CHF 30.–

Preis im Doppelzimmer
CHF 2190.–/Person
Zuschlag Einzelzimmer
CHF 440.–

Der Friedrich Reinhardt Verlag ist eines der führenden Verlags-häuser der Region Nordwestschweiz. Zum Verlagsprogramm gehören unter anderem Bücher, Zeitschriften und Zeitungen.

Unser Zeitungsteam braucht Verstärkung.
Wir suchen deshalb per sofort eine/n

Kaufm. Mitarbeiter/in mit Flair für den Verkauf 100 %

Ihre Aufgaben

- Sie sind die erste Ansprechperson an Telefon und Schalter für unsere Kundschaft
- Sie verkaufen Inserate und beraten die Kunden
- Sie erledigen anfallenden Sekretariatsarbeiten

Ihr Profil

- Sie verfügen über eine abgeschlossene kaufmännische Ausbildung
- Sie haben ein Gespür für die Anliegen der Kundschaft
- Sie haben ein ausgesprochenes Flair für den Verkauf
- Sie sind kommunikativ und dynamisch

Das bieten wir Ihnen

- Eine vielseitige Tätigkeit in der Medienbranche
- Zeitgemässe Anstellungsbedingungen
- Eine angenehme Arbeitsatmosphäre in einem aufgestellten jungen Team

Sind Sie die richtige Person für uns? Dann freuen wir uns über Ihre schriftliche Bewerbung an:

Riehener Zeitung AG, Martina Eckenstein,
Schopfgrässchen 8, 4125 Riehen

Weitere Auskünfte erteilt Ihnen gerne:
Martina Eckenstein, Telefon +41 (0)61 645 10 23;
E-Mail: martina.eckenstein@riehener-zeitung.ch



Ausstellung in der **Galerie Eulenspiegel**
vom **27. Juni** bis **10. August 2019**

Skulpturen Grafiken Kunstwerke

Jakob Engler
**Skulpturen und grafische Arbeiten
aus 60 Jahren**

80 Seiten, Hardcover, ISBN 978-3-7245-2306-2
CHF 28.-

Erhältlich im Buchhandel oder unter
www.reinhardt.ch



Bücher Top 10 Belletristik

- Jean-Luc Bannalec**
Bretonisches Vermächtnis –
Kommissar Dupins achter Fall
Kriminalroman | Kiepenheuer & Witsch
- Kent Haruf**
Lied der Weite
Roman | Diogenes Verlag
- Ian McEwan**
Maschinen wie ich
Roman | Diogenes Verlag
- Elif Shafak**
Unerhörte Stimmen
Roman | Kein & Aber Verlag
- Paolo Cognetti**
Mein Jahr in den Bergen –
Vom Abenteuer
des einfachen Lebens
Roman | Penguin Verlag
- Donna Leon**
Ein Sohn ist uns gegeben
Krimi | Diogenes Verlag
- Lukas Hartmann**
Der Sänger
Roman | Diogenes Verlag
- Nossrat Peseschkian**
Klug ist jeder. Der eine
vorher der andere nachher –
Geschichten und
Lebensweisheiten
Geschenkbuch | Herder Verlag
- Raffaella Romagnolo**
Bella Ciao
Roman | Diogenes Verlag
- Eveline Hasler**
Tochter des Geldes.
Mentona Moser – die reichste
Revolutionärin Europas
Biografischer Roman | Nagel & Kimche

Bücher Top 10 Sachbuch

- Daniel Mendelsohn**
Eine Odyssee –
Mein Vater,
ein Epos und ich
Biografisches | Siedler Verlag
- Katharina Schürch**
Basel Safari – Sechs tierisch
gute Spaziergänge
Basel | F. Reinhardt Verlag
- Charles Pépin**
Sich selbst vertrauen – Eine
kleine Philosophie der Zuversicht
Philosophie | C. Hanser Verlag
- Michael Koschmieder**
Basel aus 2. Hand –
Die Basler Brockenhaus Bibel
Basel | Eigenverlag
- Han Byung-Chul**
Vom Verschwinden der Rituale –
Eine Topologie der Gegenwart
Philosophie | Ullstein Verlag
- Daniel Zahno**
Stadtverführer – Die schönsten
Spaziergänge in und um Basel
Stadtführer | F. Reinhardt Verlag
- Jean Ziegler**
Was ist so schlimm am
Kapitalismus?
Politik | C. Bertelsmann Verlag
- Holger Kuntze**
Lieben heisst wollen – Wie
Beziehung gelingen kann ...
Lebenshilfe | Kösel Verlag
- Lewis Dartnell**
Ursprünge – Wie die Erde
uns erschaffen hat
Naturwissenschaft | Hanser Verlag Berlin
- Gabriel Heim**
Diesseits der Grenze
Basler Geschichte |
Christoph Merian Verlag

Bücher | Musik | Tickets
Aeschenvorstadt 2 | 4010 Basel
T 061 206 99 99
www.biderundtanner.ch

Bider&Tanner
Ihr Kulturhaus in Basel

www.riehener-zeitung.ch

senevita

Erlenmatt

So isst man bei uns!

Bis 31.07.2019 reservieren und
ein Tagesmenü wird offeriert.

Reservation ab zwei Personen möglich. Pro Reservation wird
ein Mittagessen (Vorspeise, Hauptgang, Dessert) offeriert.
Änderungen vorbehalten. Nicht kumulierbar.

Senevita Erlenmatt, Erlenmattstrasse 7, 4058 Basel
Telefon 061 319 30 00, erlenmatt@senevita.ch
www.erlenmatt.senevita.ch

Mein Essen bei Senevita

Vorname/Name _____

Strasse/Nr. _____

PLZ/Ort _____

Telefon _____

E-Mail _____

Talon bitte vollständig ausfüllen, abtrennen und bei
uns im Restaurant abgeben. Aktion nur gültig gegen
Abgabe dieses Talons.

Riehener Zeitung, Ausgabe 26.07.2019



Lagerräumung / Liquidationsverkauf
PET – OUTLET im 1. OG Muttenz
50% + 20%
 bis Samstag 17. August
OUTLET Verkauf
 im 1. OG muss geräumt werden!

% AKTION % % AKTION %

Grosser Bestand an:
 Hunde-/ Katzen-Betten & Kissen, Katzenkletterbäume
 Nager-Käfige, Volieren, Aquarien – Kombinationen
 und vieles mehr für Haustiere & Fische

ALLSCHWIL
 Migros Paradies
 (im 1. Stock)
 Hunde- / Katzenshop

BASEL
 St. Jakob-Park
 (im hinteren Teil)
 Hunde- / Katzenshop

MUTTENZ
 Hagnastr. 25 **Outlet-Zone**
 (vis-à-vis Schänzli)
 Vollsortiment & Outlet-Zone

www.pfeiffer-may.de

PFEIFFER & MAY



GESCHMACKVOLL, LIEBEVOLL, CARA.

Besuchen Sie unsere **Ausstellung in Lörrach** und sichern Sie sich Ihr ganz persönliches **WILLKOMMENSGESCHENK** (solange der Vorrat reicht).

Badimpulse Ausstellung Lörrach -D-
 Im Entenbad 10 | Tel. 07621/16128-11

Badimpulse

P&M
 Gruppe

RK052370

reinhardt



Stadt-Safari
Entdeckerlust
Tierisch gut

Katharina Schürch
Basel Safari Sechs tierisch gute Spaziergänge
 160 Seiten, kartoniert, ISBN 978-3-7245-2326-0
CHF 19.80

Erhältlich im Buchhandel oder unter www.reinhardt.ch

www.riehener-zeitung.ch Telefon 061 645 10 00

G
 Gutscheine
 für Getränke und Popcorn

11. Gässli Film Festival

26. August – 1. September 2019
 Gerbergässlein, Basel

Ehregast: Christine Vachon

Das Gässli Film Festival zeigt:

Colette
 (2018)



Still Alice
 (2014)



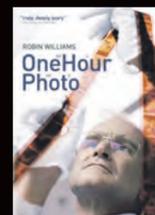
Carol
 (2015)



Velvet Goldmine
 (1998)



One Hour Photo
 (2002)



Das ganze Programm online auf gasslifilm.ch

RZ052307

LIEBER ZU HIEBER.

WEIL WIR EINFACH DIE TOLLSTEN MITARBEITER HABEN ♥ DANKE.

MEIN LEBEN. MEIN LADEN.



DIE HIEBER HIGHLIGHTS DER WOCHE FÜR SIE · GÜLTIG VOM 29.07. BIS ZUM 03.08.2019

Unsere Märkte haben wie gewohnt am Donnerstag, 01.08.2019 für Sie geöffnet.



33% gespart
7.99

Hähnchenbrustfilets
auch grillfertig mariniert, 1 kg



20% gespart
3.99

Kalbsfilets Premiumqualität aus Deutschland, 100 g



45% gespart
29.99

Rinderfilets aus Argentinien, beste Qualität, optimal gereift, 1 kg



9% gespart
4.99

Original Schweizer Bündnerfleisch hauchdünn geschnitten ein Genuss, 100 g



30% gespart
3.49

Thunfisch-Steaks das beste Stück vom Thunfisch, ideal zum Grillen und Braten, 100 g



20% gespart
1.59

Lachssteaks aus Aquakultur in Norwegen, ideal für den Grill, auch mariniert erhältlich, 100 g



20% gespart
3.99

Pufferlinge aus Weißrussland oder Russland, 300-g-Schale (1 kg = € 13,30)



29% gespart
1.88

Danone Actimel Drink verschiedene Sorten, 8 x 100-g-Packung (1 kg = € 2,35)



16% gespart
1.49

Tante Fanny Frischer Flammkuchenteig 260-g-Packung (1 kg = € 5,73)



40% gespart
1.79

Landliebe Eiscreme verschiedene Sorten, z. B. Bourbon-Vanille 750 ml (1 L = € 2,39), Packung, tiefgefroren



24% gespart
2.49

Frosta Fertiggerichte verschiedene Sorten, z. B. Paella, Tortellini Tomaten-Sahne, 500-g-Packung (1 kg = € 4,98), tiefgefroren



33% gespart
1.99

Mazola 100% reines Keimöl oder Rapsöl 750-ml-Flasche (1 L = € 2,65)



40% gespart
0.88

Oro di Parma Tomatenmark verschiedene Sorten, 200 g (100 g = € 0,44) oder **Hengstenberg Paprika-Tomatenmark** 100 g, Tube



11% gespart
3.99

Nutella Nuss-Nugat-Creme 1000-g-Glas



20% gespart
0.39

Gourmet Perle Katzennahrung verschiedene Sorten, 85-g-Dose/Packung (100 g = € 0,46)



33% gespart
1.99

Zewa Toilettenpapier bewährt oder **Kamille** 8 x 150 Blatt, 3-lagig, Packung



33% gespart
1.99

Tempo Taschentücher verschiedene Sorten, z. B. classic 30 x 10er, Packung



20% gespart
0.79

Sanpellegrino Limonata und weitere Sorten, 0,33-L-Dose zzgl. 0,25 € Pfand (1 L = € 2,39)



31% gespart
11.99

Franziskaner Weissbier Naturtrüb, Alkoholfrei und weitere Sorten, Kiste mit 20 x 0,5-L-Flaschen zzgl. 3,10 € Pfand (1 L = € 1,20)

INFORMIEREN SIE SICH ÜBER UNSERE MEHRWEG-LÖSUNGEN. BESUCHEN SIE UNSERE HOMEPAGE UNTER WWW.HIEBER.DE

